BELGIE : 20 F
NEDERLAND : FL. 1,35
ABONNEES : FL. 1,20

2025

WEEKBLAD
40ste JAARG.
52 BLADZ. 3-2-1977

MOHIKAAN
celt zich weer aan!

robbedoes



WEES WELKOM!



de FORD T: van de regen in de drup

AGENT 212 doet BOODSCHAPPEN... in UNIFORM

Oom Wim: "Leer maar vast ZWEMMEN!"

tientallen BOMMEN & GRANATEN bij de MIMI-MENSJES!

de chocolade voor kinderen die van verrassingen houden.

Een nieuw te ontdekken lekkernij.
Een wereld van prachtige verrassingen te verzamelen:
popjes, ringetjes, traktoren, soldaatjes
en nog veel meer verrassingen...



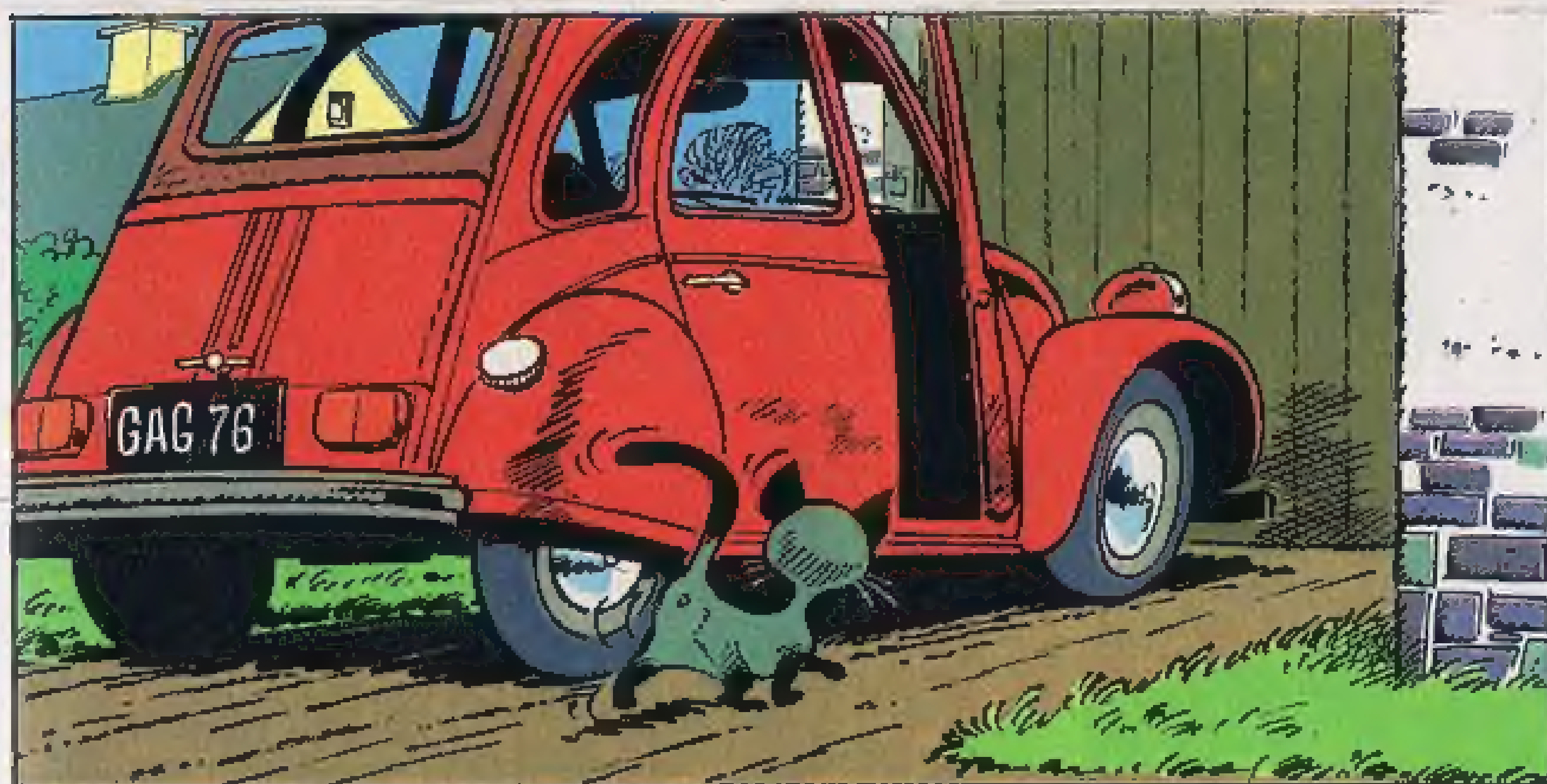
F E 16

kinder SURPRISE

FERRERO KINDER DIVISION

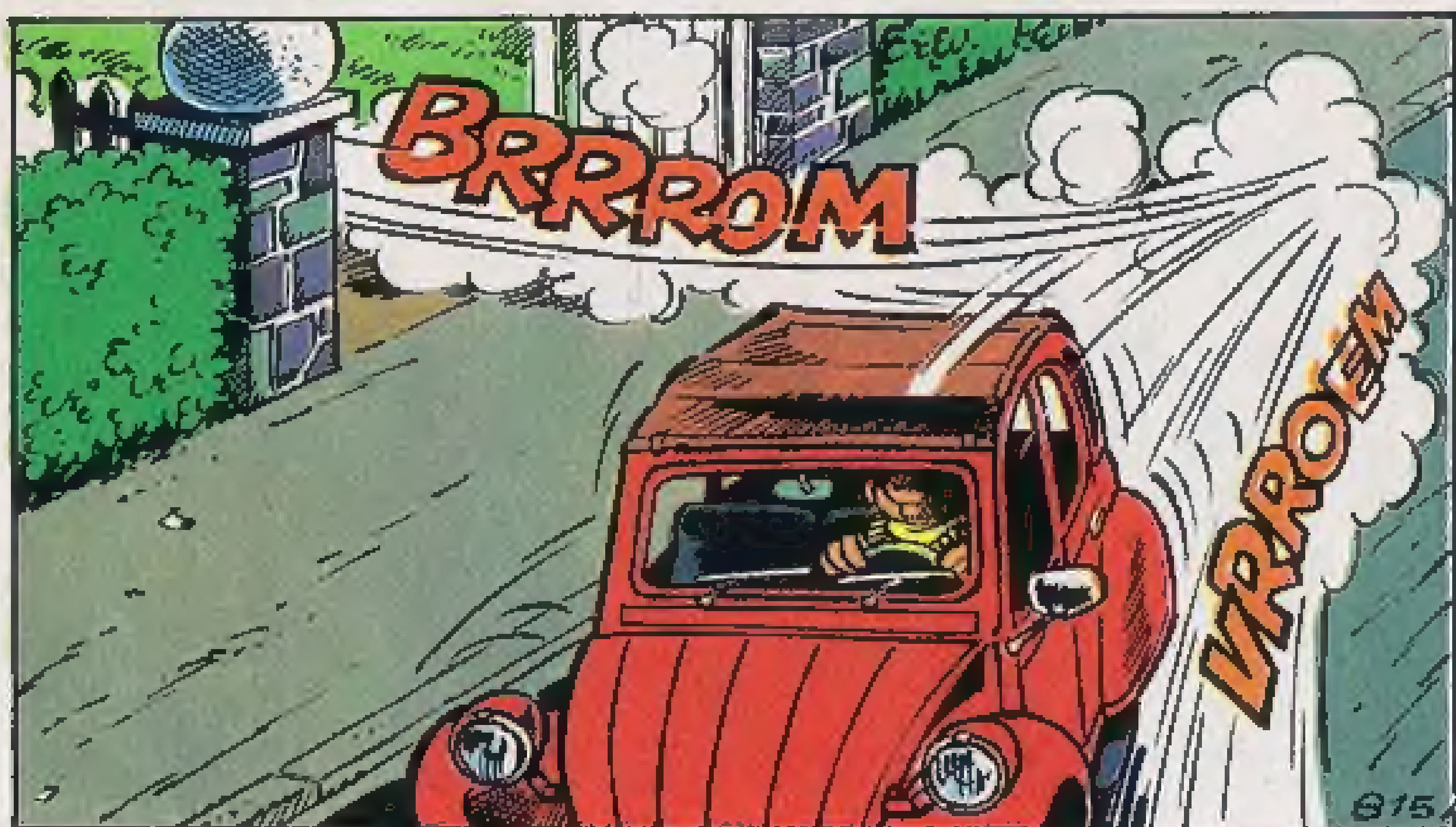
Bollie en Billie

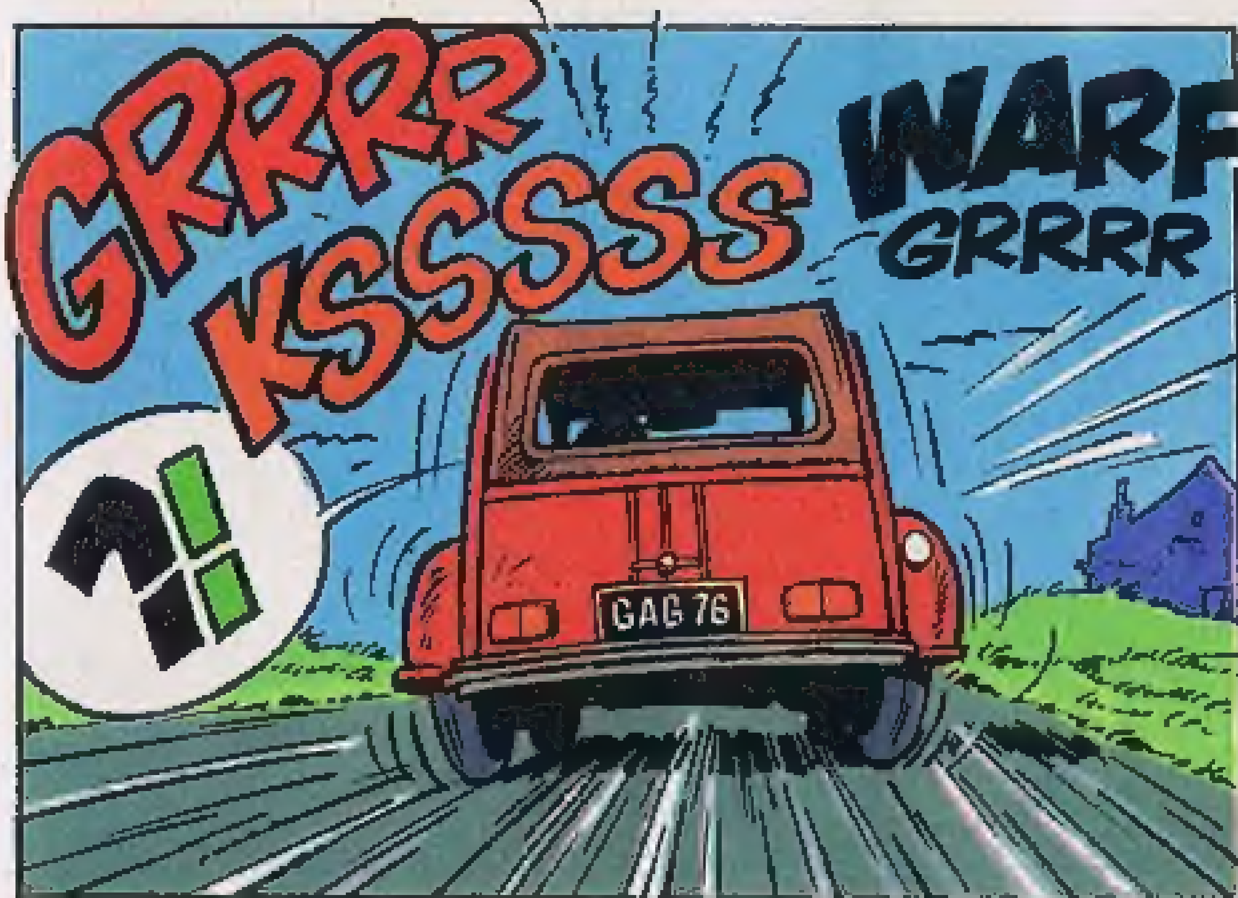
Rola



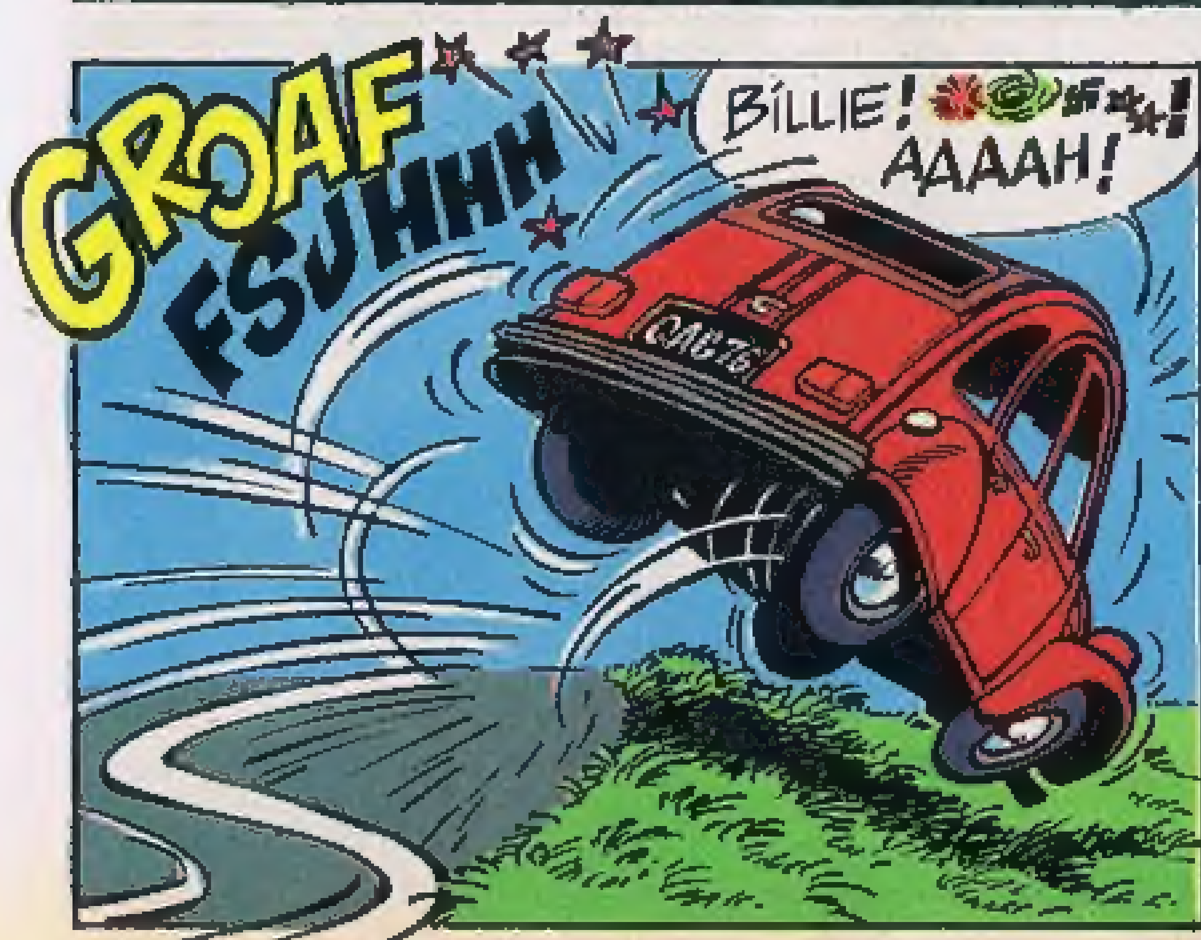












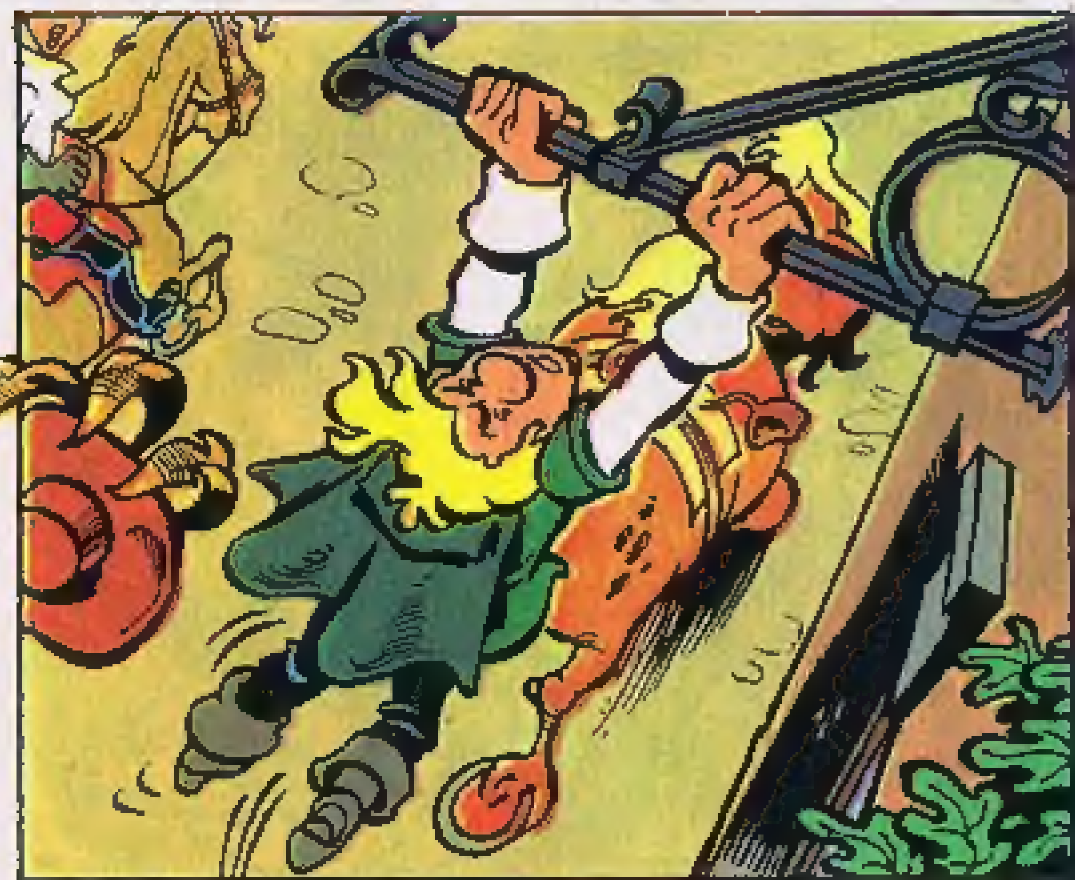


Rola

Calebas zit achter de spion aan die over de daken vlucht.

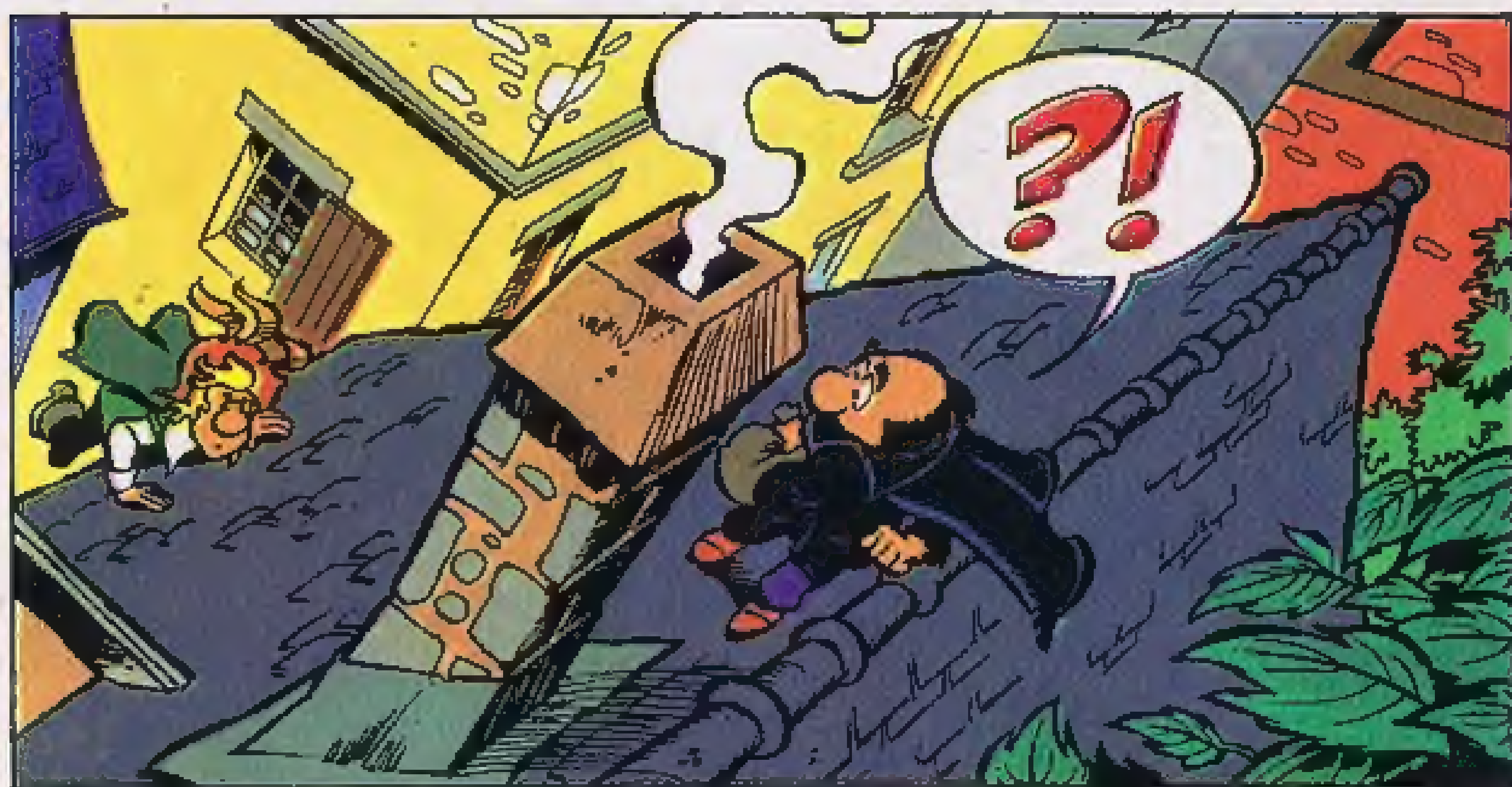
de Musketiers





















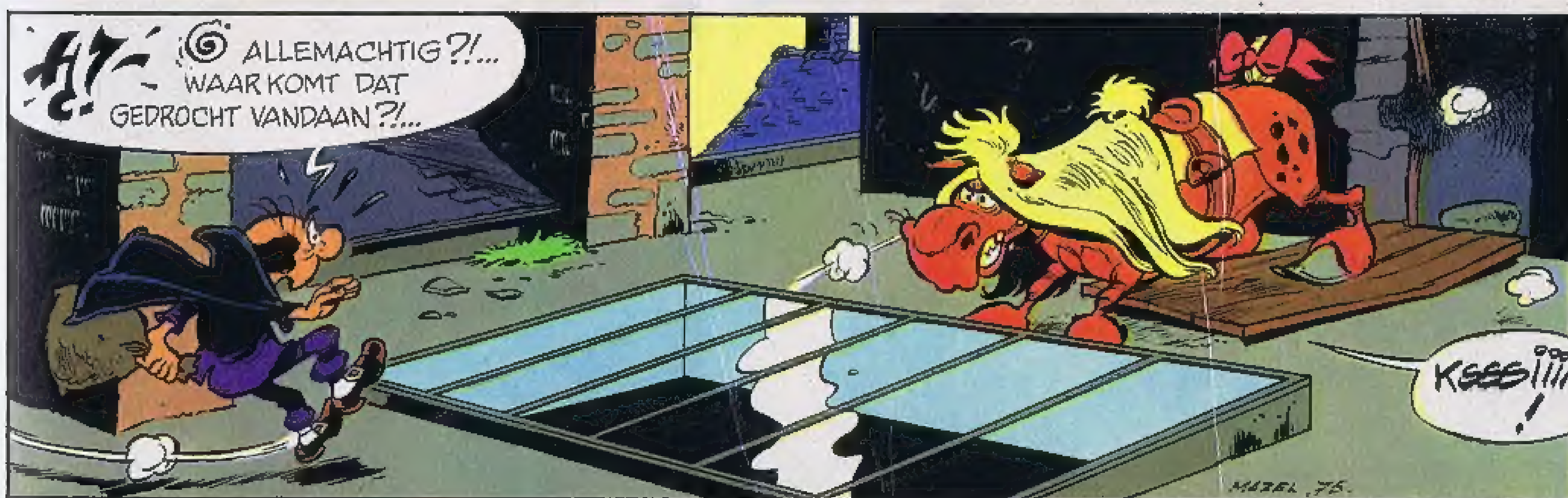


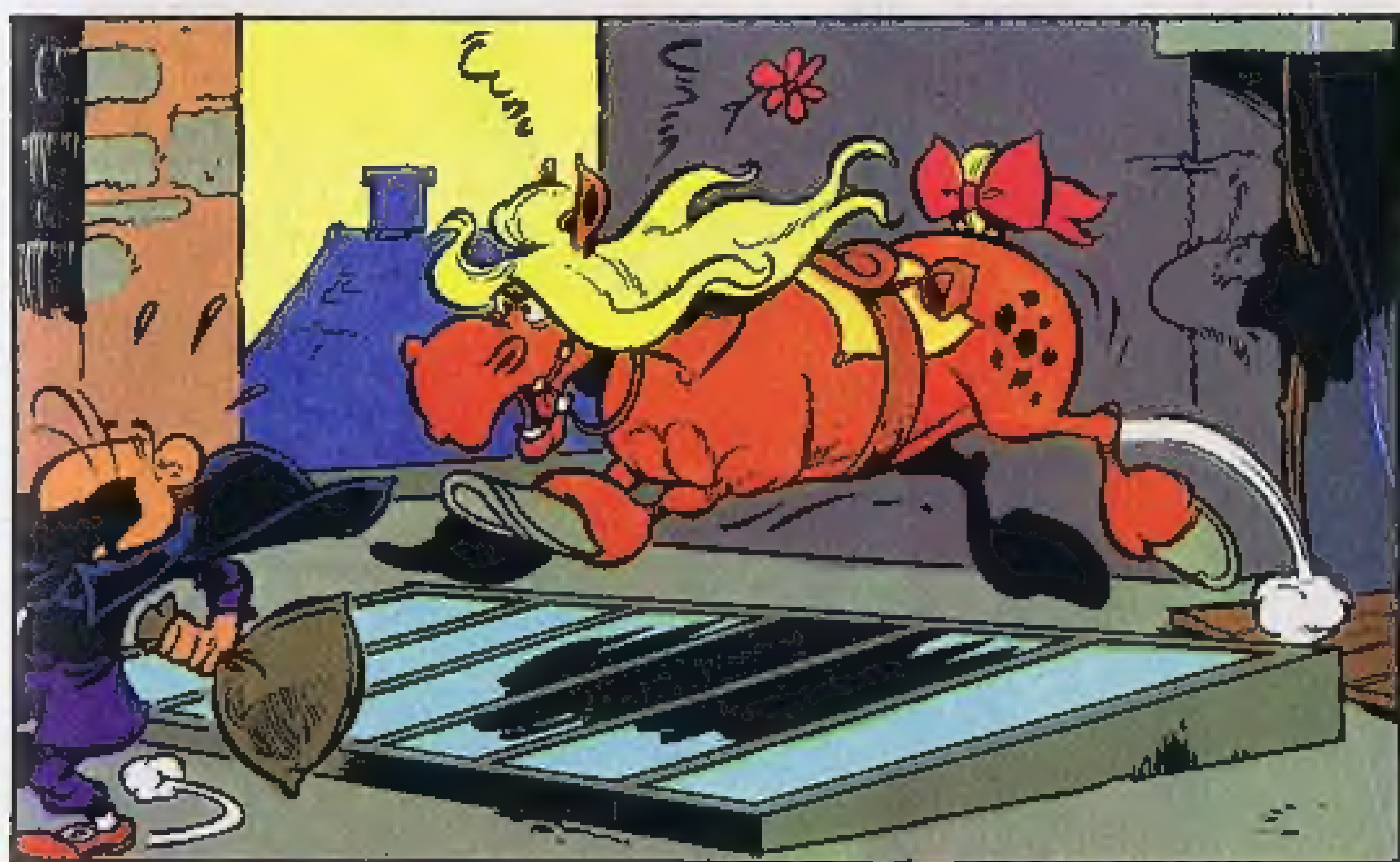
VERDRAG EN VERRAAD

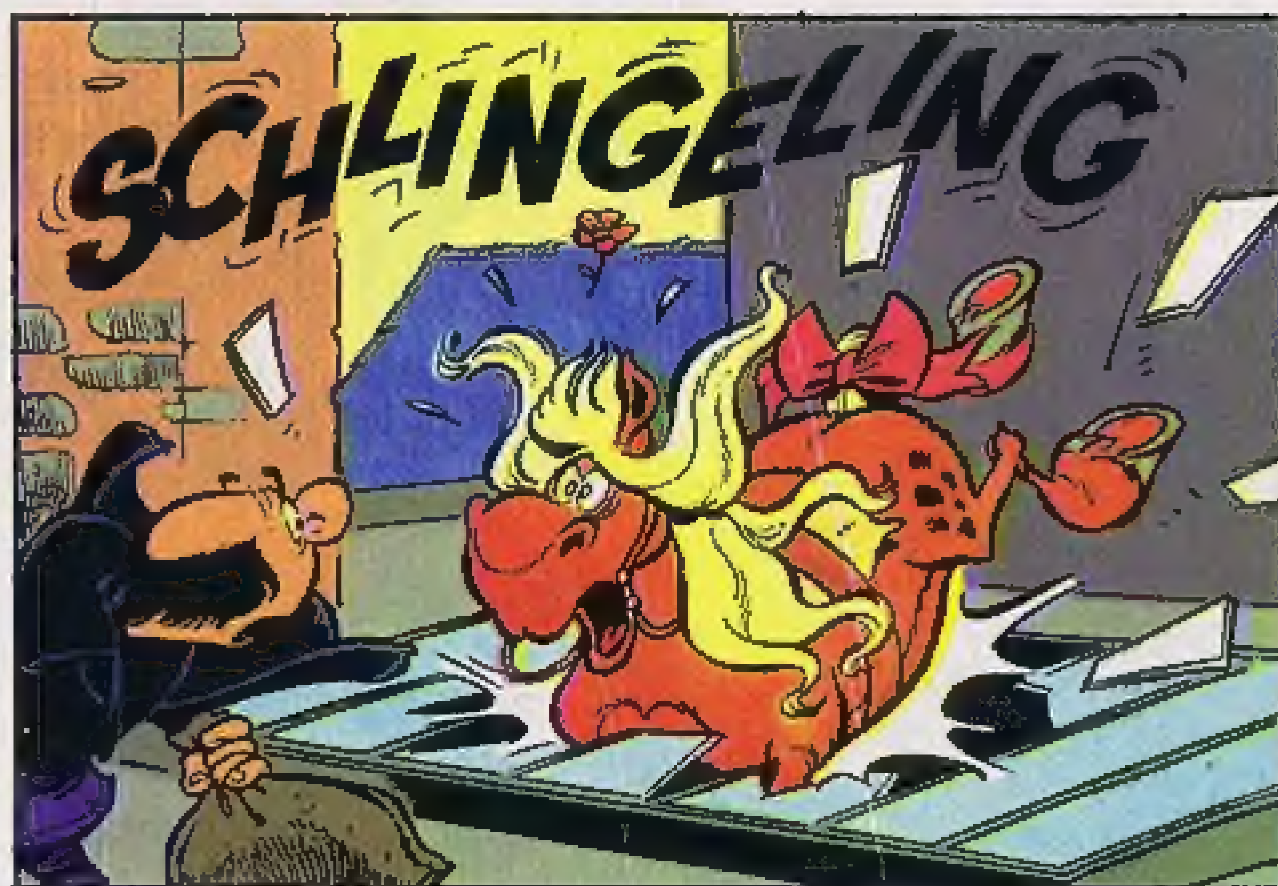
MAZEL • *CAUVIN*

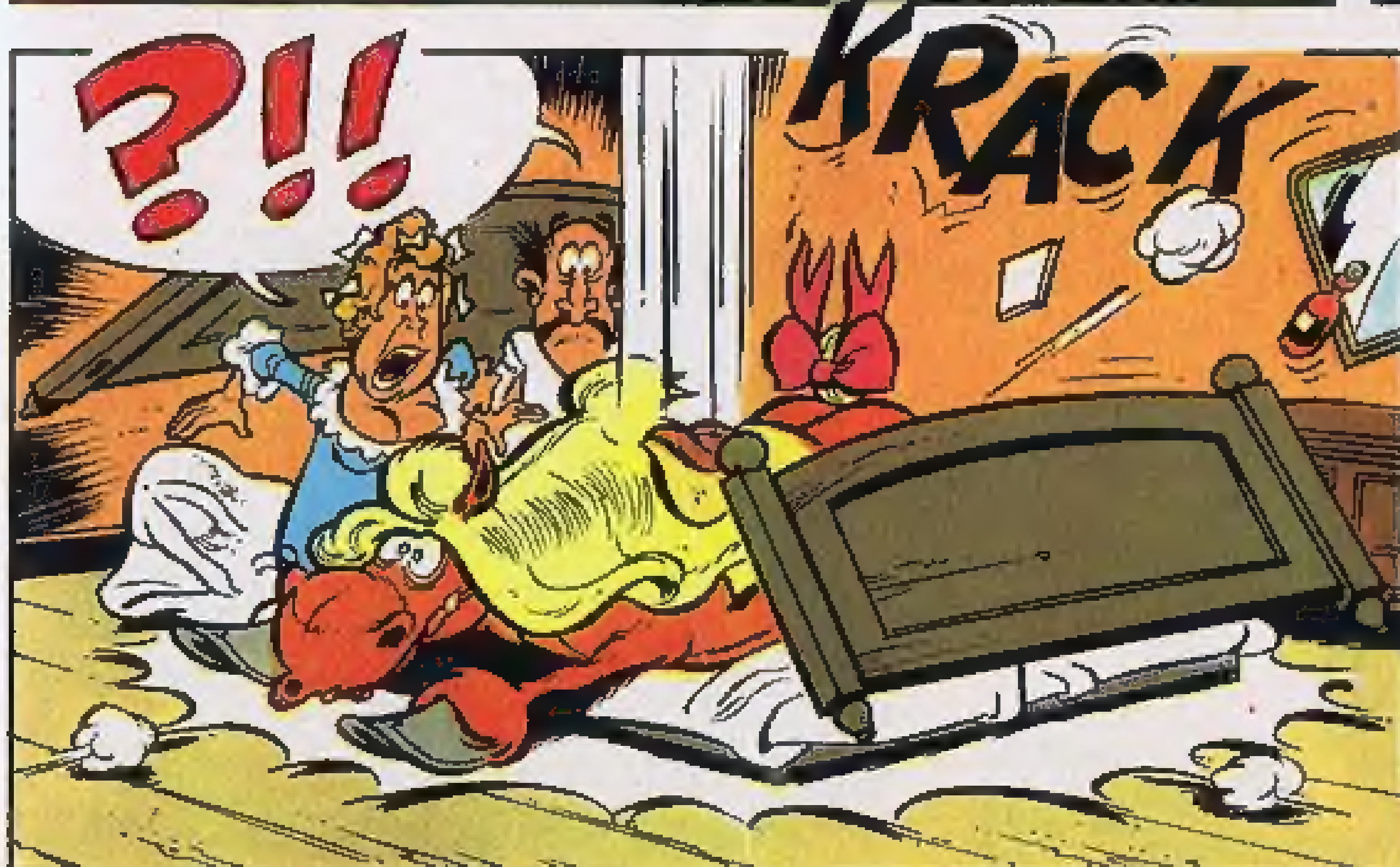














wordt vervolgd

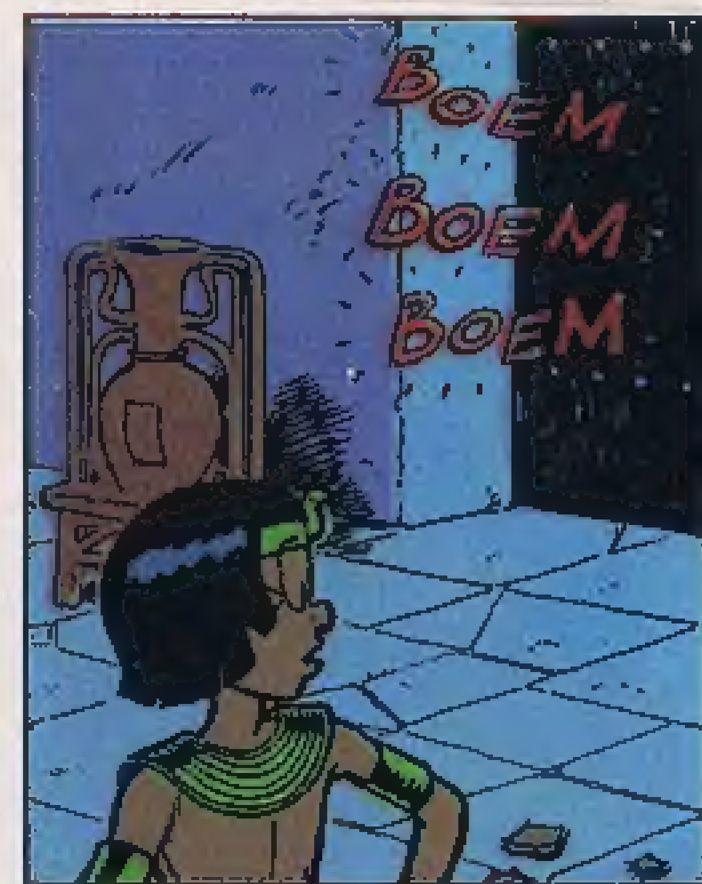
Papyrus droomt dat een oude blinde koning hem een zwaard aanbiedt. Wat betekent die droom.

PAPYRUS

























DE GIGANT ZONDER GEZICHT















(*) DE NIJL TREEDT JAARLIJKS, ROND JUNI, BUITEN ZIJN OEVERS.









wordt vervolgd

Bij gravin Maffetante vindt Joris een goudstaaf waar de gravin helemaal geen weet van heeft...

Joris Jasper tegen




























HEUS, HOOR!...HOE EERDER, HOE BETER! DIE BOOM ZIET ER NOG WEL ERG STEVIG UIT, MAAR DE RATTEN HEBBEN DE HELE STAM UITGEHOLD EN BIJ HET MINSTE OF GERINGSTE KOMT DIE BOOM OMLAAG... EN DAT DAT EEN FIKSE SCHADE WORDT... EN LEVENSGEVAARLIJK IS... DAT HOEF IK U NIET TE VERTELLEN!...
IK WEET 'T, GUSTAAF... IK WEET 'T... IK HEB 'T ALLEEN ZO VERVLOEKT DRUK DAT IK ER VANDAAG NIET MEER AAN TOE KOM!...


ZEG MAAR TEGEN IEDEREEN DAT ZE VOORLOPIG NIET IN DAT DEEL VAN HET PARK MOETEN KOMEN. EN BLIJF DAAR ZELF DAN OOK MAAR UIT DE BUURT!
GOED, MENEER ALBERT!


WAT MANKEERT HEM NOU?! GISTEREN HAD-IE ER NOG ZO'N HAAST MEE... NOU JA... IK HEB 'M GEWAARSCHUWD... VERDER IS 'T NIET MIJN PAKKIE-AN!...


EEN GOUDSTAAF... WEL HEB JE OOIT!... WAAR KAN ZOIETS NOU VANDAAN KOMEN?! EN ZOU 'T WAT MET SOMBERCASTEL TE MAKEN HEBBEN?!


LATER...
HM! IK GA MAAR OP 'T KASTEEL KIJKEN... IK WIL ERBIJ ZIJN ALS ZE DAT GOUD KOMEN HALEN!...


DATZELFDE OGENBLIK, OP 'T KASTEEL...
HALLO?... MET MIJ... ALBERT!... AH, IGOR!... WAT IS ER VERDORIE GEBEURD?!

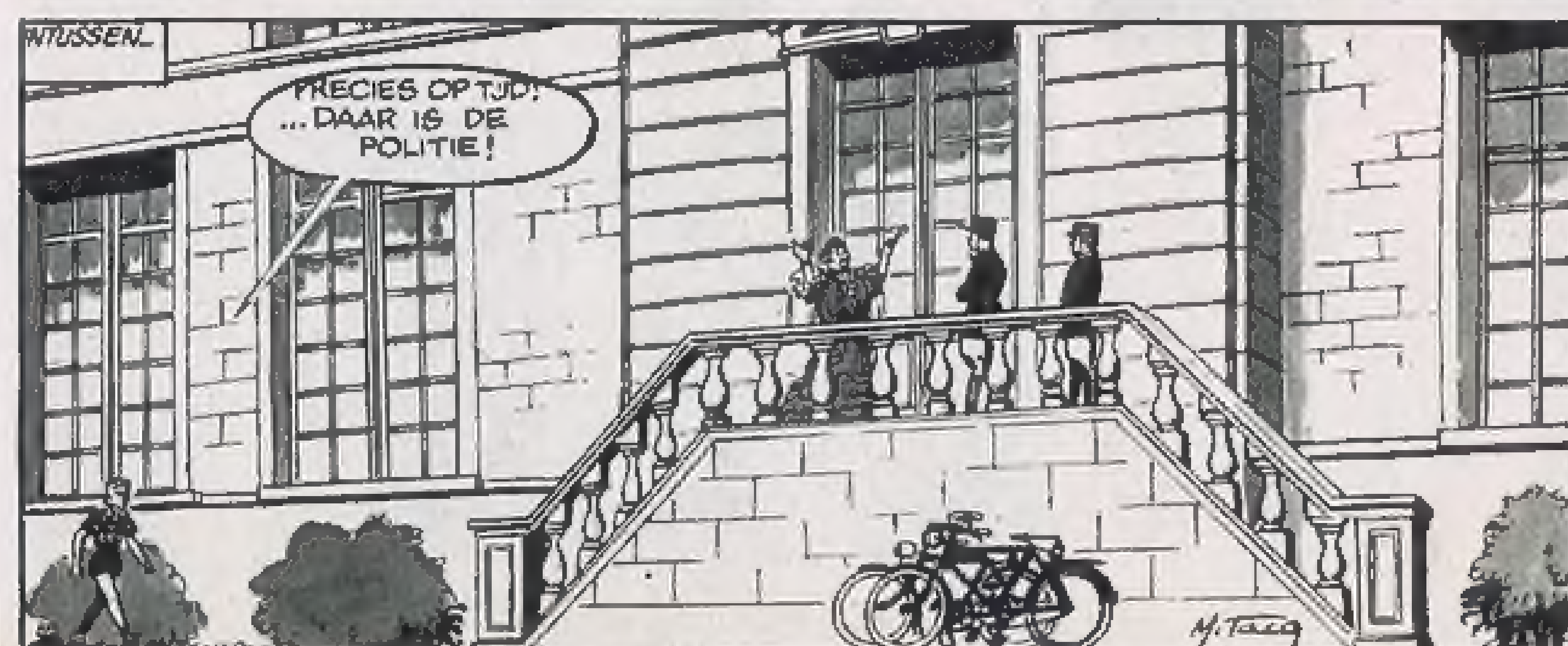

EUH... TJA... 'T IS IN HET HONDERD GELOPEN! DIE KNAAP IS ZO LEEP ALS EEN LOODEN DEUR! HIJ IS ONS ONTSNAPT EN STAN IS BIJNA VERDRONKEN! WE HEBBEN ALLES AFGEZOCHT, MAAR DIE KNAAP IS NIET TE VINDEN!
NOOFEL


NATUURLIJK NIET, STUNTEL! DAT JOCH ZIT HIER HOOG EN DROOG IN ONS PARK! JULLIE HEBBEN JE ALS AMATEURS IN DE LUREN LATEN LEGGEN!
JLG 22 A


HUH?!... ZIT... ZIT DAT GOOSERTJE BIJ JOU OP 'T KASTEEL?! ECHT?!
PRECIES, HUFTER! SUKKEL! EN 'T ERGSTE IS DAT DAT JONG HET PAKJE HEEFT GEVONDEN DAT WIJ AL WEKEN LOPEN TE ZOEKEN!


HOE KAN DAT NOU? MAAR... MAAR LAG DAT DAN OP 'T KASTEEL? HOE KOMT DAT DAAR DAN?!
DIE OUWE ZEUG HEEFT 'T IN HET PARK GEVONDEN! MAAR JULLIE LATEN JE HIER NIET MEER ZIEN. ALS IK WAT WIL, DAN BEL IK WEL!...


IK ZORG ER HOOGSTPERSOONLIJK VOOR DAT DAT KNAAPJE ONS GEEN LAST MEER BEZORGT. EN DAAR BEGIN IK NU ONMIDDELLIJK AAN!


INTUSSEN...
PRECIES OP TIJD! ...DAAR IS DE POLITIE!
M. Tacq


...AH! DIE JONGEMAN DAAR, HEREN, HEEFT DAT PAKJE ONTDEKT TEMIDDEN VAN DE ANDERE SCHATTEN IN MIJN PRIVÉ-MUSEUM!HIHI!
MOGEN WE DIE STAAF EENS ZIEN, GRAVIN?
JLG 22 B

Oom Hermes heeft drie standbeeldfiguren tot leven gewekt. De verschrikkelijke Calendula wil zich wreken...

ISABEL







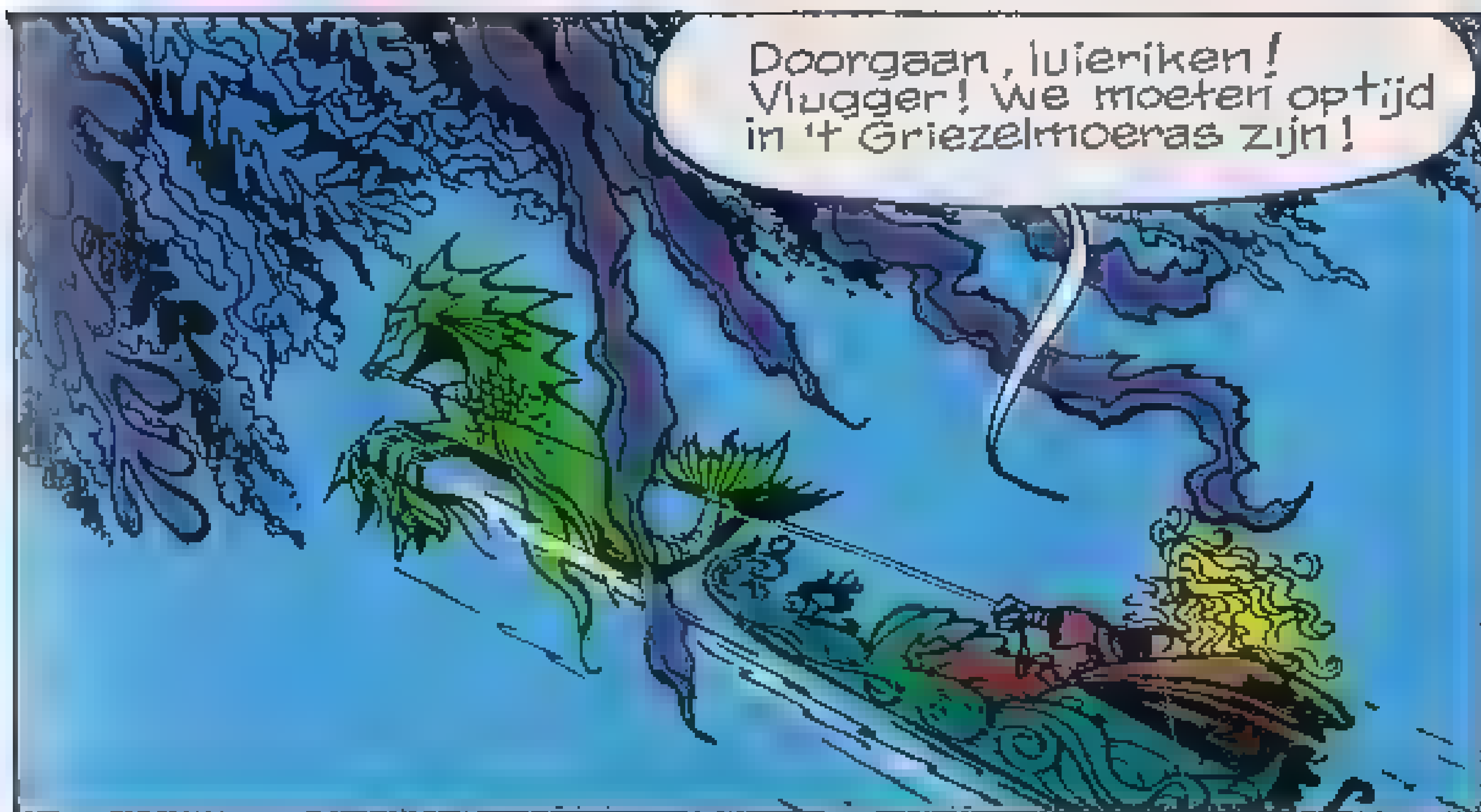






de ceintuur van Cassiopea

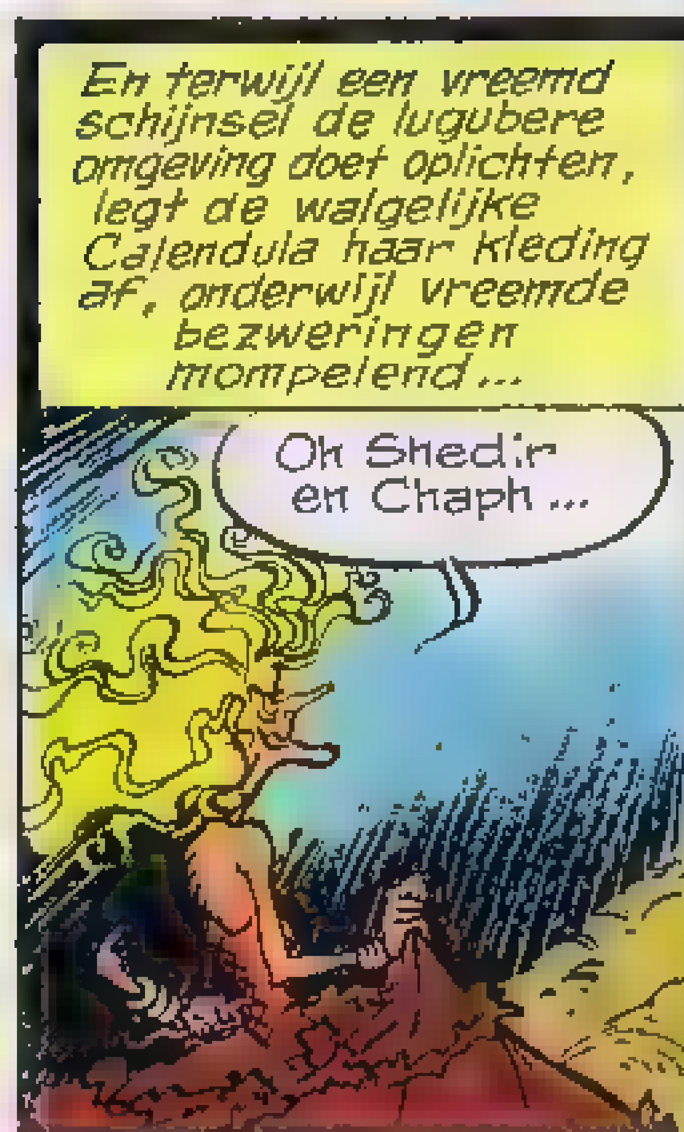
WILL - FRANQUIN - MACHEROT - DELPORTE





Heh, heh, heh!... Bij de gele kwijlwortel en de groene slijmkikker! Daar is de heilige plek! Eindelijk kan ik dit elixir gebruiken!







wordt vervolgd

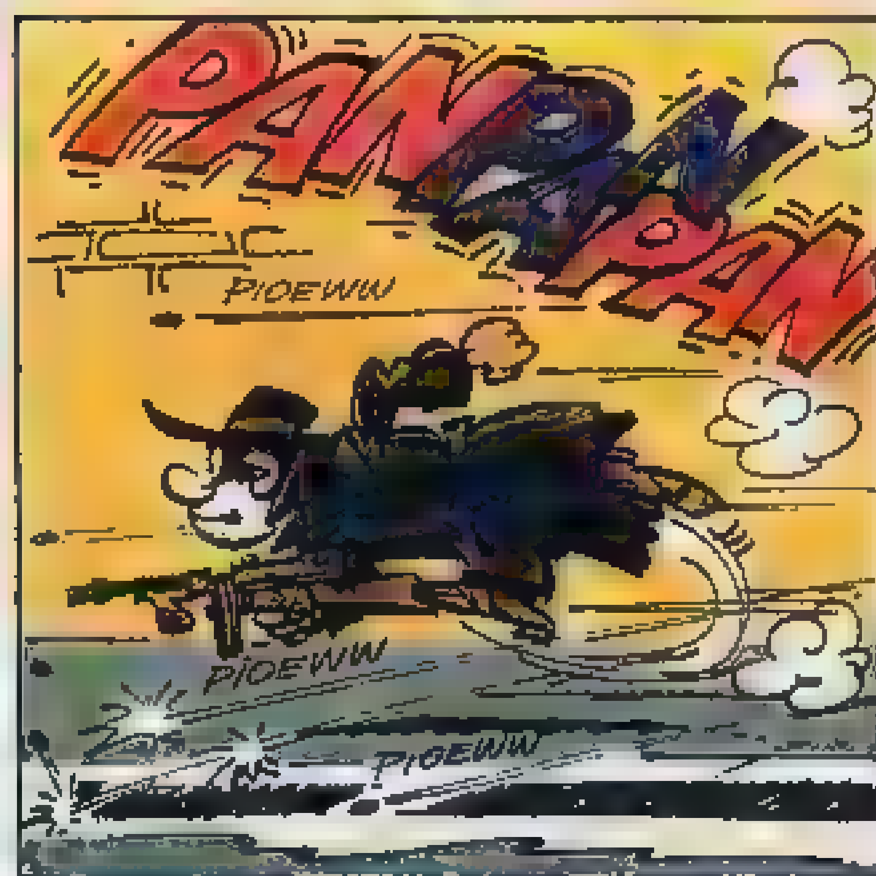
SAMMY

Sammy zit bij de politieagenten, en Jack nog bij de vampieren die door de agenten worden beschoten...























LIJFWACHTEN EN DRACULANTEN

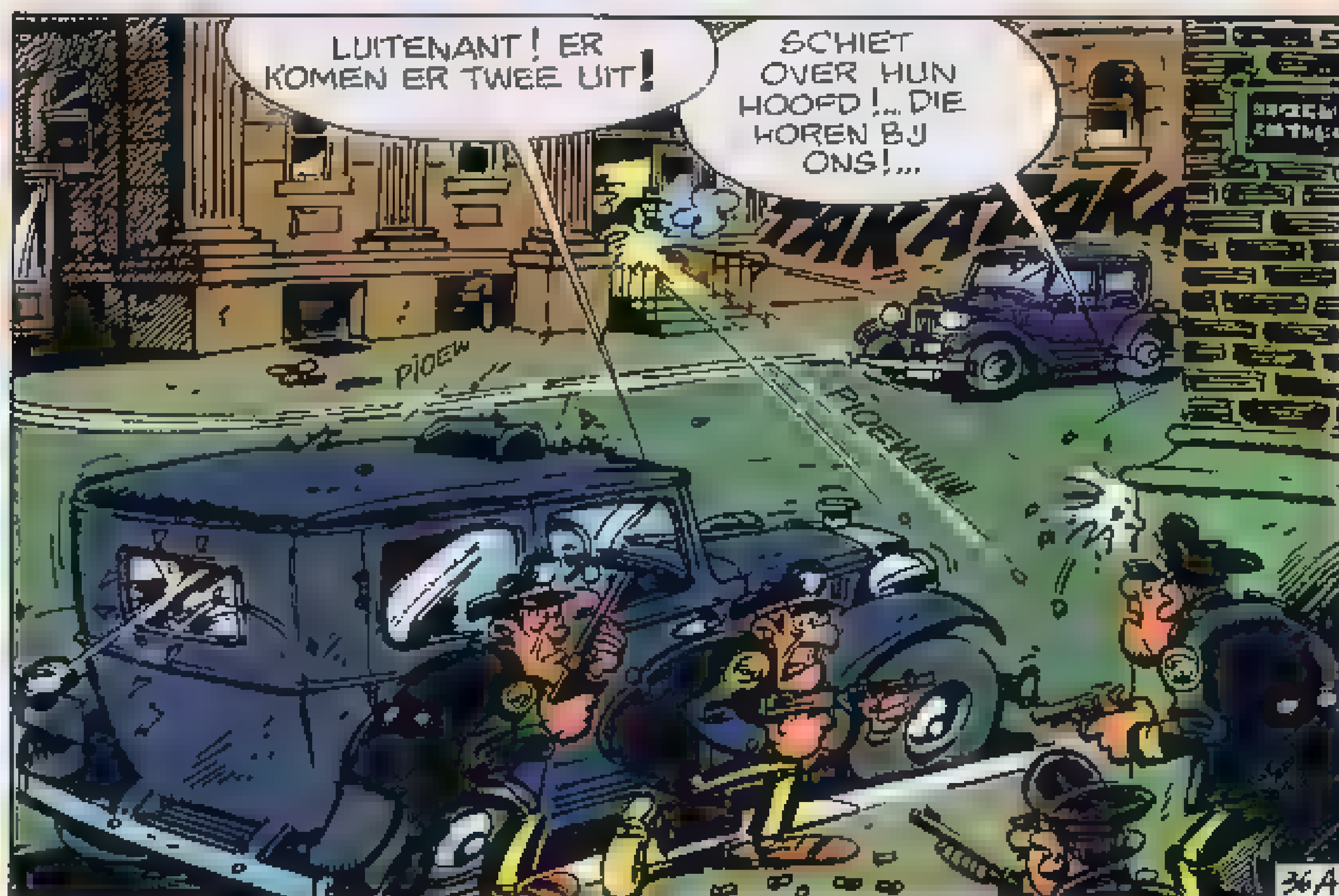
BERCK - CAUVIN

WE ZIJN ER GLOEIEND BIJ, DOC! RUIM TWEEHONDERD KLABAKKEN OM ONS HEEN.. 'N WONDER DAT IK KON ONTSNAPPEN ..
'N ECHT WONDER, JA!

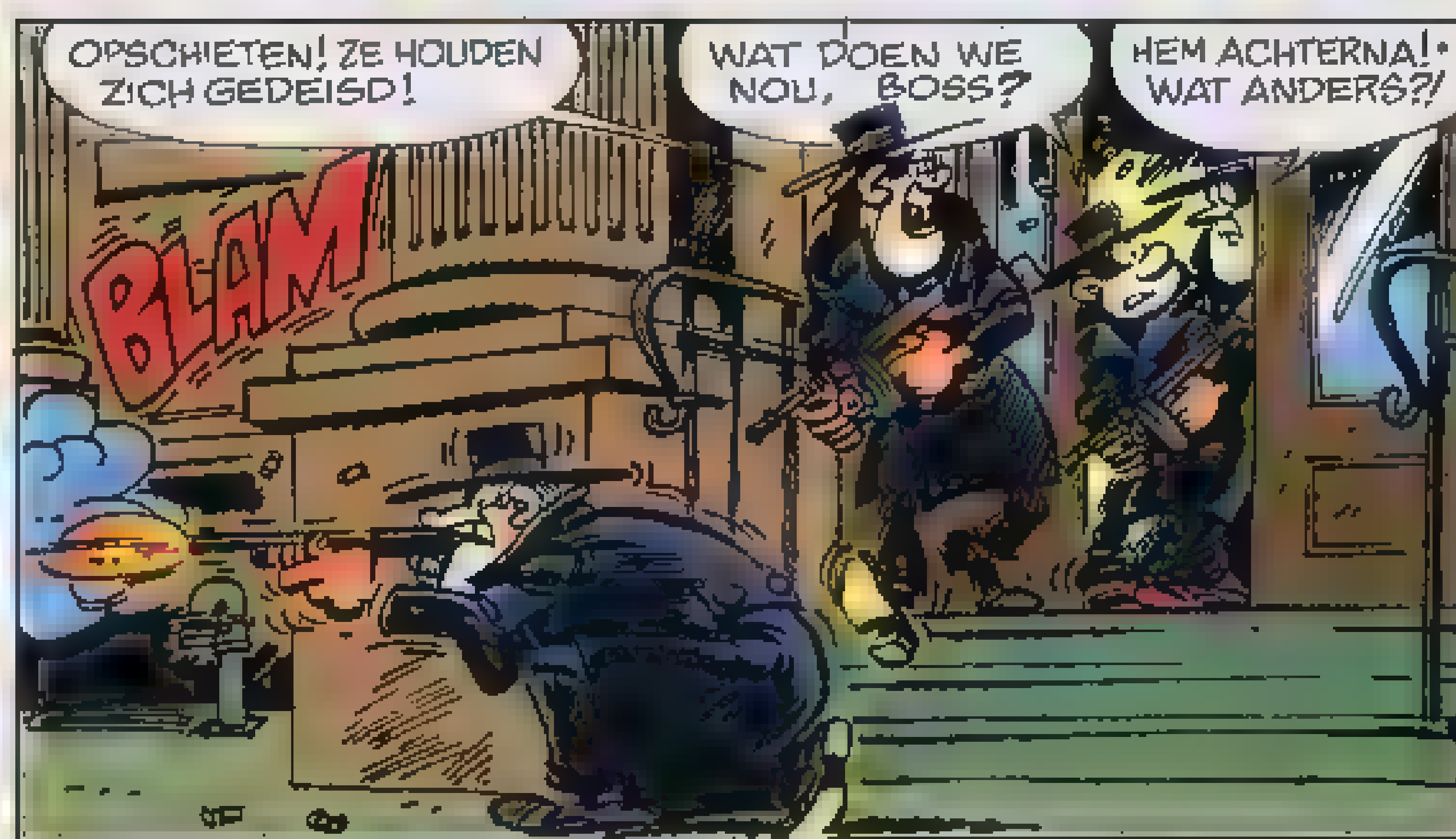
MAAR ALS WIJ TWEEËN NU EEN UITVAL DOEN, KUNNEN WE ZE ZOLANG OPHOUDEN DAT JULLIE KUNNEN ONTSNAPPEN !
NIET GEK!



GEEN GEMAAR! **IK** BEN HIER DE BAAS! GAUCHO! KOM MEE!
YEP!



IK WIL 'T SPELLETJE BEST MEESPELEN, MAAR LAAT ZIJ 'T DAN OOK DOEN!... ZE MOGEN 'T NIET TE VER DRIJVEN!..
IK SNAP 'T NIET!...
BLAM



HEE! HOLA! ZE SMEREN 'M!
IK BEN ER IN GESTONKEN! VUUR! **VUUR!**
POLICE



wordt vervolgd

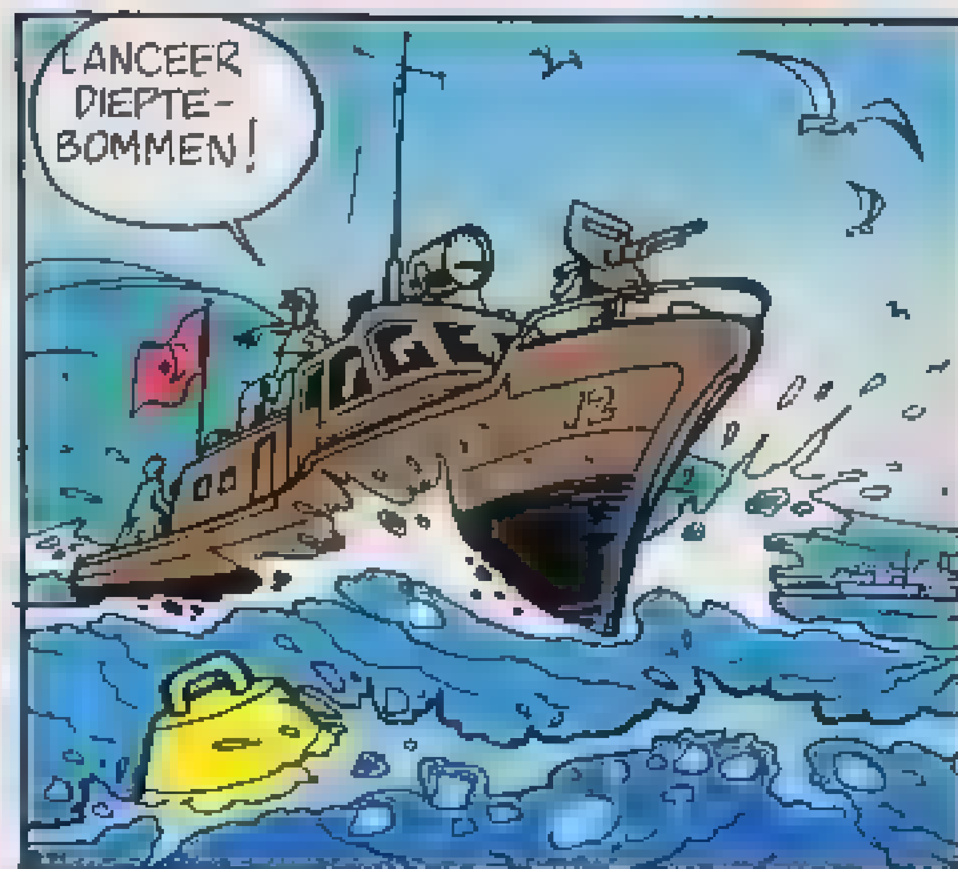
Natasja ontdekt dat de gezonken duikboot als basis voor haar tegenstanders dient.

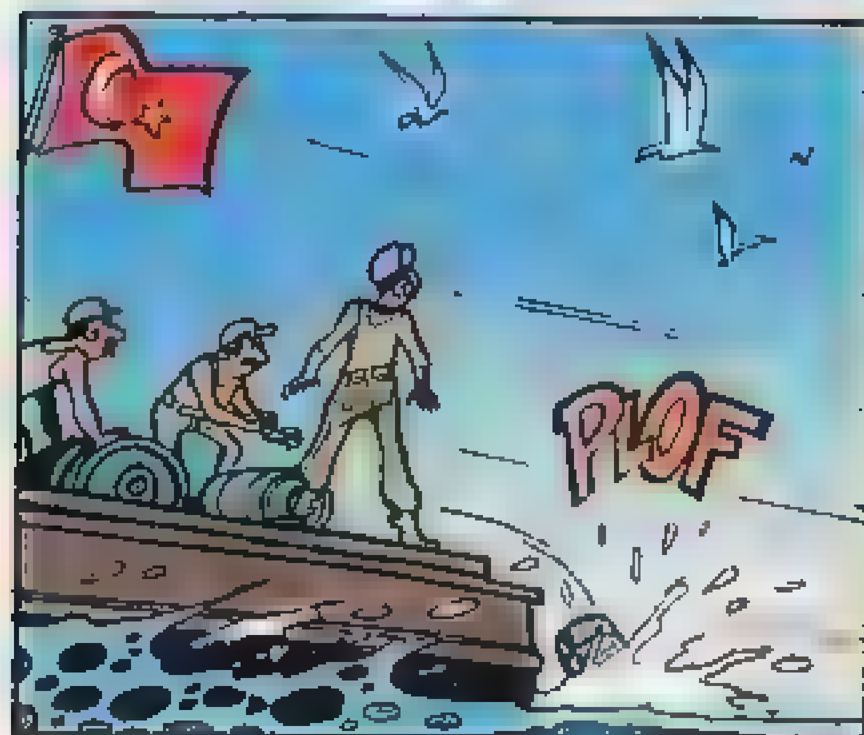
Natasja



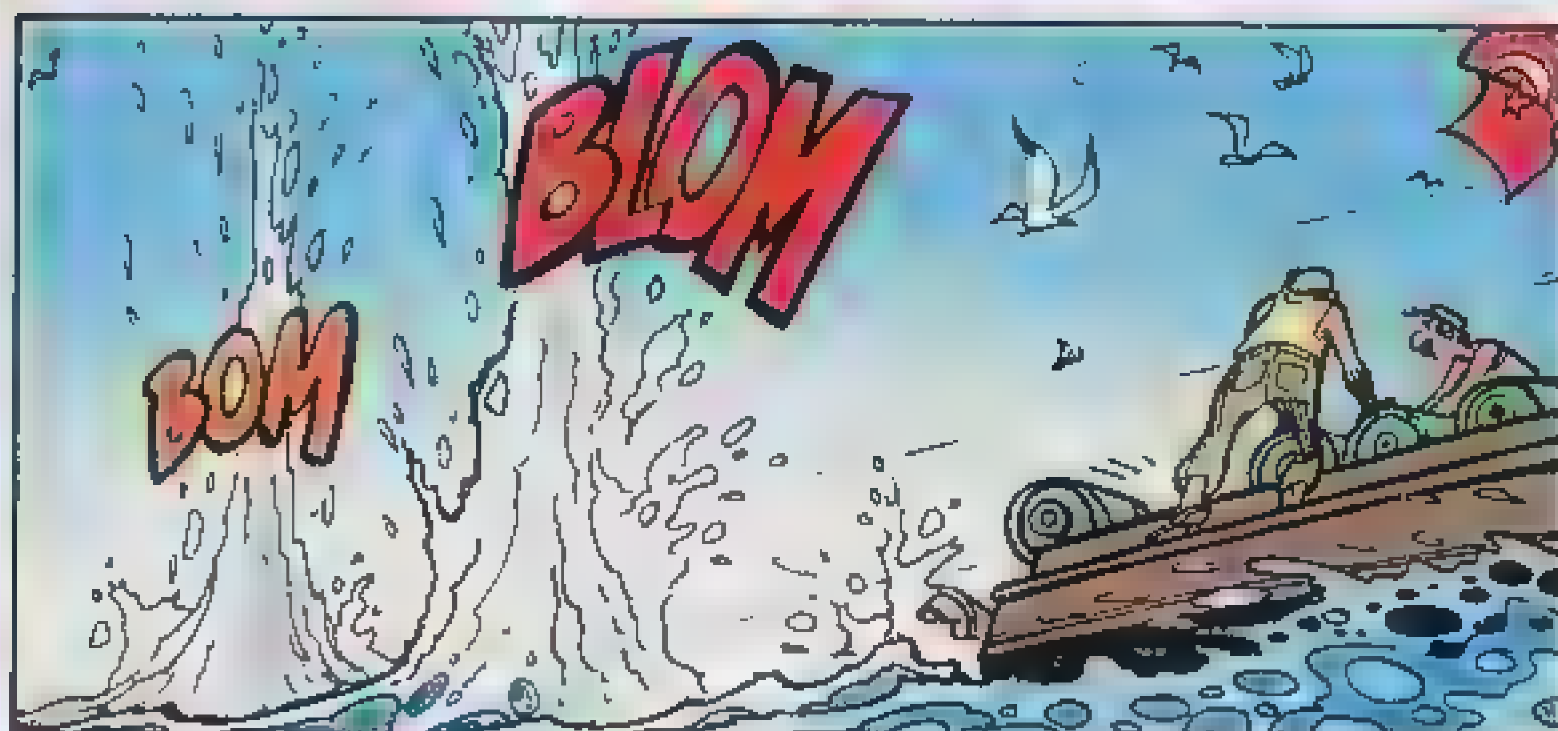


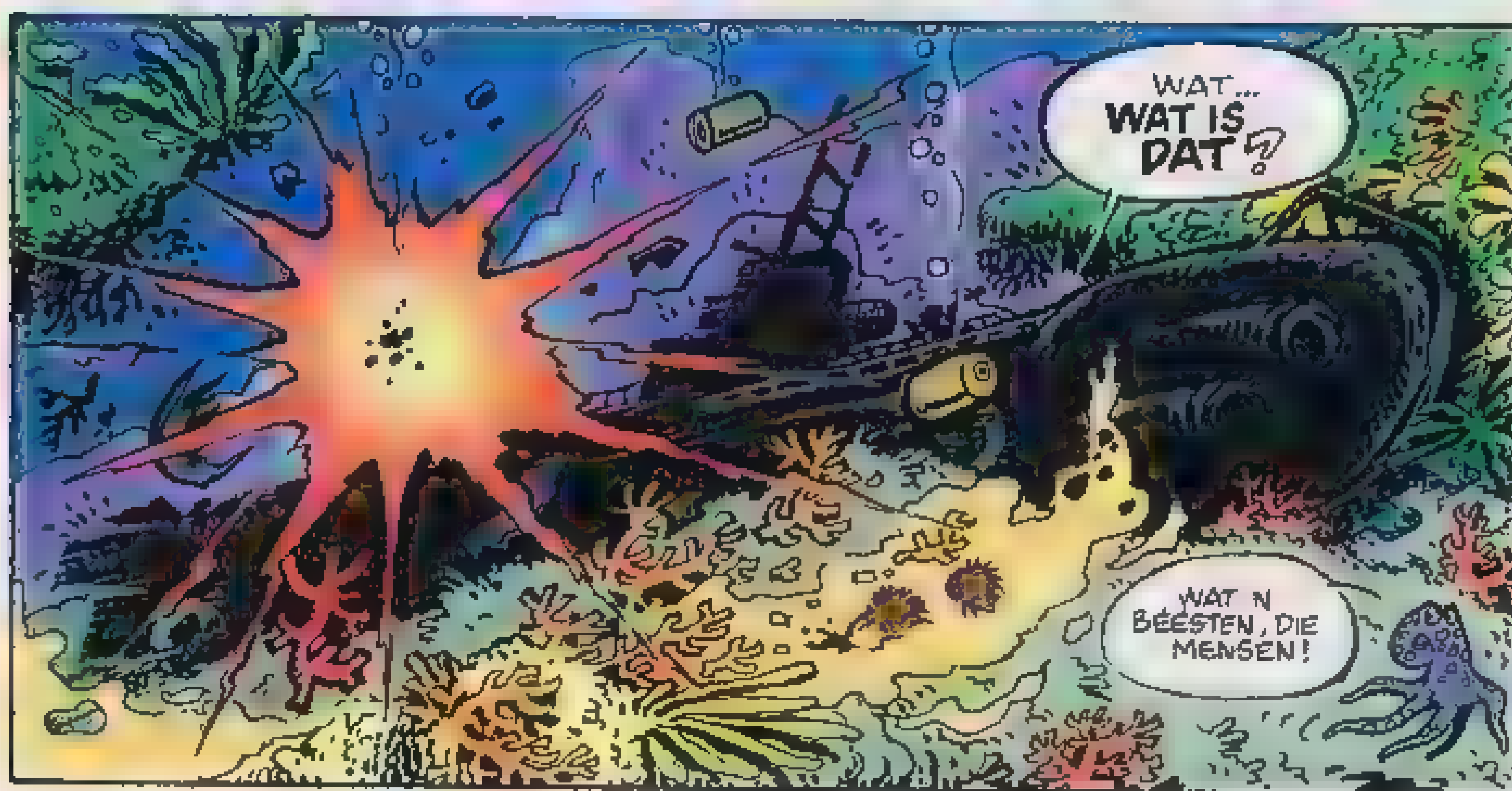
... NIET ZONDER ENIGE MOEITE KRIJGEN ONZE VRIENDEN DE TURKSE POLITIE IN BEWEGING DIE EEN POGING GAAT ONDERNEMEN DE BANDIETEN UIT HET WRAK TE BLAZEN, DAARTOE EEN CORDON LEGT ROND HET BETREFFENDE GEBIED EN ...

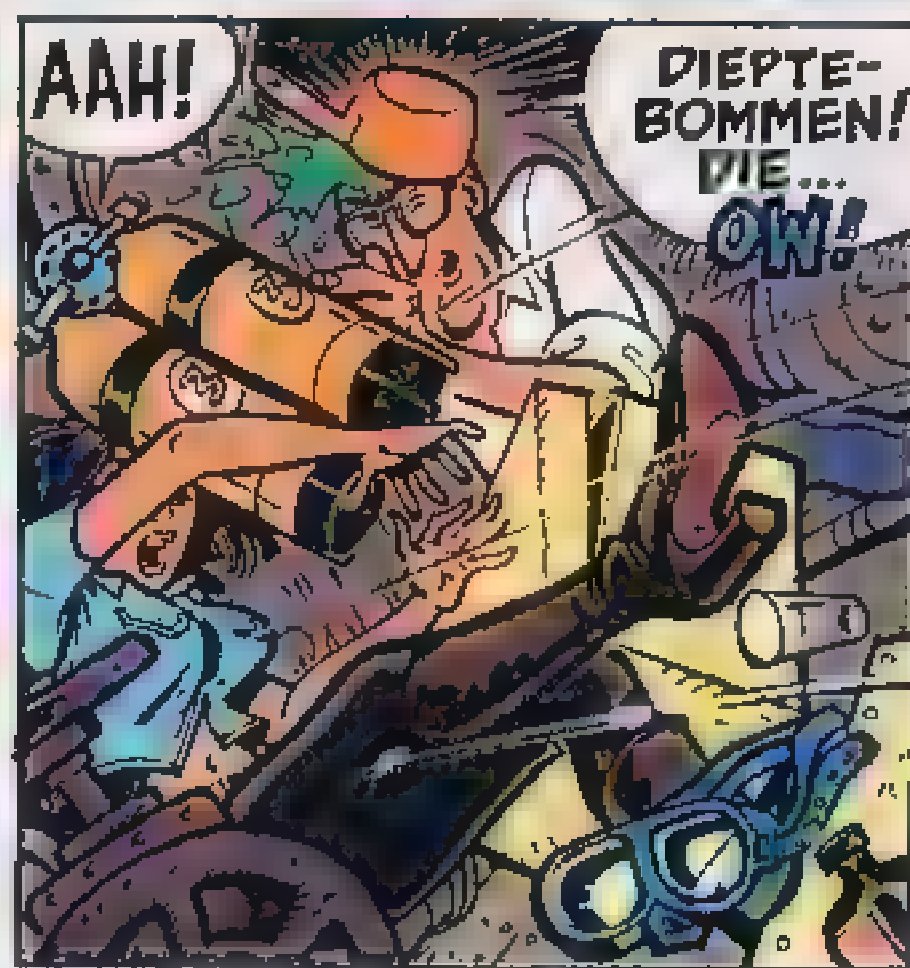




















wordt vervolgd



BESTE ROBBEDOES

God, jongens !...

Deze brief schrijf ik u om mijn mening te zeggen over Robbedoes. Ook om jullie te vragen of jullie het kaft willen veranderen — waar heel veel lezers blij om zouden zijn. In plaats van verschillende stripfiguren af te beelden op de voorpagina, één figuur. Het zou de waarde van het blad verhogen. Nu mijn top-10. Op de eerste plaats komen Agent 212, Guust Flater, Steven Sterk, Johan en Pirrewiet. Op de tweede plaats Lampil, Bollie en Billie, Geniale Olivier, Sammy en Jack, de Blauwbloezen. Als nr. 3: Jaap, Natasja, Yoko Tsuno, de eerste verhalen van Aymone. Nr. 4: de Sl ert, de Dolende Ruimtevaarders, Khena en de Katamarom, de Musketiers, en Joris Jasper. Nr. 5: Gaffel en Gitaar tegen Lady Fox, de Smurfen, Robbedoes en Kwabbernoot, de Minimensjes; Sam en de Beer is niet altijd zo goed, en hetzelfde geldt ook voor de Onderzonsen. Als nr. 6 komen Zwartbaard (sterk achteruitgegaan door zijn laatste verhaal - langdradig). Nr. 7: Baard en Kale, en het laatste verhaal van Aymone. Nr. 8: Dr. Zwitser (goed verhaal van Wasterlain, maar de tekeningen zijn niet zo perfect). Nr. 9: Stany Derval, Timoer, Guust Flater in Rubriek Klassiek. Nr. 10: Archie Cash - mag er voor mijn part gerust uit, maar voor anderen zal hij natuurlijk wel moeten blijven. De beste drie rubrieken vind ik: Mening van Billie, Robbedoes Interviewt, en Starter. Nu wat vragen: 1) Kan de Mening van Billie niet vaker verschijnen ? 2) Kan Starter de Matra Simca Bagheera eens bespreken ? 3) Of er geen oorlogsverhaal zoals Tarawa meer kan komen ? 4) Het adres van Boekhandelaar Vandeput (interview in nr. 2018 graag). 5) Jullie hebben niet de vraag van Vandeput in dat interview beantwoord: " God, jongens, waarom hebben jullie die Morris laten vertrekken ? ". 6) Komen Johan en Pirrewiet nu bijna terug, nu de film van Peyo af is ? Of begint hij aan een nieuwe film ? Succes nog met jullie blad !

Paul Catoul, Bonheiden.

Erg lange brief, met te veel vragen (stel je voor dat iedereen er zoveel zou stellen...). Wat die voorpagina betreft hebben we goed nieuws voor je : ze verandert binnenkort. 1) Nee, kan niet vaker. 2) Laten we aan Starter over. 3) Nee, je hebt er geen flauw idee van hoeveel opzoekingswerk er nodig is voordat een tekenaar met het verhaal kan beginnen. 4) Hoogstraat 42, Antwerpen. 5) Dat was een retorische vraag. Morris wilde om diverse redenen weg, en aangezien hij een vrij burger is in een vrij land... 6) Peyo begint NIET aan een nieuwe film, maar vraag ons niet wanneer hij met zijn volgende verhaal van Johan en Pirrewiet klaar zal zijn...

Extra Extra

Het extra kerstnummer was extra goed. De nieuwe aanwinsten vielen erg mee. Vooral Blesteau ! 1) Heetten Bollie en Billie vroeger Bas en Boef ? 2) Bestaat het album " Flater Flikt " ? 3) Zijn bij u nog verkrijgbaar de posters nr. 17 Guust, nr. 24 Guust 2, nr. 38 Yoko Tsuno, nr. 39 Natasja en nr. 45 de Blauwbloezen ? En de albums 1 tot 6 van Yoko Tsuno, van 1 tot 3 van Khena, en 4 en 5 van Natasja ? Hoeveel kost dat alles, en hoe kan ik dat betalen ?

Marc Oostvogels,
Schoten.

1) Bollie en Billie zijn als Bollie en Billie in Robbedoes geboren. In " Sjors " zijn ze daarna een tijdlang nagedrukt onder de titel " Bas en Boef ". 2) Nee, die komt nog wel eens. 3) Ja, al die posters en albums zijn nu verkrijgbaar. Posters 20 F en albums 80 F per exemplaar. Kun je betalen door postoverschrijving, of door postzegels voor het bedrag van de bestelling bij je brief in te sluiten.

Voor Spotters

Ik kan enkel lof opbrengen bij het lezen van uw weekblad. De Blauwbloezen, Natasja, Sammy en Jack, en Arme Lampil zijn mijn favorieten. Zou u eens een huurling, een para-commando en een tolk kunnen interviewen ? Dan nog iets voor luchtvaartspotters en modelbouwmaniakken. Ik verkoop Air International, Parnell's, Air Monthly, Scale Models, en andere rotzooi. Graag eerst even opbellen !

Rudi Mertens,
Flor Alpaertstr. 77,
2600 Berchem /Antwerpen,
tel. 031-49.57.82

Doorgaan

Jullie blad is fantastisch. Vooral Bolle en Billie en de Blauwbloezen. Guust z'n moppen zijn afgezaagd, ze staan al in zijn boeken. Andere verhalen zijn allemaal uitstekend.

Patrick Verstrepen, Lebbeke

Hee Dokter !

Jullie maken elke week een mieters blad. Wanneer komt Dokter Zwitser weer terug ? Welke posters zijn er, hoe duur zijn ze, hoe bestel je ze en hoe betaal je ze, en zijn de verzendkosten in de prijs begrepen ?

Jan Schreurs, Roermond.

Je kunt die posters gewoon per brief bestellen op ons adres in Brussel, postzegels voor het bestelde bedrag (fl. 1,40 per poster) bijsluiten, ofwel betalen door overschrijving op onze postrekening (Uitgeverij Dupuis, Livornostraat 97, Brussel P.R. 000-0362159-58). Verzendingskosten

DE ONDERZONSEN

Watch + Bom







491.

Beste Robbedoes

zijn in de prijs begrepen. Verkrijgbaar zijn nog de volgende posters : 00-12 Smurfen, 01-12 andere Smurfen, 1 Lolsmurf, 2. Driftsmurf, 3. Smurflatje, 4. Verliefde Smurf, 5. Muzieksmurf, 6. Dramsmurf, 7. Smulsmurf, 8. Smurfin, 9. Mevrouw Barbara, 10. Pepersack, 12. Tovenaar Homnibus, 13. Grote Smurf, 14. Bollie en Billie, 15. Marsupilami, 16. Robbedoes, 17. Guust 1, 19. Steven Sterk, 20. Pirrewiet, 21. Johan, 22. Ouwe Niek, 23. Zwartbaard, 24. Guust 2, 25. Musti, 27. Hultrasson, 28. Nest van de Marsupilami, 30. Baard en Kale, 31 Guus Slim, 32. Vlinder en Spek, 34. Robbedoes en de Marsupilami, 35. Jaap, 36. Sophie, 37. Tip en Tap, 38. Yoko Tsuno, 39. Natasja, 40. Bram Jager, 41. Jerry Spring, 42. De Pili's, 43. Geniale Olivier, 44. Sammy, 45. Blauwbloezen.

Poppetjes

Allereerst mijn complimenten voor jullie kerstnummer (weer echt iets voor Robbedoes !). En komt er nou ook weer een nieuw verhaal van Steven Sterk ? Heeft de Uitgeverij Dupuis misschien ook een soort latex poppetjes, bv. de smurfen ? En zo ja, hoe duur zijn ze, en hoe te bestellen ? Ik denk dat jullie niet veel moeite zullen hebben om van 1977 weer een goed Robbedoesjaar te maken. Ajuus !

Robert Klumper, Haarlem.

Jarenlang heeft de Uitgeverij Dupuis latex poppetjes van stripheiden verkocht, maar in 1971 heeft ze daarmee opgehouden. Momenteel zijn er (o.a. van de Smurfen) poppetjes van een ander maaksel op de markt, maar die zijn niet bij Dupuis te bestellen. Voor Steven Sterk moet je nog wat geduld hebben...

Verzamelde nummers

Ik zou graag een lijst willen hebben van alle Robbedoes Verzamelde Nummers die nog te koop zijn, of binnenkort te koop worden gesteld. Verder zou ik willen weten of de Verzamelde Nummers die uitverkocht zijn, later nog worden herdrukt.

A. v.d. Meulen, Amsterdam

De Verzamelde Nummers zijn steeds in korte tijd uitverkocht. Daarom kunnen we helemaal geen lijst van nog verkrijgbare nummers geven. Nummer 140 komt nu uit. Een herdruk van de uitverkochte nummers is onmogelijk.

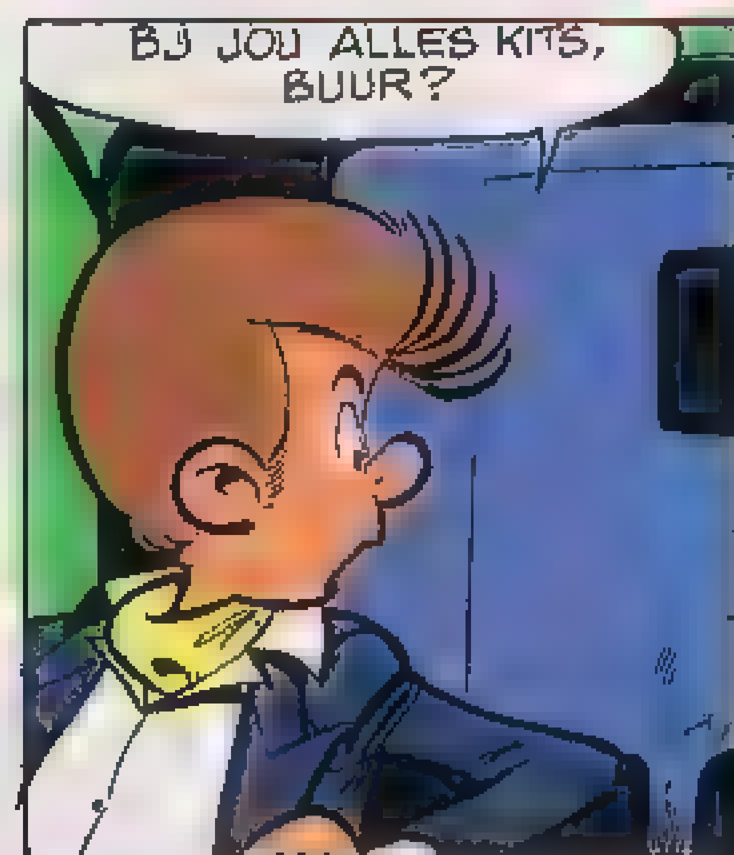
Het vliegtuig met de Ford T stort neer in het oerwoud bij de Amazone.

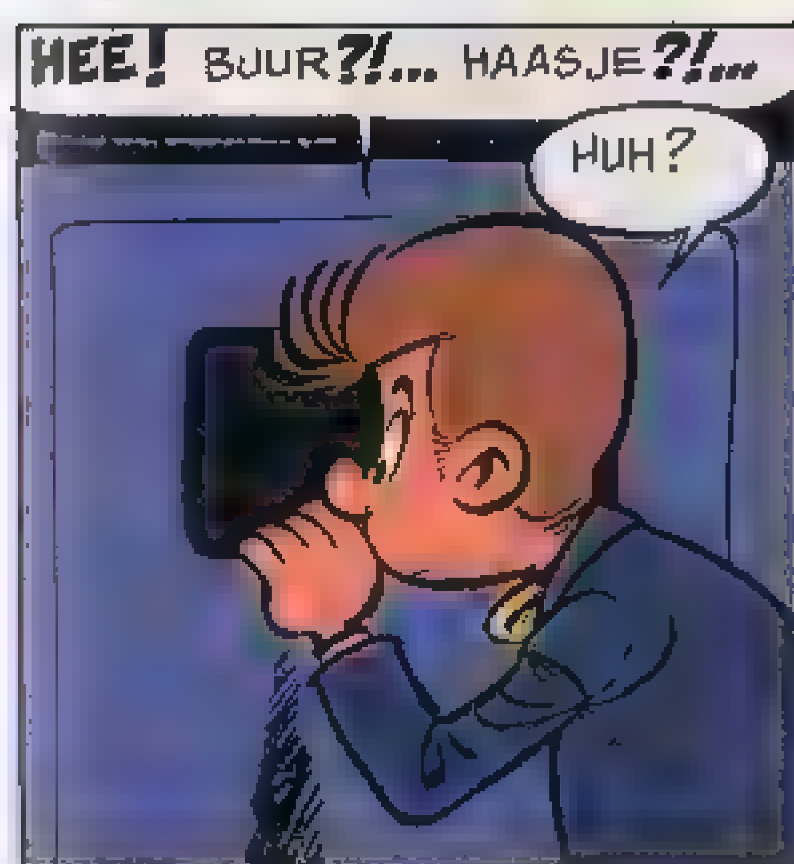


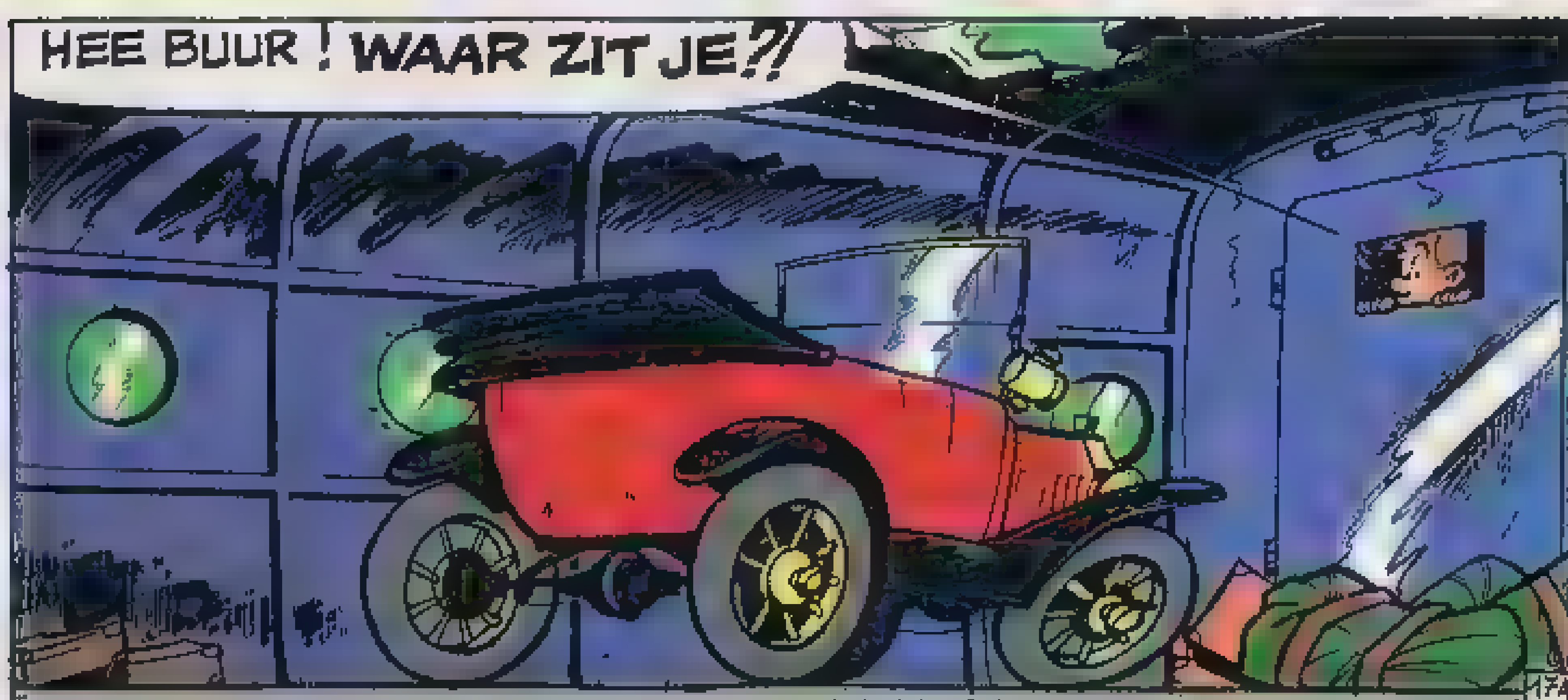
FORD T

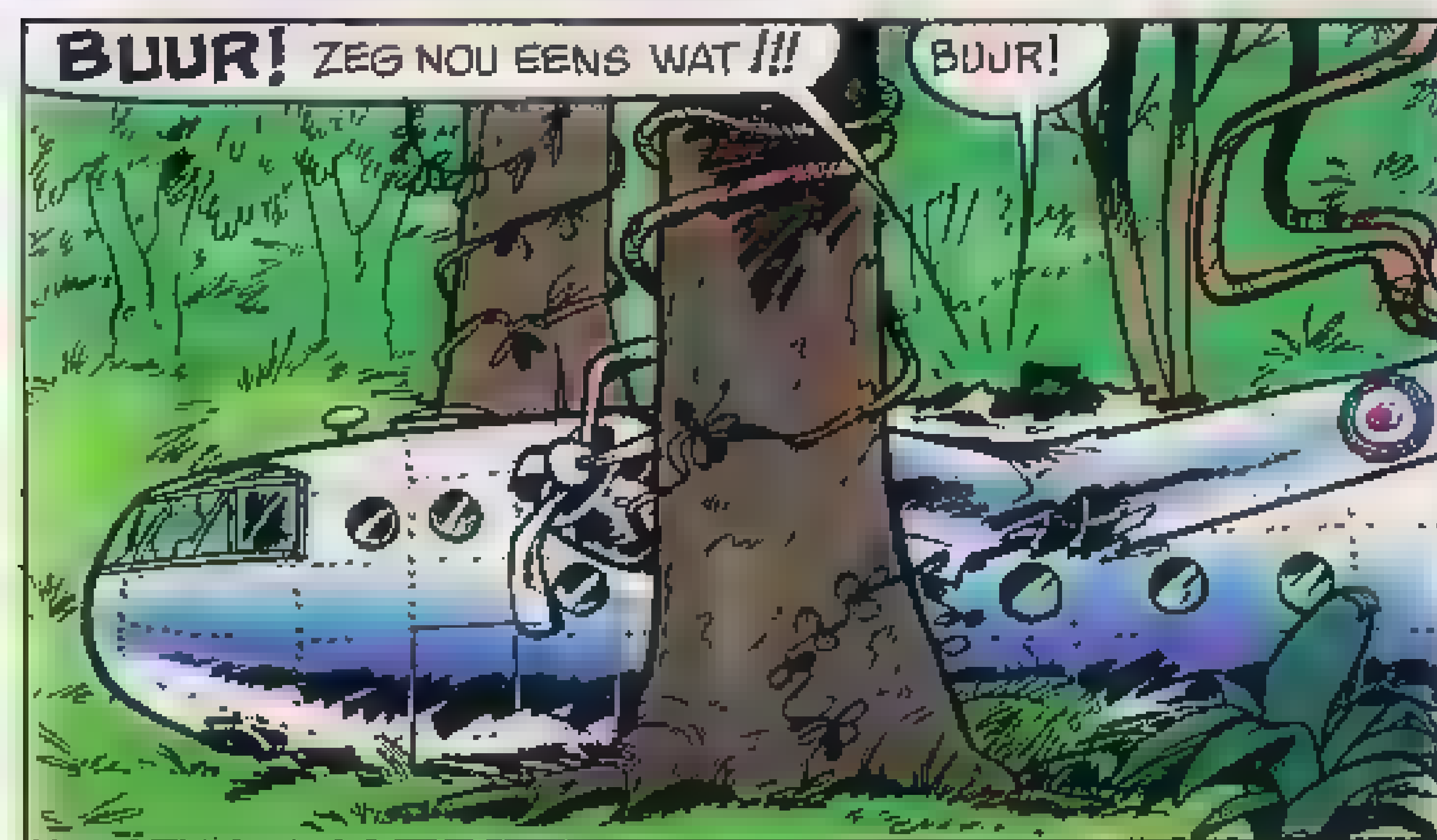


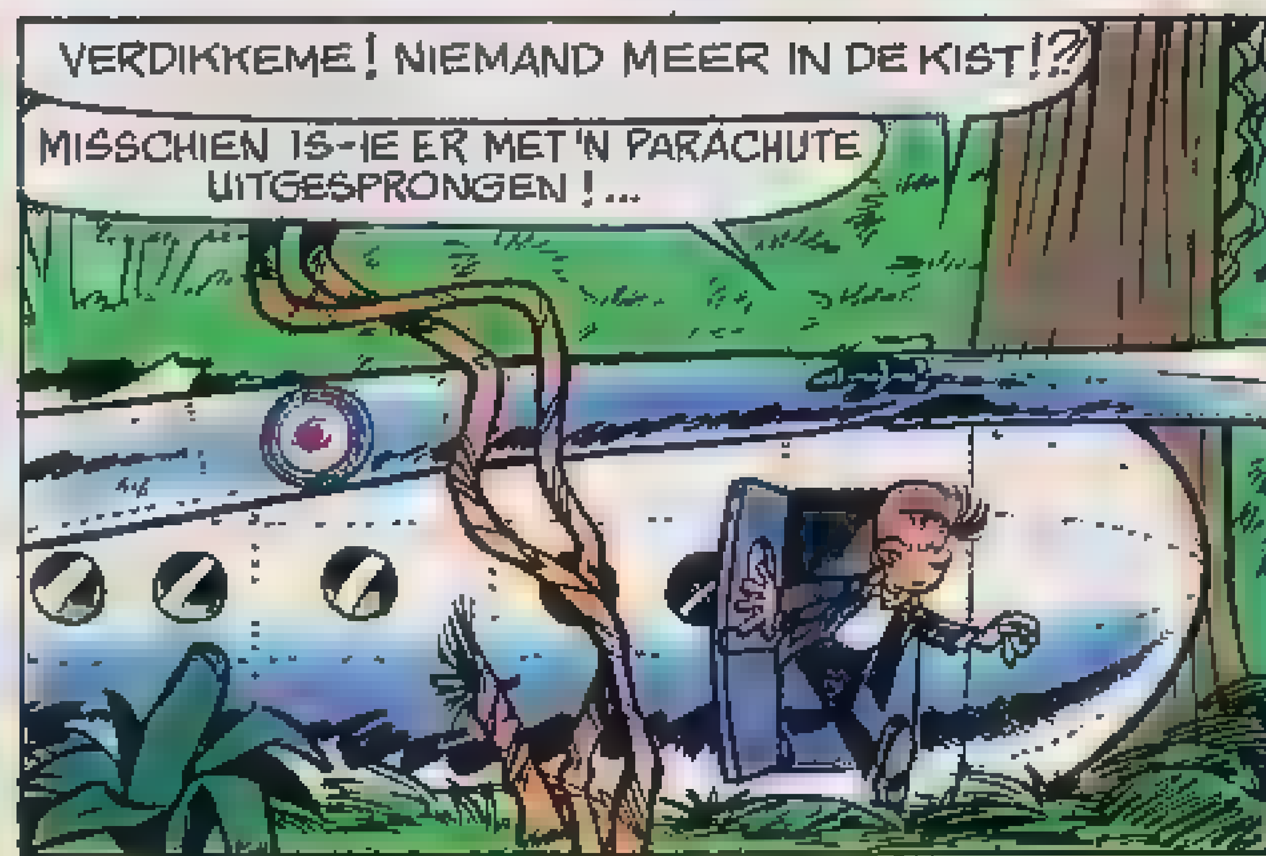


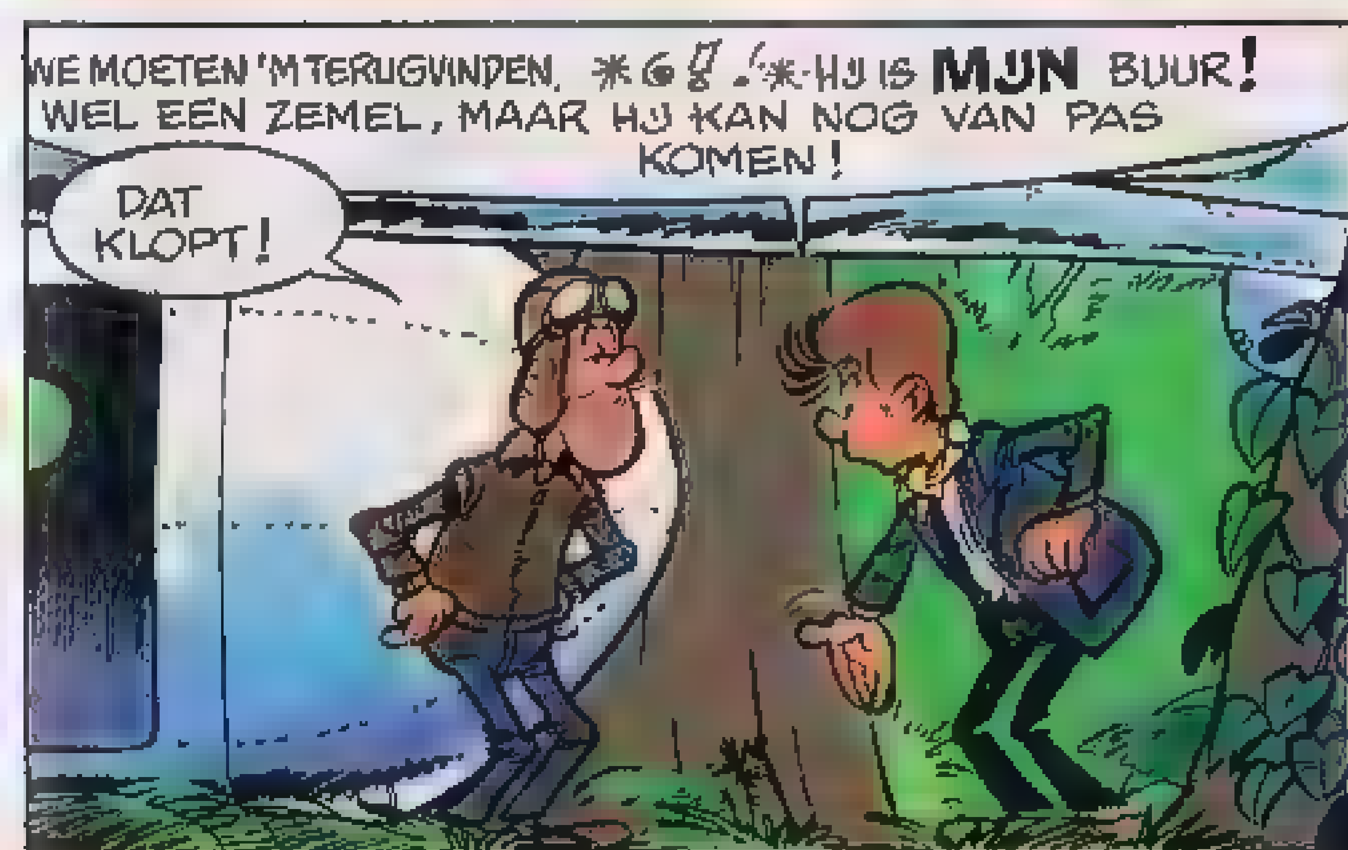


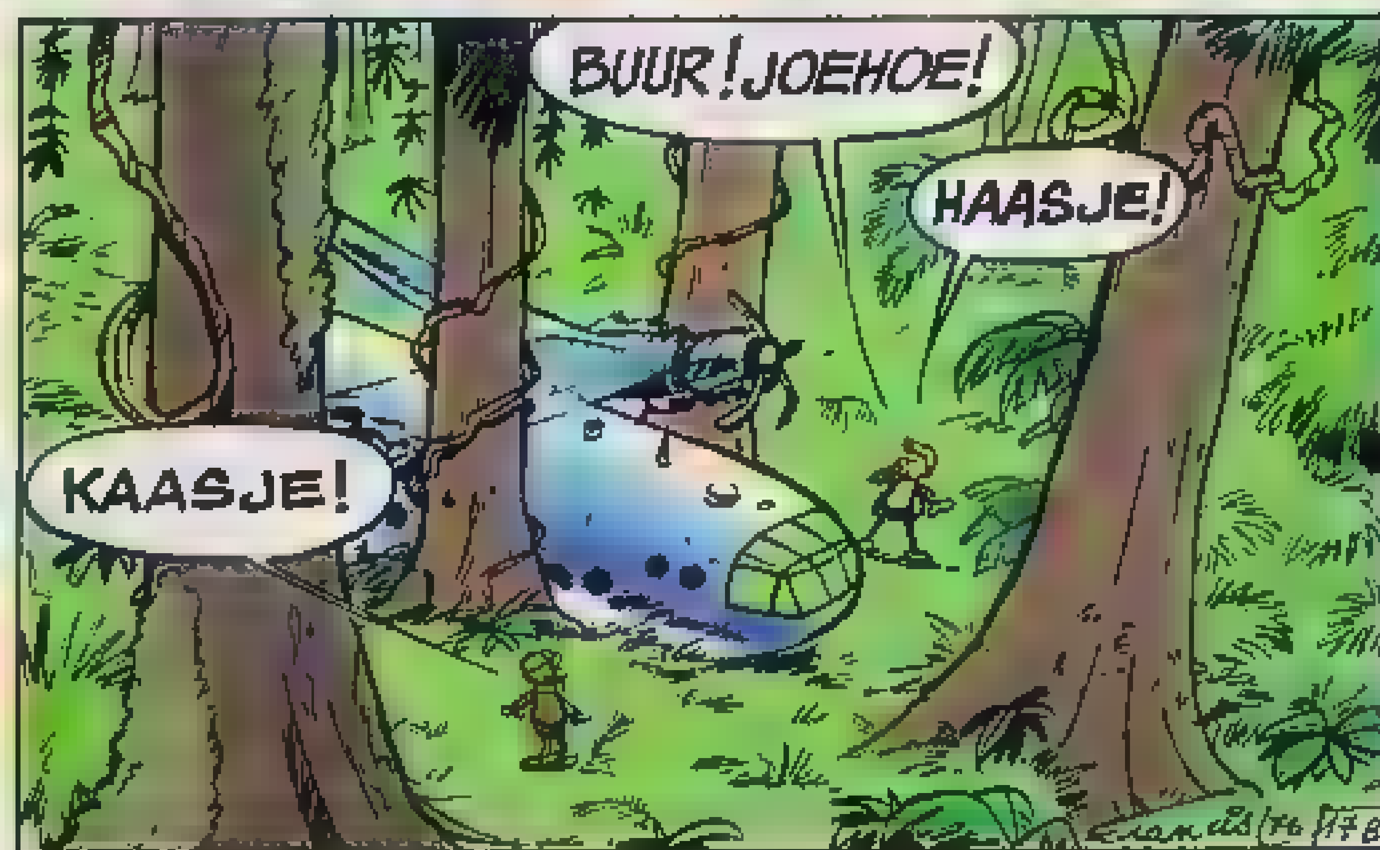






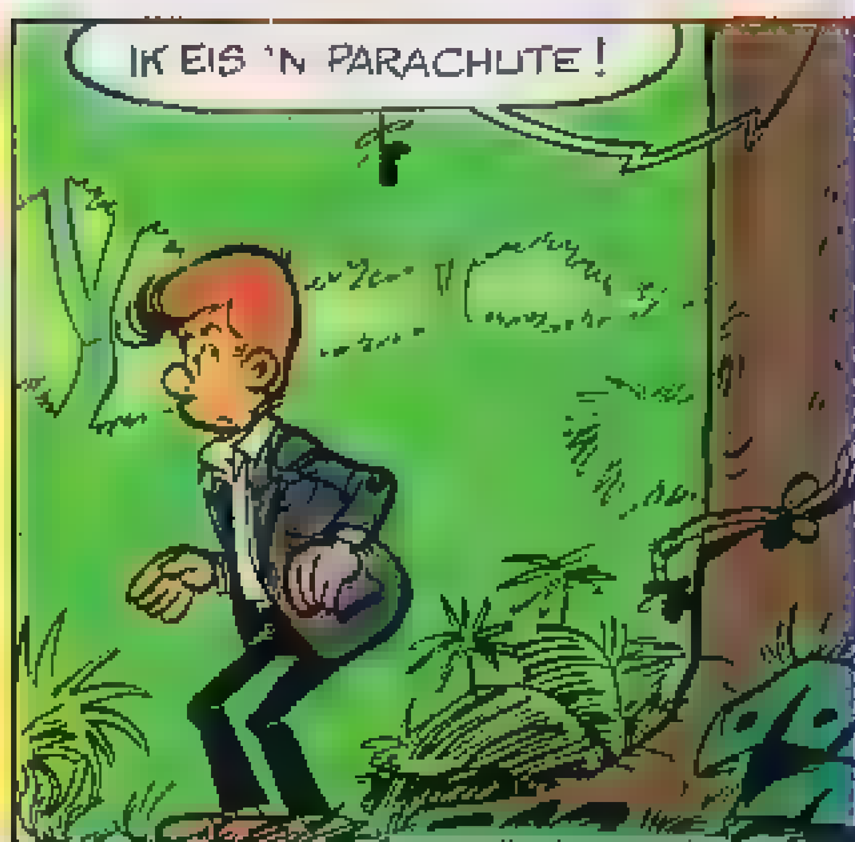


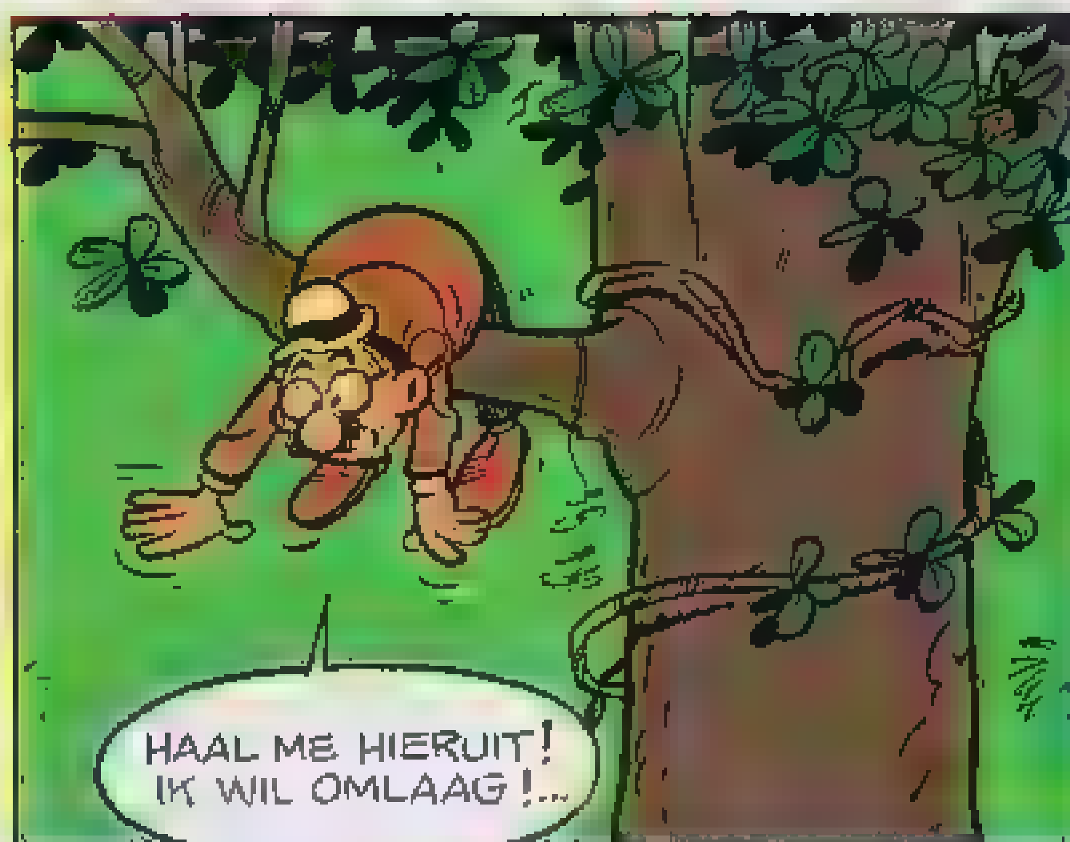




vervolg

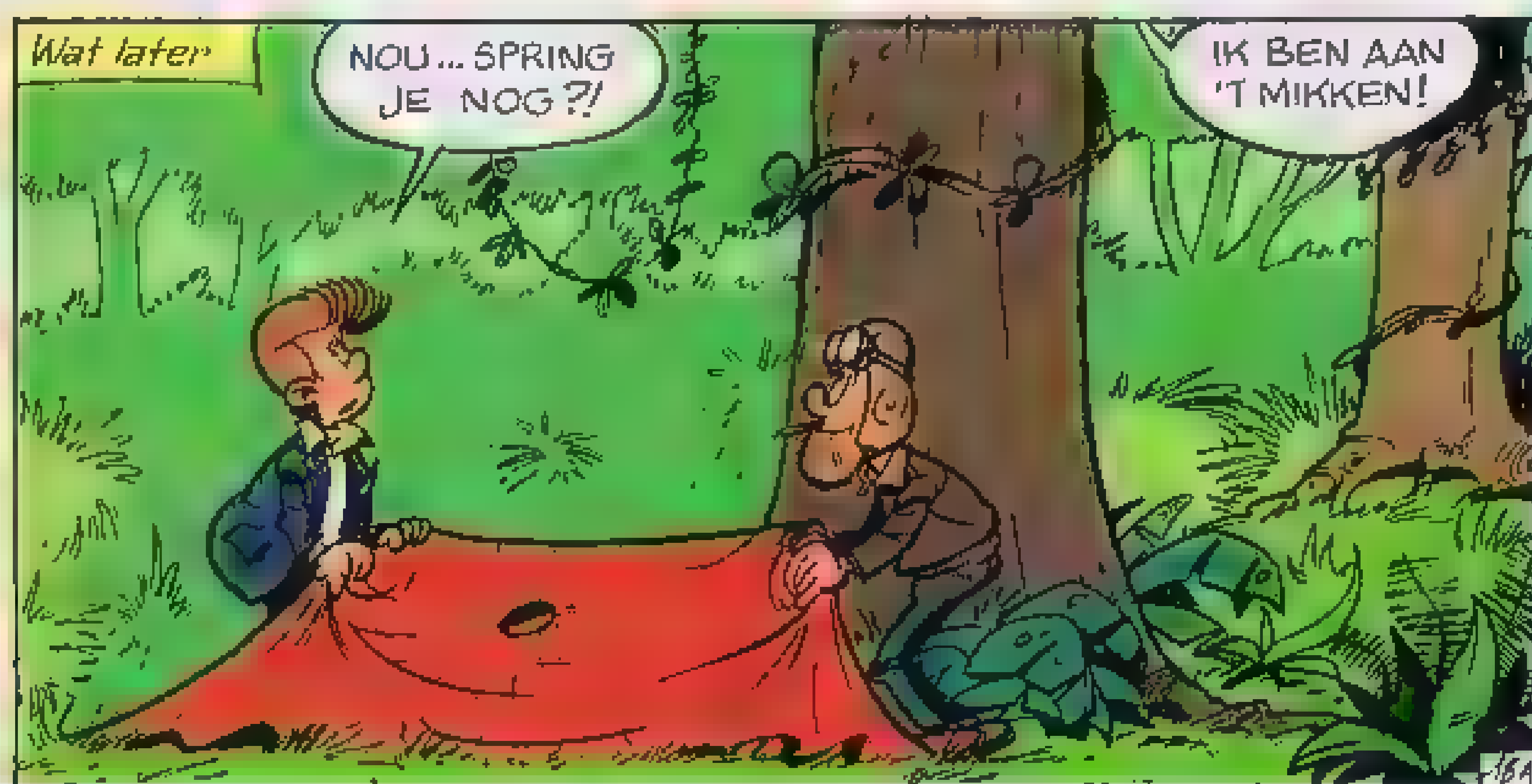



IK EIS 'N PARACHUTE!


HAAL ME HIERUIT! IK WIL OMLAAG!...

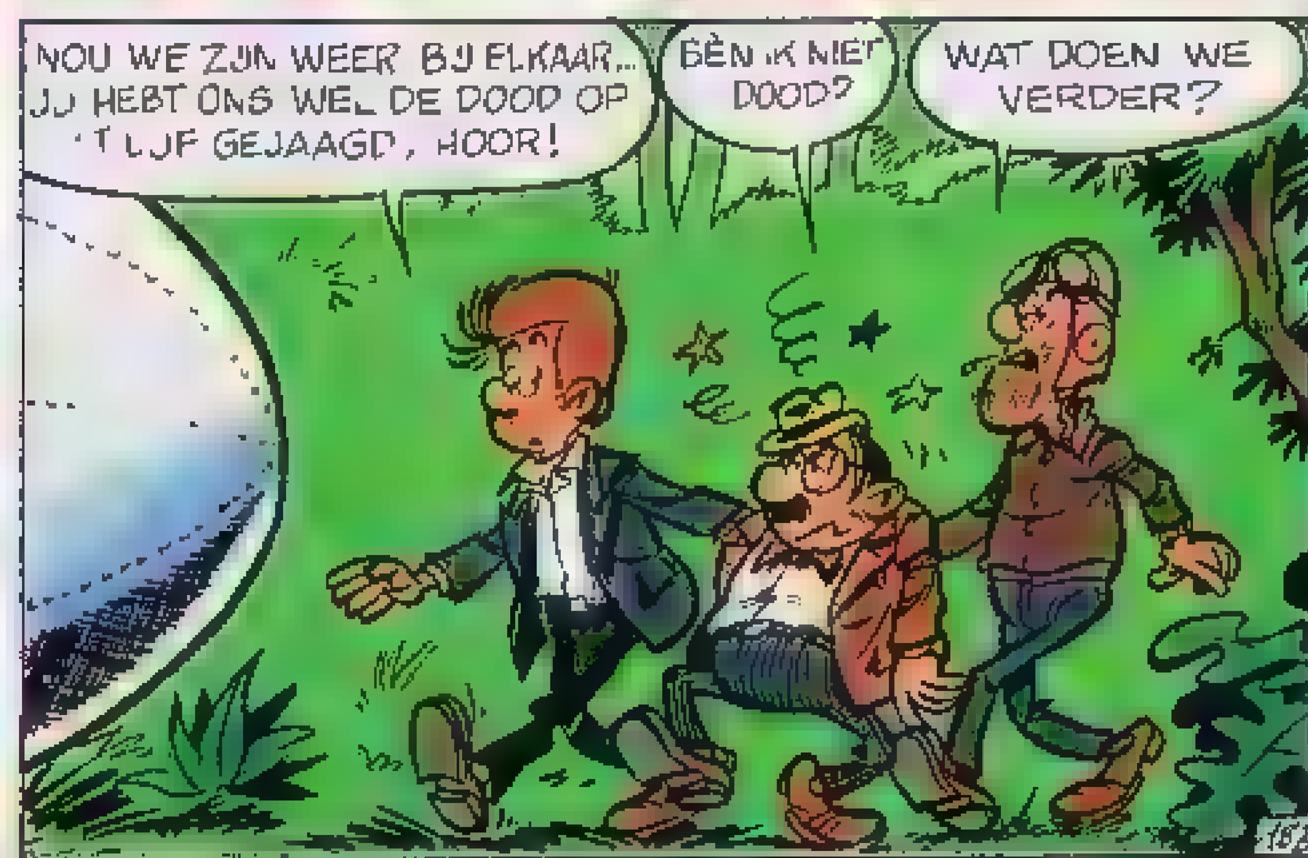

DUS DAAR HANG JE UIT?! KON JE WEER NIKS BETERS VERZINNEN?! WIJ MAAKTEN ONS ONGERUST!
HIJ SPRINGT ALTIJD VAN DE HAK OP DE TAK!


HAAL JE ME HIER NOG AF, OF WAT?!...
JA, JA... KALM, MAAR... IK HAAL 'N PARACHUTE!...


Wat later
NOU... SPRING JE NOG?!
IK BEN AAN 'T MIKKEN!

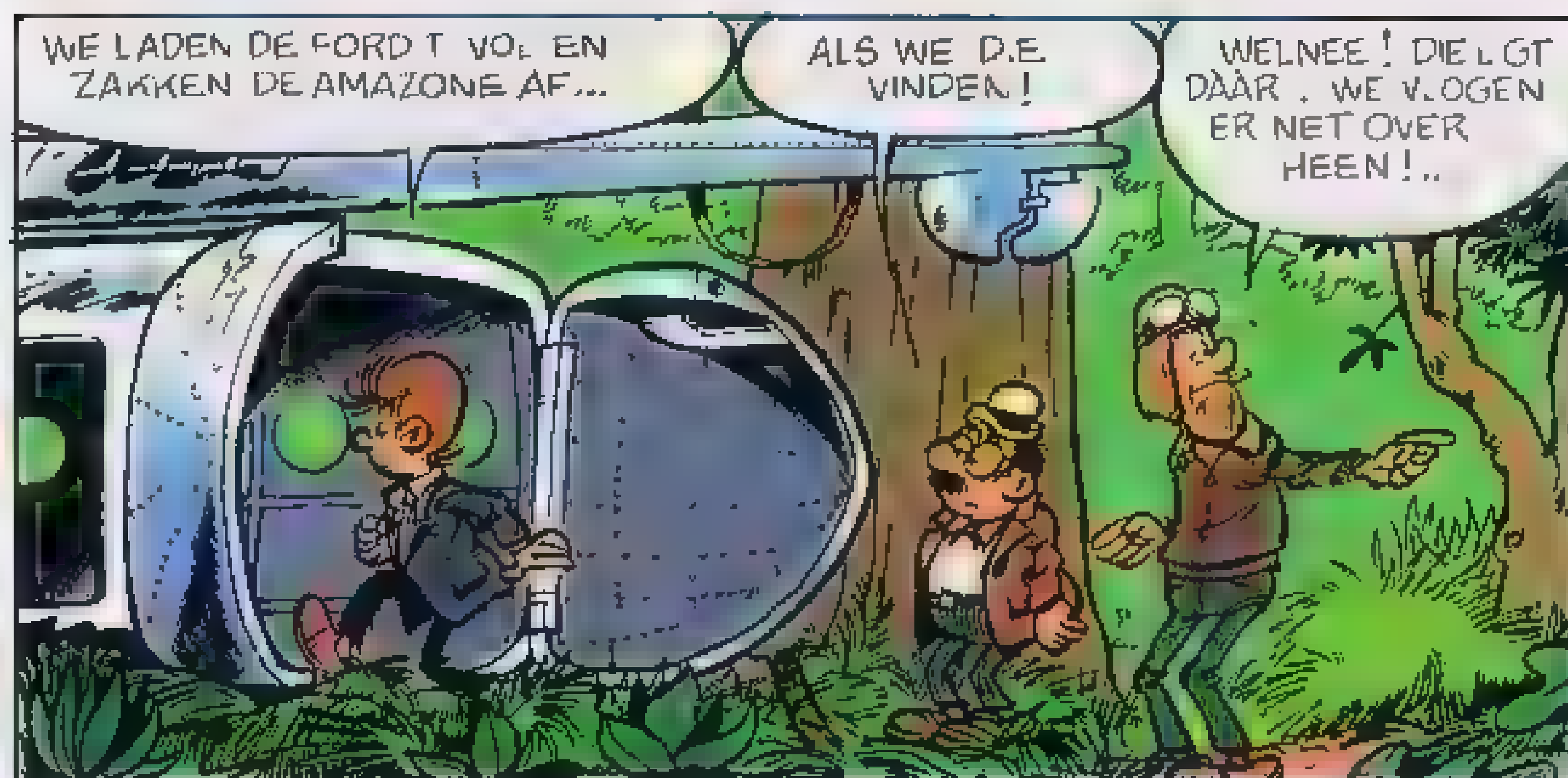

HEE! HIER IS 'T!


GOH, JE BIJR ZIT ER ALTIJD NAAST!
ACH JA... AL ONZE MOEITE VOOR NIKS!

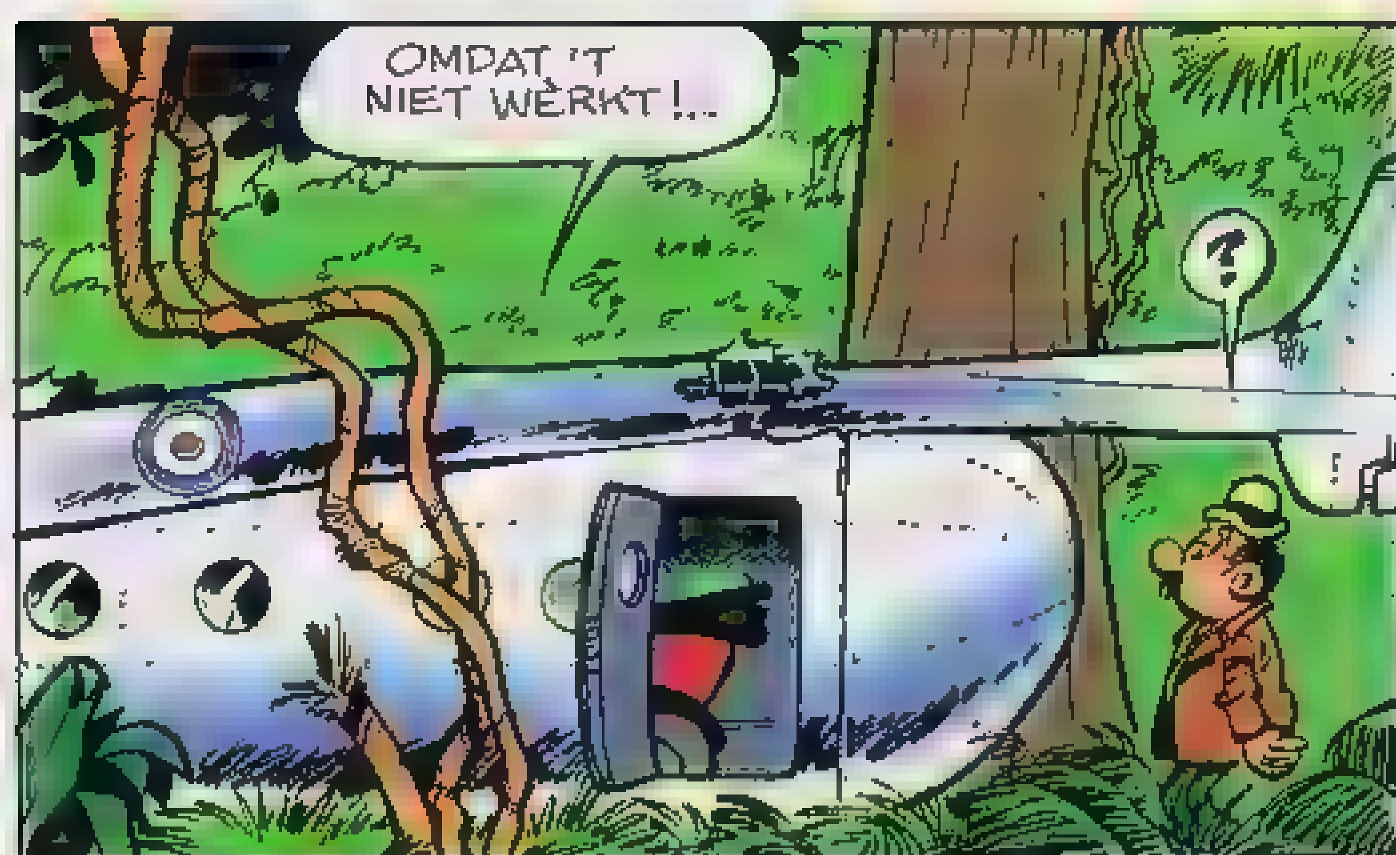

NOU WE ZIJN WEER BIJ ELKAAR... JIJ HEBT ONS WEL DE DOOD OP 'T LIJF GEJAAGD, HOOR!
BEN IK NIET DOOD?
WAT DOEN WE VERDER?

FORTISSIMO !...

FRANCIS



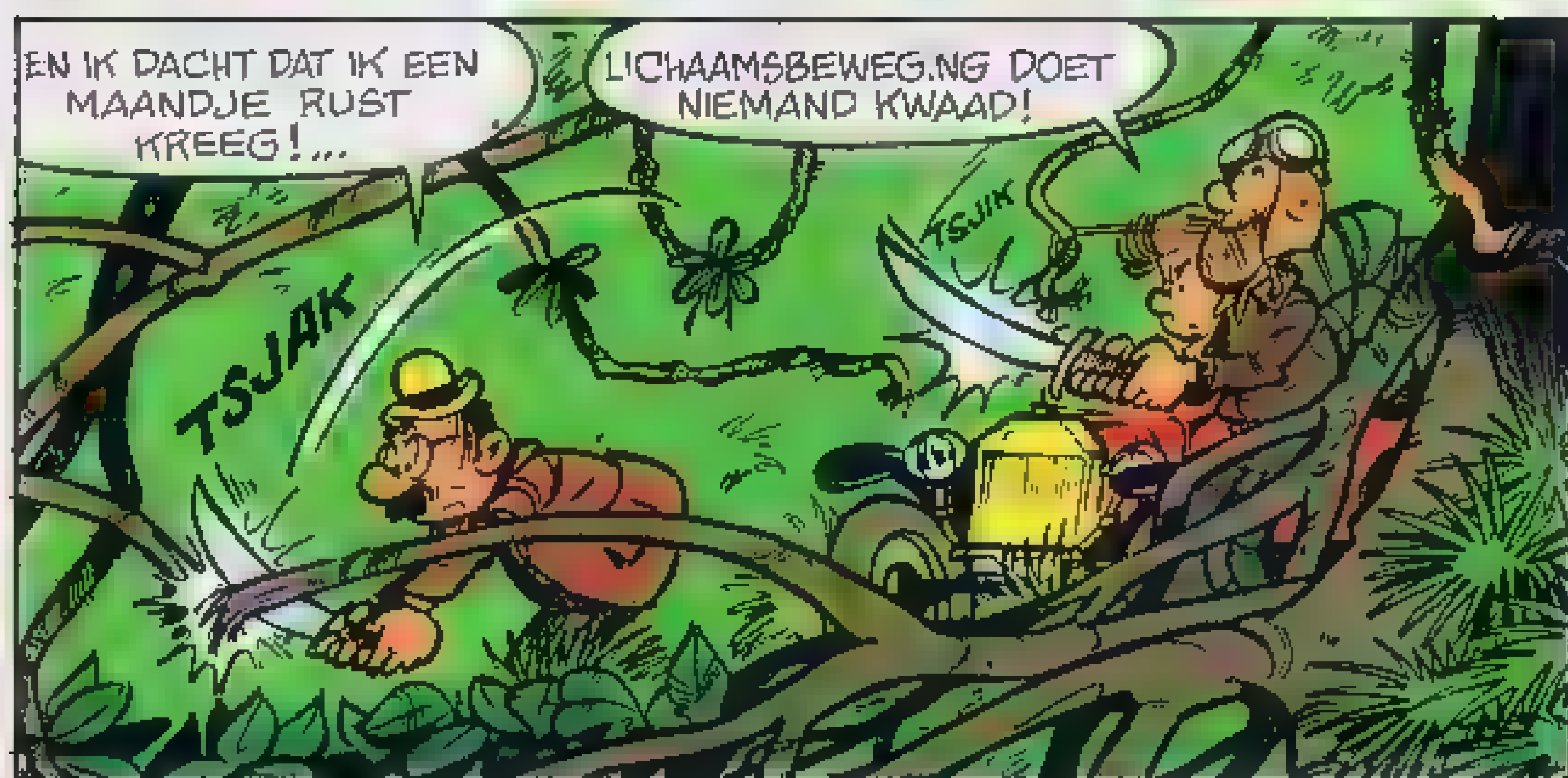






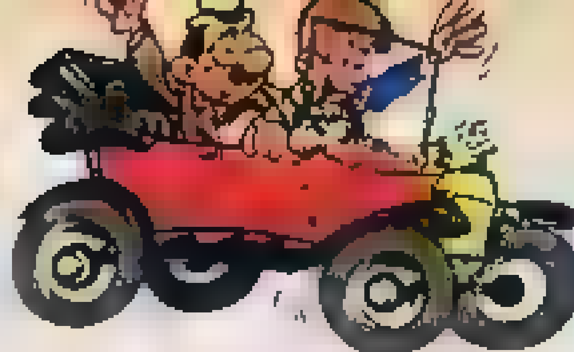




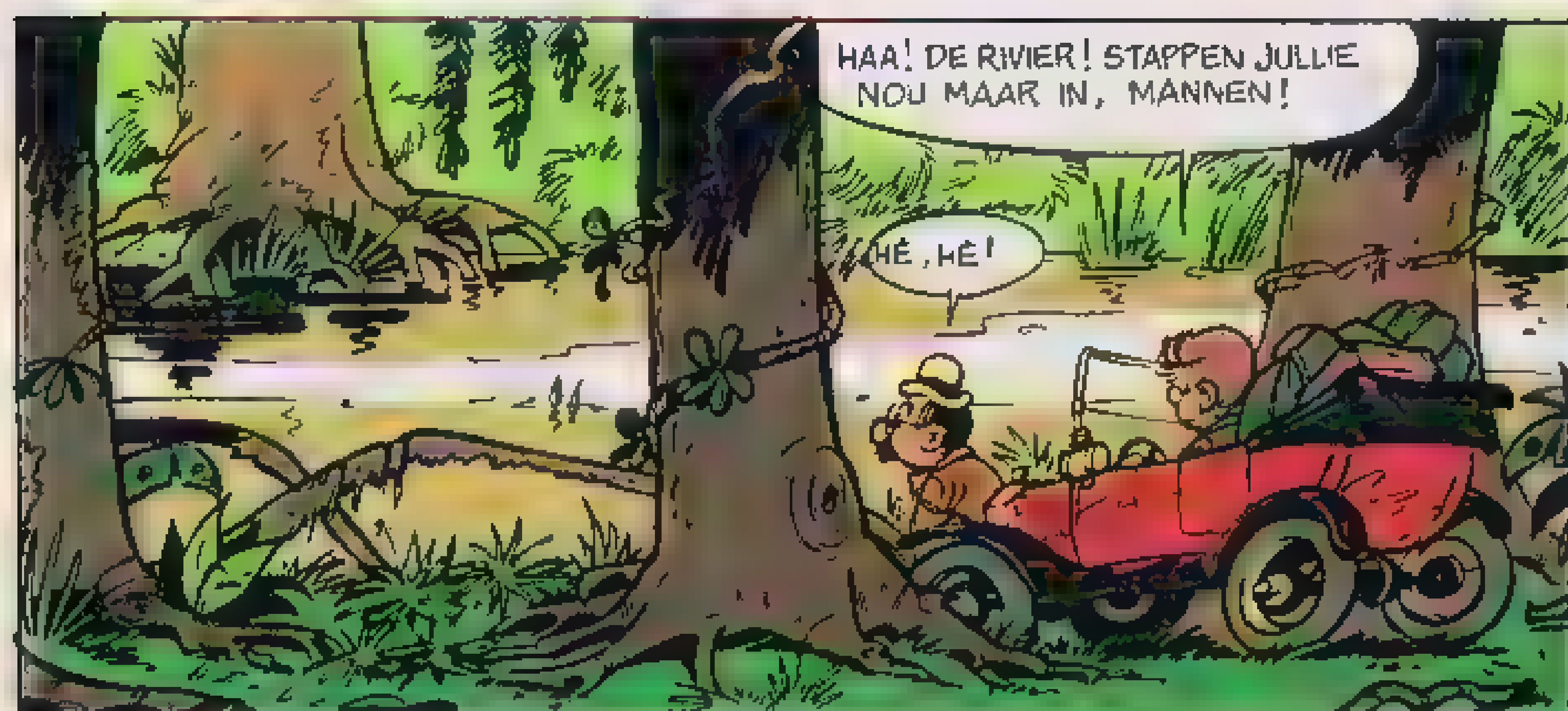




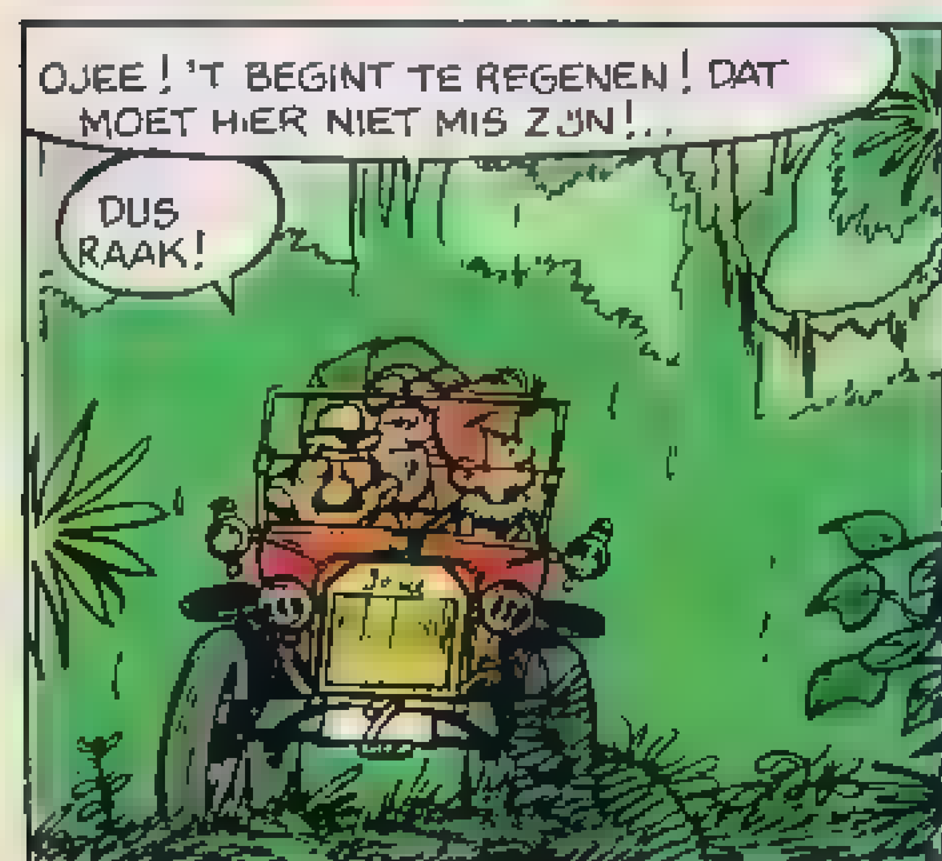
vervolg



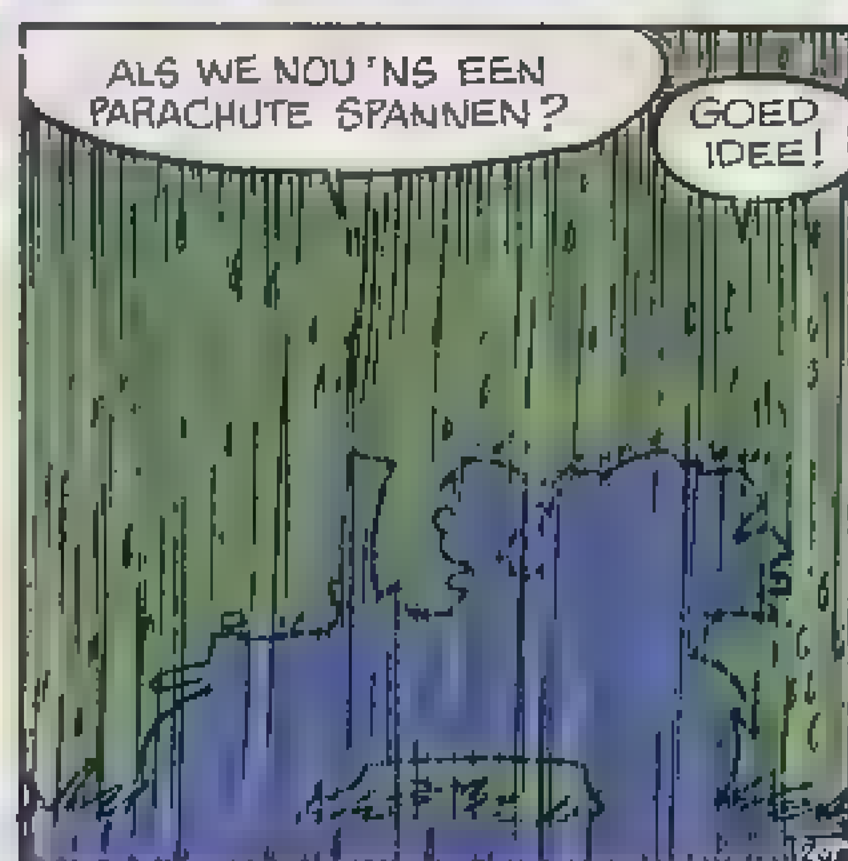
FORD T

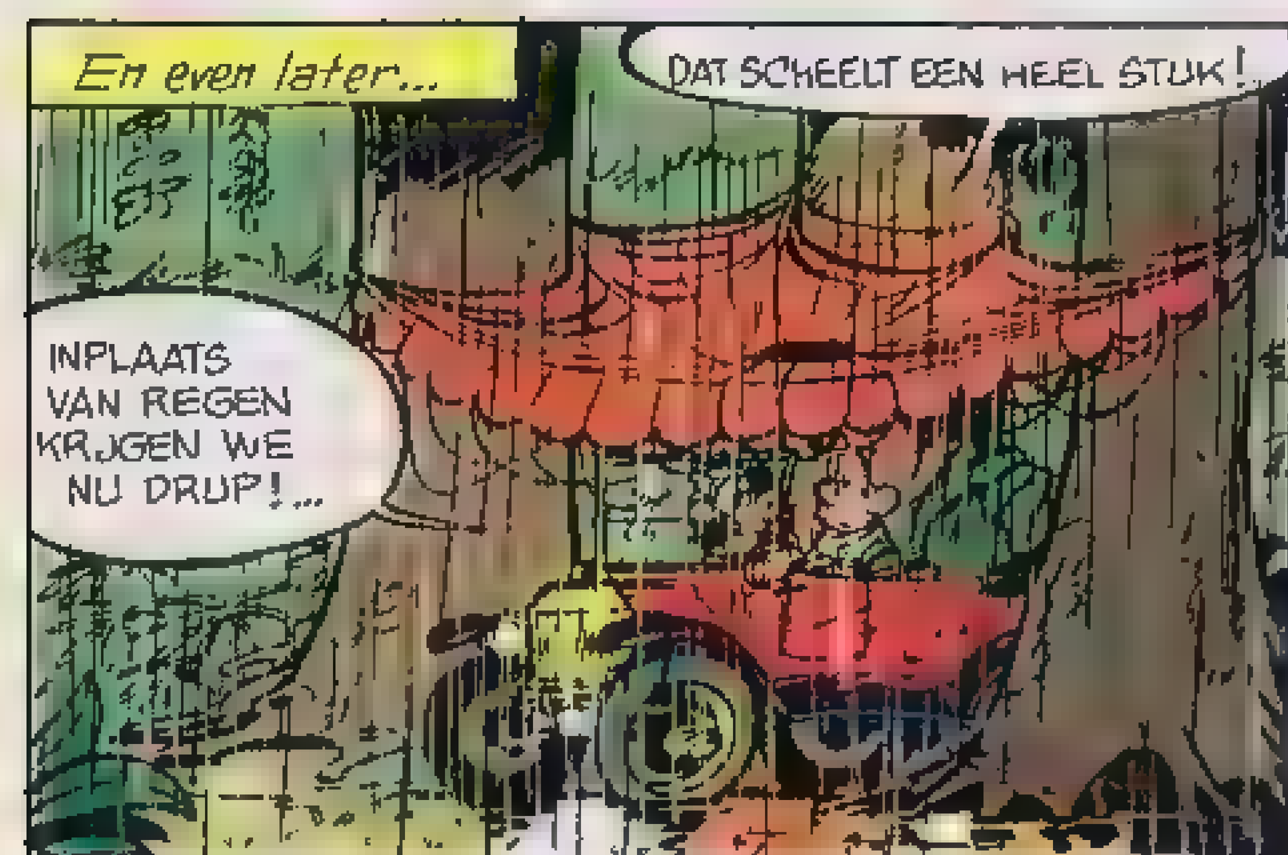


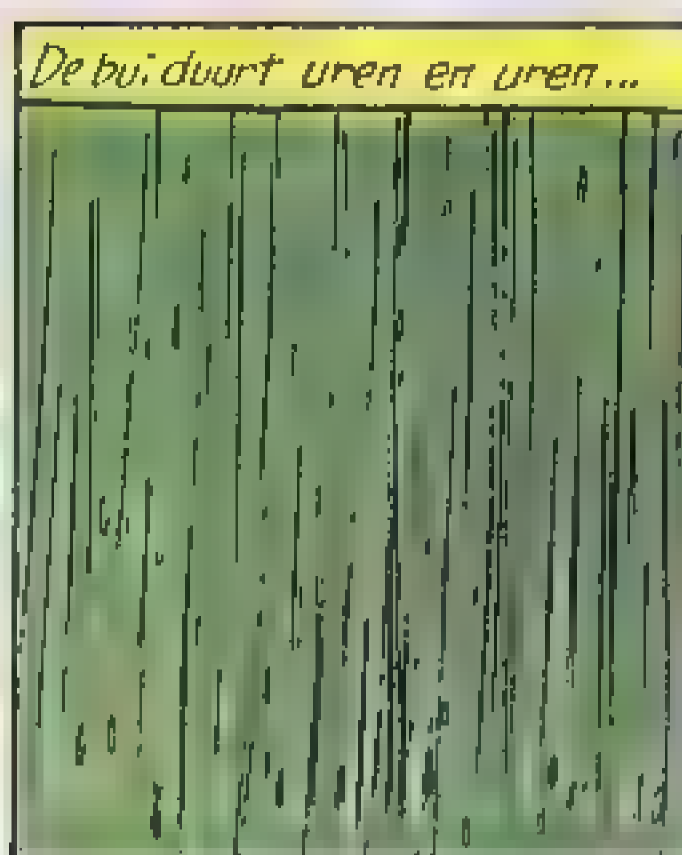


















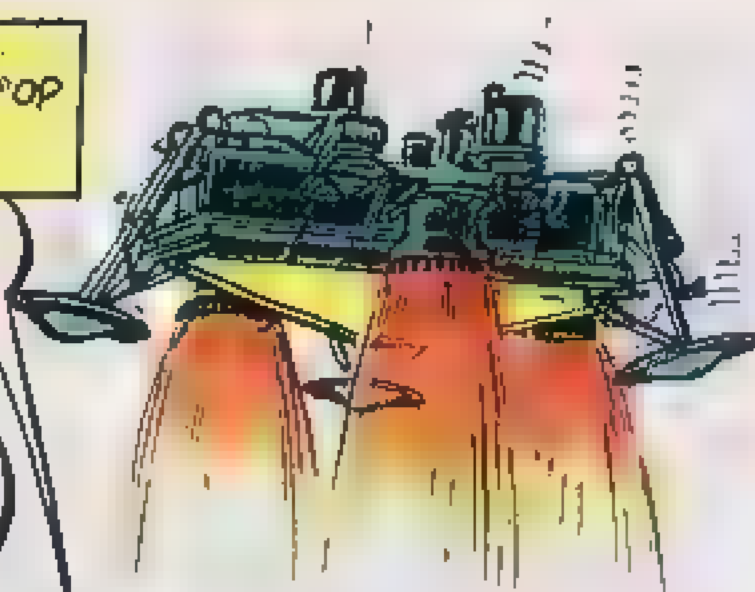


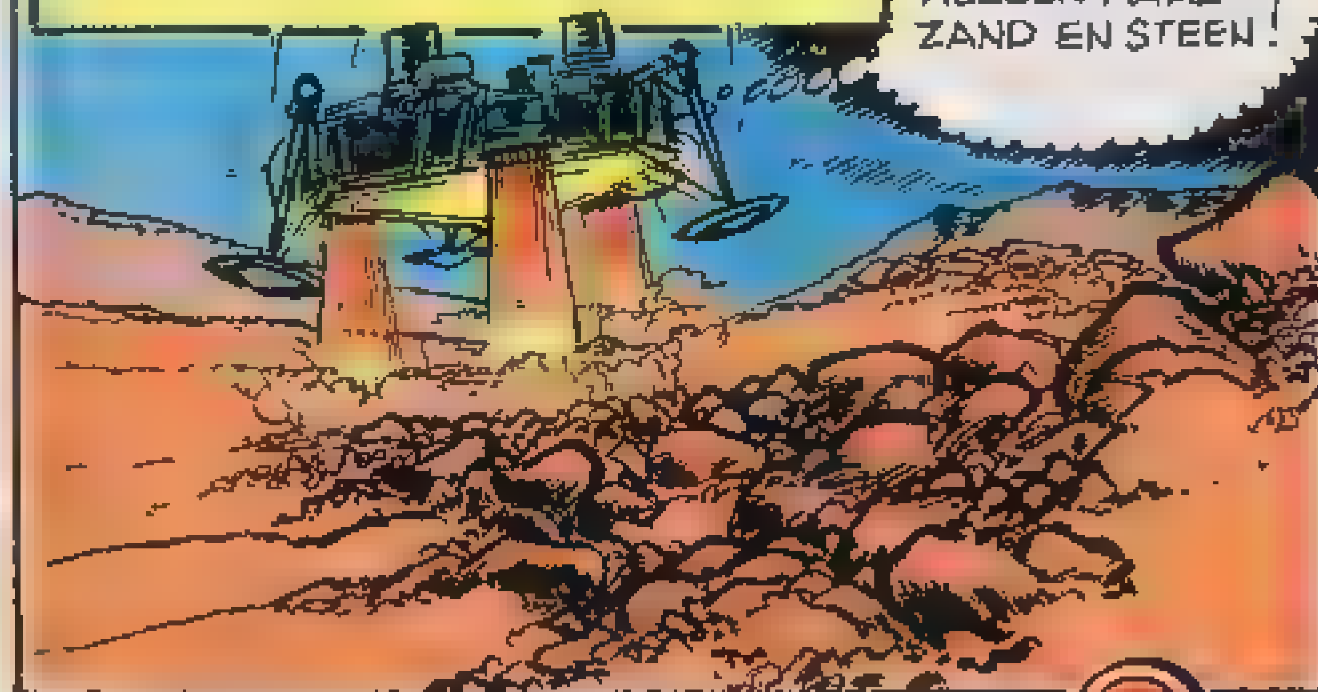
wordt vervolgd

HET EINDE VAN DE WERELD
leer maar vast zwemmen!

tekeningen: **JOLY**
tekst: **PASCAL**

EEN BEETJE FANTASEREN ROND DE AANKOMST VAN DE VIKING 1 OP DE PLANEET MARS...







OW 1017





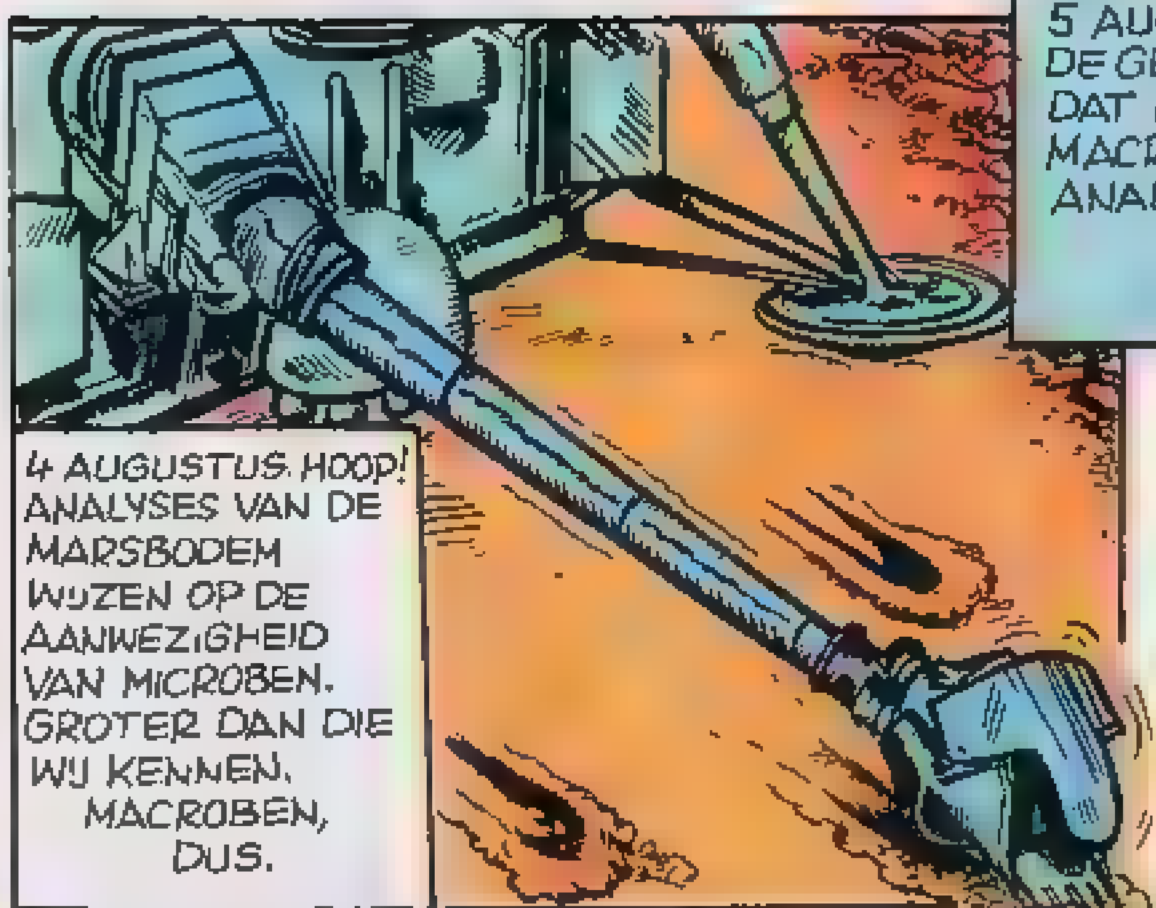
MAAR ALS ER OP MARS ERGENS ZOU STAAN

WEES WELKOM BUITENMARSEN! HET SPIJT ME DAT WE U NIET BINNEN KUNNEN LATEN. AL ONS LIFTPERSONEEL IS IN STAKING VOOR BETERE LEVENSOMSTANDIGHEDEN!

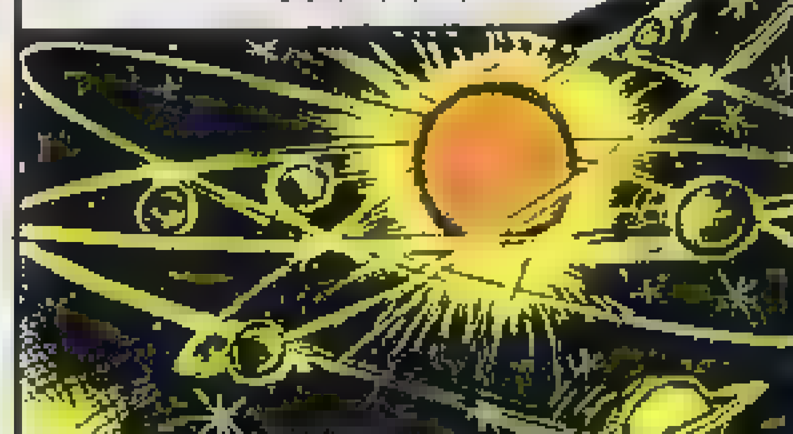
...DAN ZOU DAT EEN ENORME STIMULANS ZIJN EN METEEN EEN HELEBOEL RAADSELS VERKLAREN!..



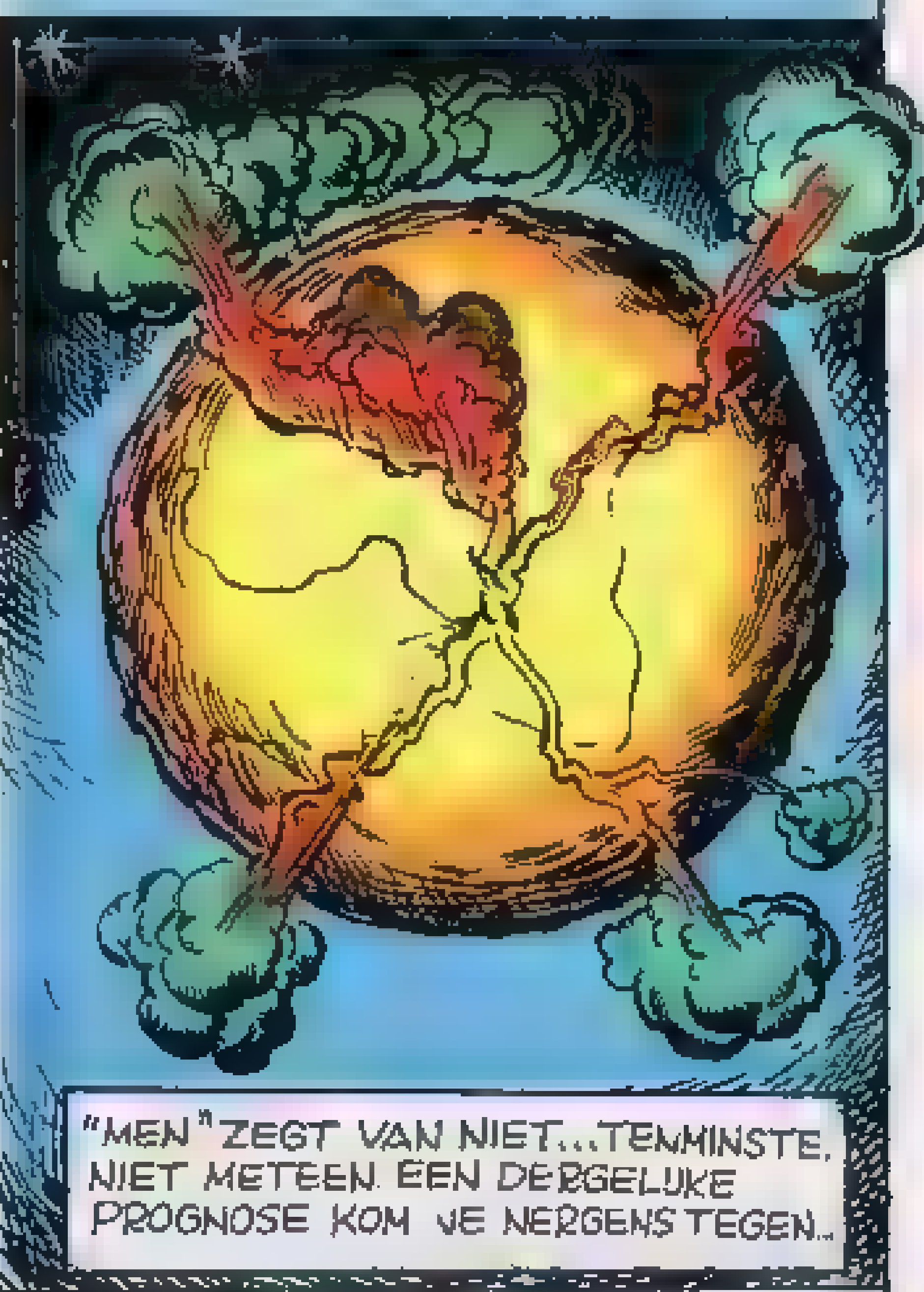
vervolg

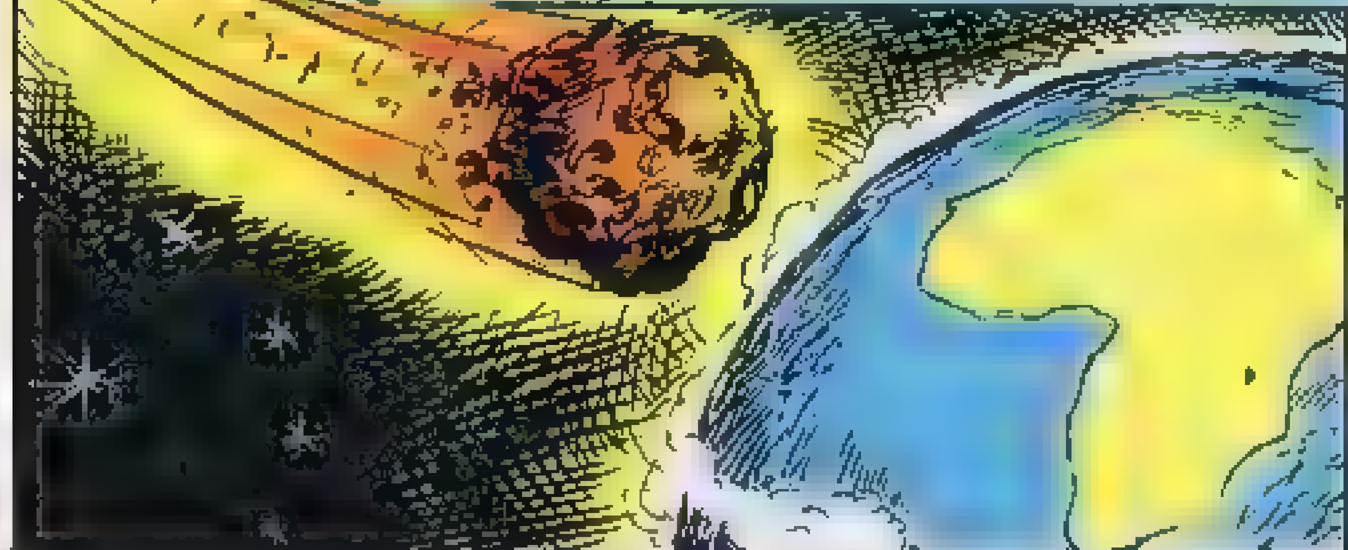

4 AUGUSTUS. HOOP! ANALYSES VAN DE MARSBODEM WIJZEN OP DE AANWEZIGHEID VAN MICROBEN. GROTER DAN DIE WIJ KENNEN. MACROBEN, DUS.

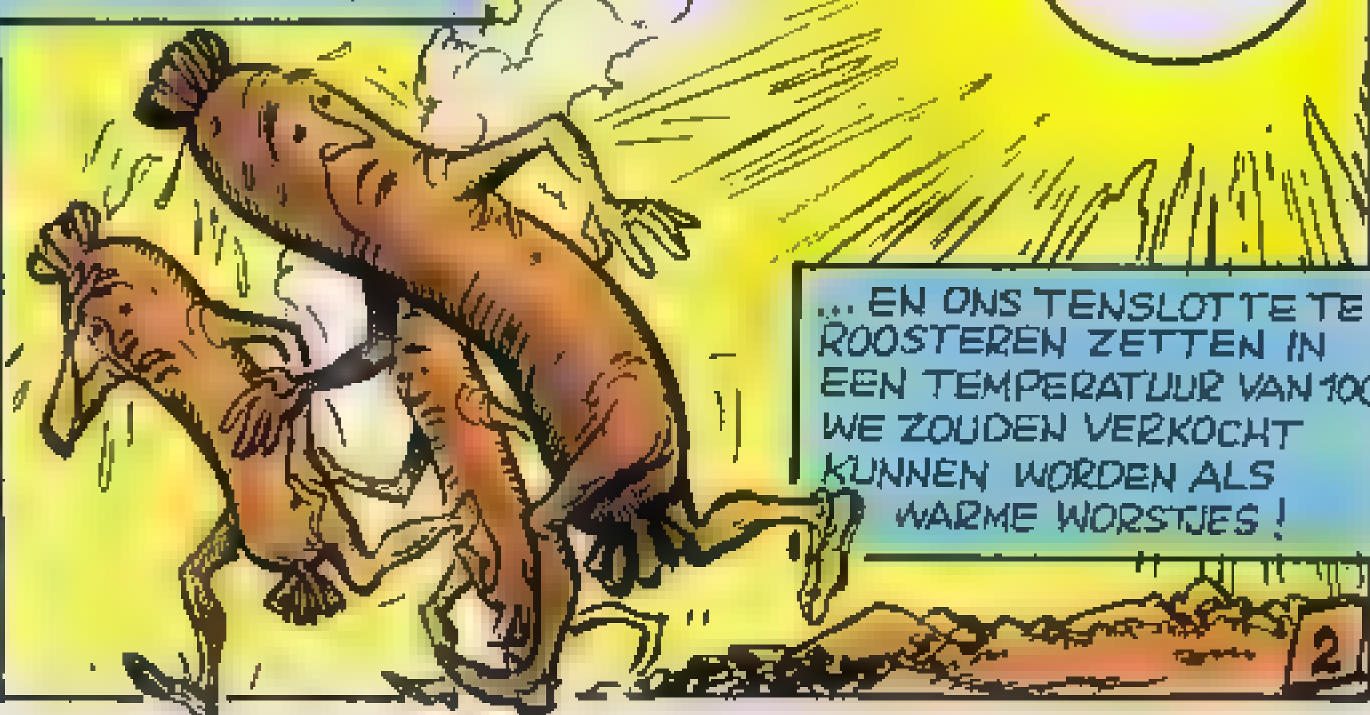

5 AUGUSTUS. WEG HOOP! DE GELEERDEN VERMOEDEN DAT DE ONTDEKTE MACROBEN DOOR DE ANALYSES ZELF ZIJN ONTSTAAN!
NASA

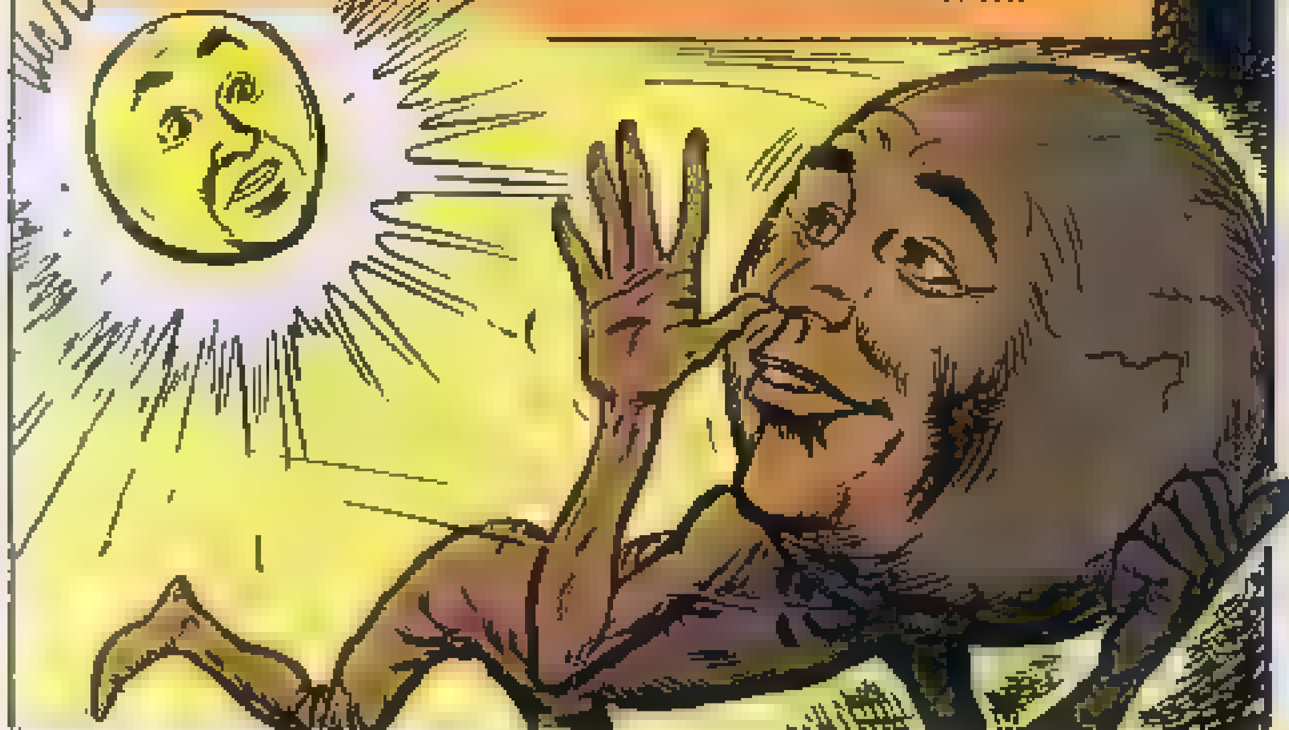

WAAROM, ZO DENKEN VELEN, WORDEN MILJARDEN WEGGESMETEN OM EEN VOOR DE MENS BEWOONBARE PLANEET TE VINDEN? DE MAAN KUN JE NOG BESCHOUWEN...
...ALS STRATEGISCH DOEL. MAAR MARS? OF NOG ANDERE PLANETEN? 'T KOST ALLEEN MAAR HANDENVOL GELD. EN WAAROM ONZE AARDE VERLATEN? STAAT DIE SOMS OP BARSTEN?

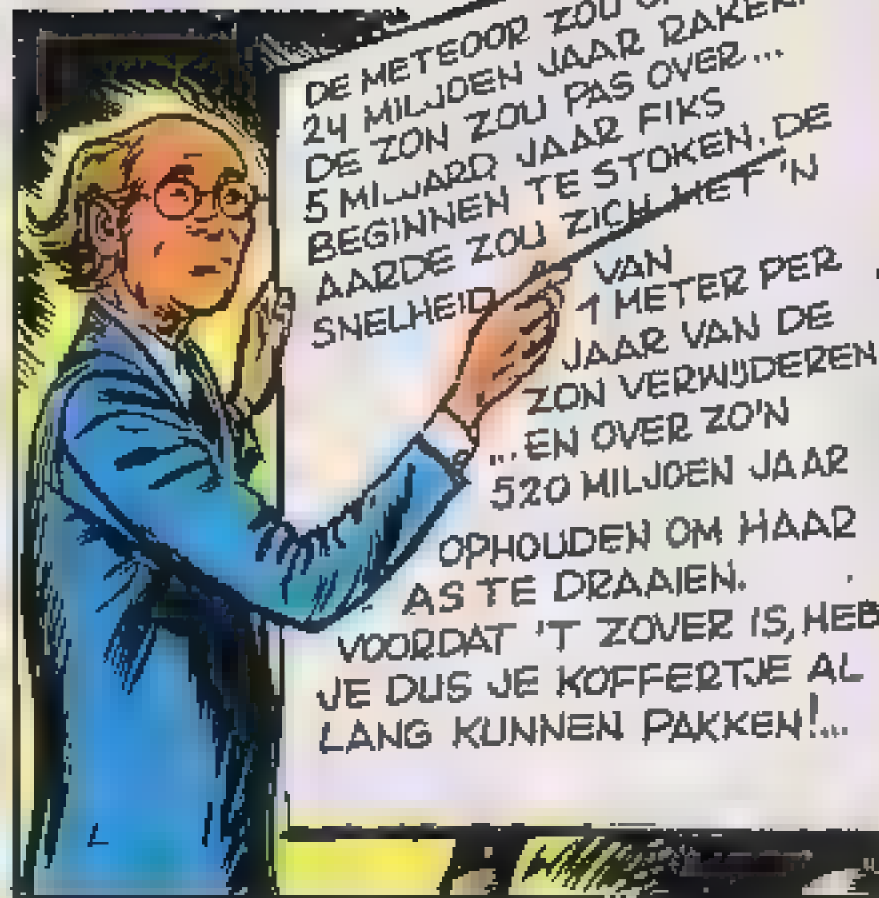

ELKE PLANEET, EN DUS OOK DE ONZE, IS VOORTDUREND AAN VERANDERINGEN ONDERHEVIG. VOLGENS EEN BEPAALDE THEORIE ZOUDEN DE BEWEGINGEN VAN POLEN EN CONTINENTEN AARDBEVINGEN VEROORZAKEN...
HEBBEN ZICH IN 1976 MEER AARDBEVINGEN VOORGEDAAN DAN IN VOORGAANDE JAREN? SPECIALISTEN ZEGGEN VAN NIET.. MAAR DE RAMPEN DOOR AARDBEVINGEN DIE VOORAL IN DICHTBEVOLKTE GEBIEDEN ZIJN OPGETREDEN, WAREN VERSCHRIKKELIJKER DAN OOIT...

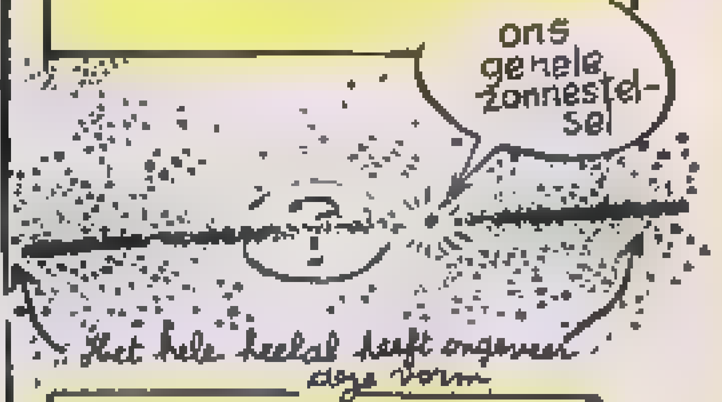

JAPAN: 1450 AARDSCHOKKEN PER JAAR! 4 PER DAG! GELUKKIG MEESTAL MAAR SCHOKJES! DE BEVOLKING SCHRIKT ER NIET MEER VAN DAN WIJ VAN EEN DONDERSLAG. MAAR SOMS VAGEN AARDSCHOKKEN HELE STEDEN, HELE LANDSTREKEN VAN DE KAART. KUNNEN AARDSCHOKKEN DE ONDERGANG VAN DE HELE PLANEET VEROORZAKEN?
"MEN" ZEGT VAN NIET... TENMINSTE, NIET METEEN. EEN DERGELIJKE PROGNOSE KOM JE NERGENS TEGEN..

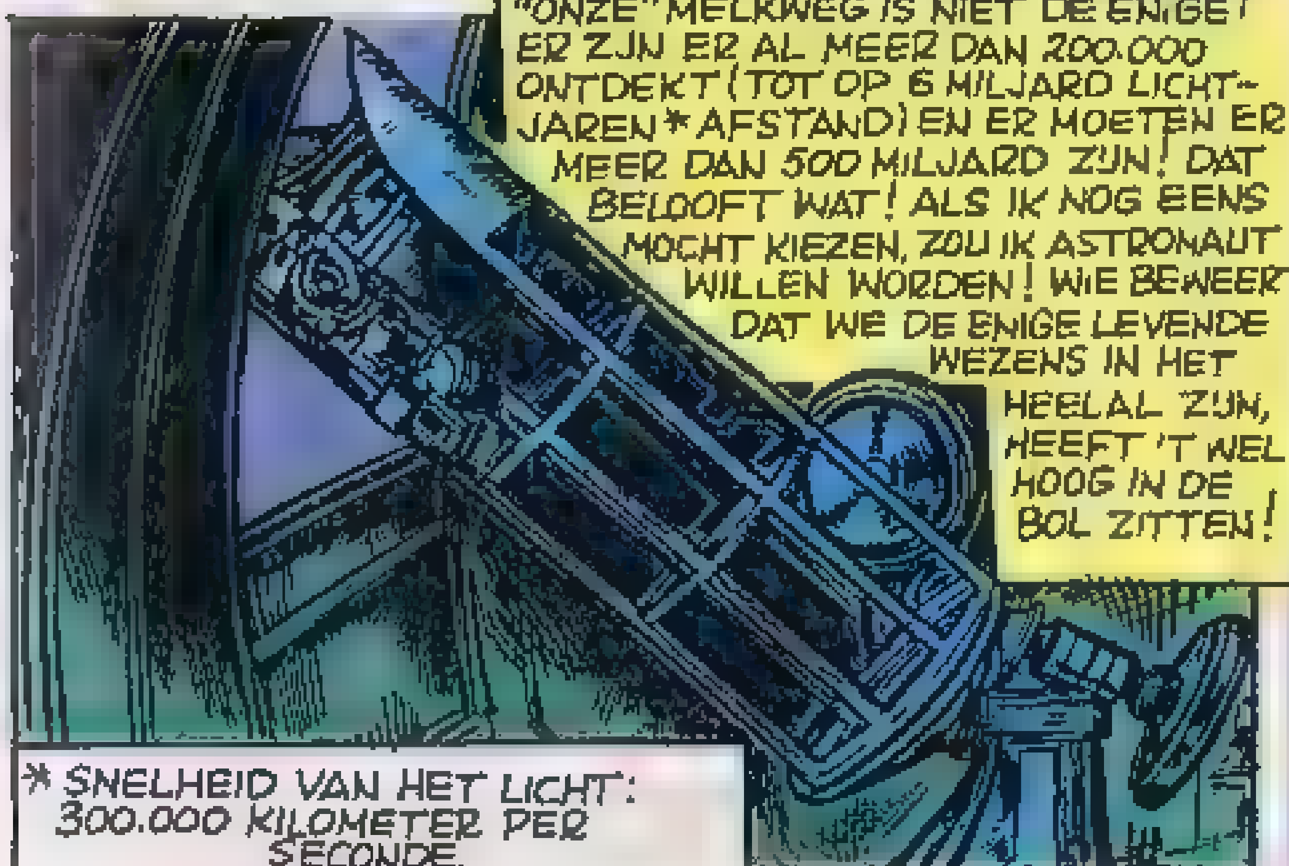

HET VERVELENDE IS DAT DE GELEERDEN HET NIET ALTIJD MET ELKAAR EENS ZIJN. VOLGENS DE EEN KOMT DE AARDKORST OP SOMMIGE PLAATSEN OMHOOG, VOLGENS ANDEREN KRIMPT DIEZELFDE AARDKORST JUIST INEEN. VROEGER VREESDEN DE MENSEN HET EINDE VAN DE AARDE ALS GEVOLG VAN EROS, OF DOOR EEN BOTSING MET EEN ENORME METEORIET DIE AL ONDERWEG ZOU ZIJN...


VOLGENS WEER ANDEREN ZOU DE ZONNESTRALING ENORM IN KRACHT TOENEMEN
... EN ONS TENSLOTTE TE ROOSTEREN ZETTEN IN EEN TEMPERATUUR VAN 100° WE ZOUDEN VERKOCHT KUNNEN WORDEN ALS WARME WORSTJES!

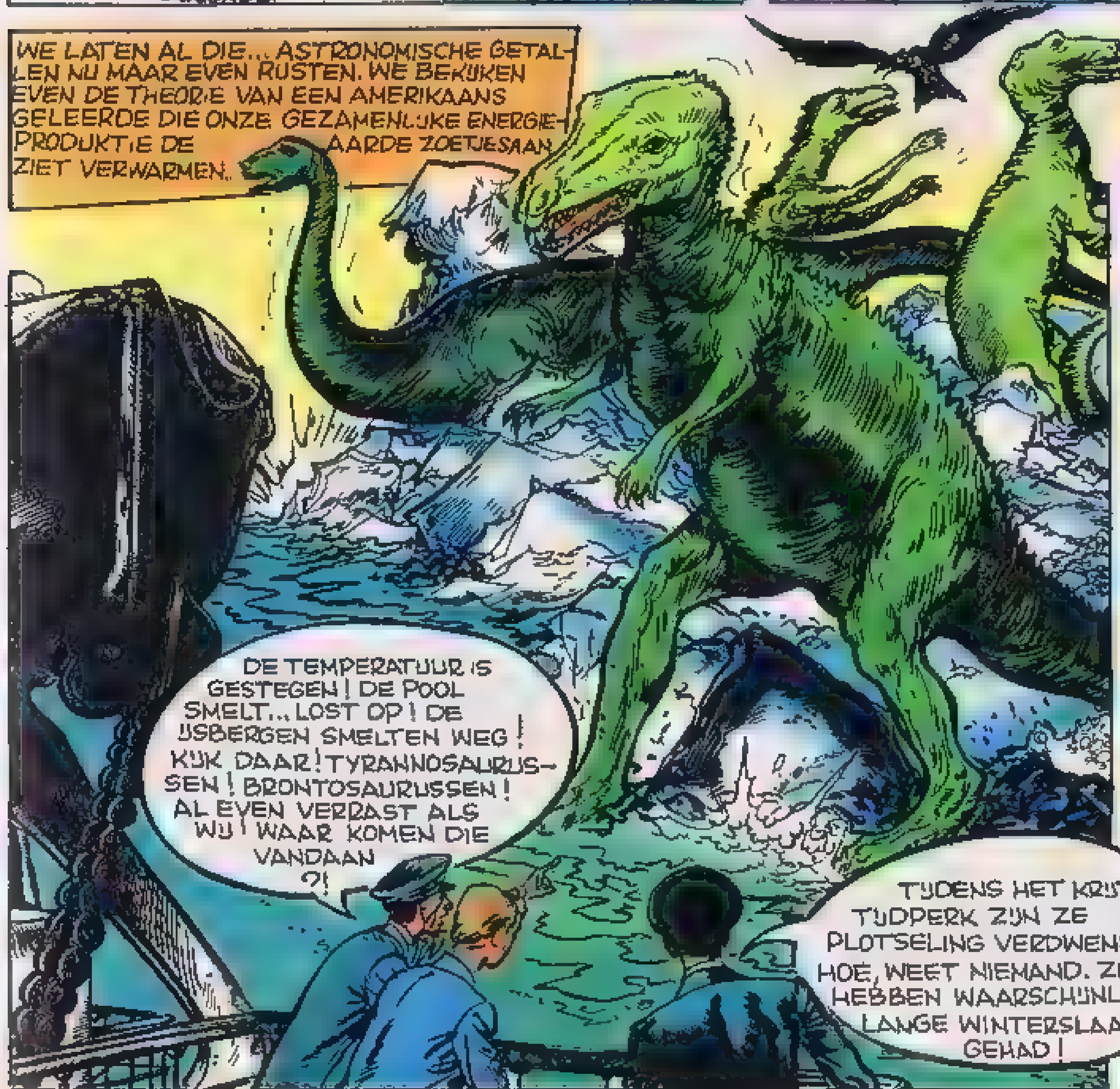

NATUURLIJK ZOU DE AARDE DAT NIET ZOMAAR LATEN GEBEUREN. ZE ZOU HET HAZEPAD KIEZEN, MAAR DAARBIJ VERGETEN OM HAAR AS TE BLIJVEN DRAAIEN. DAT ZOU ONS WEER ANDERE VERRASSINGEN OPLEVEREN!...


DE METEOOR ZOU ONS OVER... 24 MILJOEN JAAR RAKEN. DE ZON ZOU PAS OVER... 5 MILJARD JAAR FIKS BEGINNEN TE STOKEN. DE AARDE ZOU ZICH MET 'N SNELHEID VAN 1 METER PER JAAR VAN DE ZON VERWIJDEREN ...EN OVER ZO'N 520 MILJOEN JAAR OPHOUDEN OM HAAR AS TE DRAAIEN. VOORDAT 'T ZOVER IS, HEB JE DUS JE KOFFERTJE AL LANG KUNNEN PAKKEN!...


ONS GEHELE ZONNESTELSEL MAAKT DEEL UIT VAN 'N MELKWEG. DAARVAN ZIEN WE SLECHTS EEN SCHIJFJE OMDAT HIJ EEN NEVELIGE, VLAKKE SPIRAALVORM HEEFT.
ons gehele zonnestelsel
Het hele heelal heeft ongeveer deze vorm
ONZE ZON IS SLECHTS EEN VAN DE 100 OF 150 MILJARD STERREN! SOMMIGEN SCHATTEN HET AANTAL VERGELIJKBARE ZONNESTELSELS OP 100000!


"ONZE" MELKWEG IS NIET DE ENIGE! ER ZIJN ER AL MEER DAN 200.000 ONTDEKT (TOT OP 6 MILJARD LICHTJAREN* AFSTAND) EN ER MOETEN ER MEER DAN 500 MILJARD ZIJN! DAT BELOOFT WAT! ALS IK NOG EENS MOCHT KIEZEN, ZOU IK ASTRONAUT WILLEN WORDEN! WIE BEWEERT DAT WE DE ENIGE LEVENDE WEZENS IN HET HEELAL ZIJN, HEEFT 'T WEL HOOG IN DE BOL ZITTEN!
* SNELHEID VAN HET LICHT: 300.000 KILOMETER PER SECONDE.


VOLGENS BEPAALDE THEORIEËN ZOUDEN DE STERREN ZICH GELEIDELIJK VERDER VAN ELKAAR VERWIJDEREN, EN DE MELKWEGEN EVENEENS. UITEINDELIJK ZOUDEN DE STERREN ZO VERAF STAAN DAT DE AARDE ZONDER ZON KOMEN TE ZITTEN!
ER IS GEEN ONDERSCHEID MEER TUSSEN DAG EN NACHT...
WE MOETEN CONSTANT MET KAARSEN BIJLICHTEN...
WE KRIJGEN ECHTER GENOEG TIJD OM DIE KAARSEN TE FABRICEREN. DIE DUISTERNIS ZOU PAS OVER 30 MILJARD JAAR VALLEN!...


WE LATEN AL DIE... ASTRONOMISCHE GETALLEN NU MAAR EVEN RUSTEN. WE BEKIJKEN EVEN DE THEORIE VAN EEN AMERIKAANS GELEERDE DIE ONZE GEZAMENLIJKE ENERGIEPRODUKTIE DE AARDE ZOETJESAAN ZIET VERWARMEN.
DE TEMPERATUUR IS GESTEGEN! DE POOL SMELT... LOST OP! DE IJSBERGEN SMELTEN WEG! KIJK DAAR! TYRANNOSAURUSSEN! BRONTOSAURUSSEN! AL EVEN VERRAST ALS WIJ! WAAR KOMEN DIE VANDAAN ?!
TIJDENS HET KRIJTTIJDPERK ZIJN ZE PLOTSELING VERDWENEN HOE, WEET NIEMAND. ZE HEBBEN WAARSCHIJNLIJK 'N LANGE WINTERSLAAP GEHAD!


NATUURLIJK VOLGT DE ZUIDPOOL HET VOORBEELD VAN Z'N NOORDELIJKE BROER. HET PEIL VAN DE OCEANEN STIJGT UITERAARD METEEN. WAT VANUIT DE LUCHT EEN VOLGEND SCHOUWSPEL ZOU KUNNEN OPLEVEREN...
'T VLIEGVELD STAAT ONDER WATER! DE HELE STAD WORDT OVERSTROOMD!
OVERAL MENSEN DIE ZICH VASTKLAMPEN AAN ALLES DAT DRIJFT. KIJK, CAPTAIN... DE ZEE STIJGT ALS BEZETEN!

vervolg

IN EEN MUM VAN TIJD ZOU DE OMGEVING ER HEEL ANDERS UITZIEN...

DE POLITIE GEEFT STEEDS IN GESPREK!

HET WATER STIJGT NOG STEEDS!

HOE KOMEN WE IN DE ALPEN... OF DE HIMALAYA?!

"SCHIPPER, MAG IK OVERVAREN, JA OF NEE?

Stadsrondvaarten MULDERS BOAT-TRIPS

HET WASSENDE WATER VAN DE ATLANTISCHE OCEAAN WORDT BIJ GIBRALTAR DE MIDDELLANDSE ZEE INGEPERST. EEN VERWOESTENDE GOLFSTROOM TEISTERT DE LANDEN ROND DIE IMMENSE BINNENZEE!

"OH HOE ZACHTKENS GLIJDT ONS BOOTJE...

HELP! DE TOREN HELT STEEDS MEER!

QUAL'È LA STRADA PIÙ PITTORESCA PER IL VESUVIO? *

* WAT IS DE MOOISTE WEG NAAR DE VESUVIUS?

DIE REIS IS TEVERGEEFS! DE ZEE HEEFT DE VULKAAN AL OVERSPOELD. TONNEN WATER DONDEREN IN DE FEL BORRELENDE KRATER...

GOOI HET ROER OM! WEG HIER!

...EN TENSLOTTE EXPLODEERT DE VULKAAN MET EEN ONTZAGLIJKE KLAP, EEN EINDE VAN DE WERELD WAARDIG, EN SLAAT HELE BROKKEN VAN DE ITALIAANSE LAARS AF...

HOHOHO! HOEWEL HET VERSCHRIKKELIJK NUTTIG IS ALS JE KUNT ZWEMMEN, HOEF JE NIET METEEN NAAR JE REDDINGSVEST TE GRIJPEN. DE HIERVOOR BESCHREVEN TEMPERATUURSTIJGING STAAT OP HET PROGRAMMA VOOR HET JAAR 2 100, EN ZOU DAN ÉÉN OF TWEE GRADEN BEDRAGEN. HET WATER IN DE OCEANEN ZOU GELEIDELIJK AAN STIJGEN EN SLECHTS KLEINE DELEN LAND IN BESLAG NEMEN. DE AMERIKAANSE GELEERDE HOOPT DAT ER TEGEN DIE TIJD EEN OPLOSSING IS GEVONDEN. WIJ HOPEN HET MET HEM!

DE RUSSEN ZIJN EEN TEGENGESTELDE MENING TOEGEDAAN! VOLGENS HEN ZOUDEN DE POLEN HUN INVLOED AL SINDS 1940 UITBREIDEN! IN SOMMIGE STREKEN ZOU HET ZELFS AL 3 GRADEN KOUDER ZIJN! TOT 2000 ZOU HET IJS NAAR ONS BLIJVEN OPRUKKEN!

VERDRINKEN OF BEVRIEZEN? WAT 'T OOK WORDT. VOORLOPIG GEBEURT 'T NOG NIET! WE HEBBEN NOG ALLE TIJD OM DE VELE DINGEN DIE IN ONZE HUIDIGE WERELD MOETEN GEBEUREN, RECHT TE TREKKEN EN OP TE LOSSEN...



DE DWAASTE DER MOHIKANEN

HET GEZICHT VAN BLEEKGEZICHT BERCK

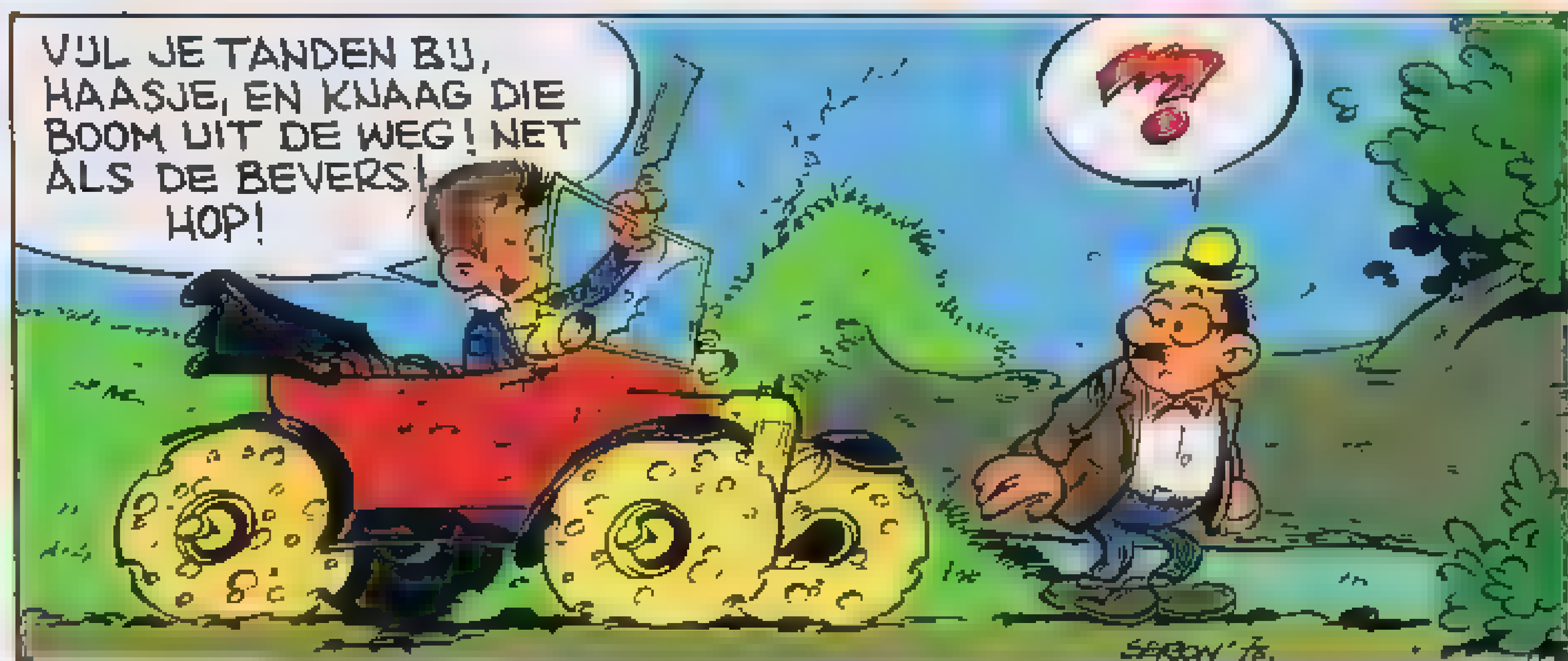
Nadat bleke broeder Devos, enkele weken terug, al een niet onverdienstelijke poging heeft ondernomen om een aantal karikaturen van vakbroeders te vervaardigen — die door een of andere onvergeeflijke fout nog zijn gepubliceerd ook — is nu bleekgezicht broeder BERCK het slachtoffer, dus onderwerp en lijdend voorwerp tegelijk. Broeder Berck zie je ondereenvolgens afgebeeld door zijn vrouw Godelieve, door Berck hoogstpersoonlijk en tenslotte door Walthéry.







professor VONDST



Wat krabbelt daar in 't dashboard-kastje?

Professor Vondst uit Ellendam heeft een "striptraveline" uitgevonden. Mini-Mensjes kunnen zo door de wereld van het tekenverhaal reizen. Professor Vondst probeert de machine, maar weet niet waar hij terecht komt.

« Kom op, Buur! Trek niet zo'n zuur gezicht! Lach het leven toch tegemoet! », riep Bram Jager zijn buur toe.

« Jij hebt makkelijk praten », mompelde Haasje... « jij bent niet ziek... Ik wel. Ik ben ziek... zeeziek! »

Dat kan je misschien vreemd lijken voor iemand die gewoon in een auto rijdt, maar toch was 't waar. De spons-banden die Bram Jager had uitgevonden en bij wijze van proef onder zijn Ford T had gemonteerd, slorpten de neergutsende regen gretig van het wegdek en uit de lucht op, waardoor de wagen als een dweil van links naar rechts over de weg zwabberde.

De reden voor Bram Jagers uitvinding van de sponsband, was vooral humanitair oftewel menslievend. Hij vond het altijd zo zielig dat voetgangers, als het regende, vaak druipnat werden gespat door voorbijflitsende auto's die niet voor plassen konden of wilden uitwijken. Jager dacht nu met die sponsbanden de oplossing voor dit probleem te hebben gevonden. Haasje was het niet met hem eens. Hij vond dat de wegligging van Jagers Ford T er alleen maar op was achteruitgegaan en dat het rijcomfort niet alleen om te huilen, maar veelmeer om te braken was. Haasje overdacht net op welke manier hij het dweilende voertuig het snelst kon verlaten, toen ineens : "SKRTSKRTSKRT" uit het dashboard-kastje weerklonk. Ogenblikkelijk trapte Haasje op de rem. Wat hij beter niet had kunnen doen, want de wagen raakte nog geen seconde later in een slip waaruit zelfs Rob Slotemaker hem niet meer had kunnen halen, laat staan Haasje, de buurman van Bram Jager. « Sukkel! » schreeuwde Jager « we denderen recht op die greppel af! »

Dat had hij goed gezien. En de Ford T kwam dan ook pas in die greppel tot stilstand : de sponsbanden in de lucht, de inzittenden met hun hoofden naar beneden. Door de schok was bovendien het klepje van het handschoenenvakje opengegaan. En wie kwam daar, wat duizelend, maar verder ongedeerd, tevoorschijn?... Professor Vondst, die zich meteen aan de ondersteboven hangende Bram Jager en Haasje voorstelde en hen vroeg of ze hem naar Ellendam wilden brengen omdat « "De Striptraveline" dringend moet worden bijgesteld... » Met vereende krachten (behalve die van Professor Vondst, natuurlijk) werd de Ford T weer op de sponsbanden gezet en wat later reden ze in volle vaart slingerend richting Ellendam.

Jammer genoeg versperde, in een groot bos, ineens een dikke boom de weg. Die was er dwars overheen gevallen en er was geen mogelijkheid er omheen te rijden. Tot verbazing van Haasje en de professor haalde Bram Jager een vijl uit zijn zak en overhandigde die aan Haasje met de woorden : « Kom op, Buur... vijl je tanden scherp en knaag die boom door. Je hebt vast wel eens gezien hoe bevers dat doen en wat een bever kan, kan jij toch al lang? ! »

Terwijl Haasje aan het vijlen sloeg, sprong de mini-professor Vondst uit de auto, om eens te kijken waar de boom mathematisch het beste kon worden doorgeknaagd. Maar nauwelijks was hij achter een paar bladeren aan een tak verdwenen of drie kleine wezens, gekleed in hoed en cape, sprongen hem van achter op het lijf en sleepten de hevig spartelende professor met zich mee. Een van hen grinnikte gemeen en merkte op : « Een prachtvangst! Als we nú de wereld niet veroveren, dan ben ik geen Krobbel meer! »

***

Wat voeren die vuige Krobbels nu weer in hun schild? Wat moeten ze van die arme professor Vondst? Dat alles in de volgende aflevering!

PIN EN DE VOGELSPIN

De vogelspin loopt nog steeds vrij rond. Sinds het gedenkwaardige incident met onze werkster, juffrouw Giulietta, heeft geen mens taal of teken van het beest vernomen. Met het uitblijven van concreet nieuws, sluipen derhalve geruchten onze uitgeverij binnen. En aangezien het de taak is van iedereen die in een uitgeverij werkt, z'n oortjes en oogjes goed open te houden, vinden ook geruchten een dankbaar oog en oor. Het zal je daarom niet verwonderen dat er een gespannen sfeer heerst in het gebouw waar we zijn gehuisvest. Een angstaanjagende sfeer van niet-weten-waar-je-aan-toe-bent... zo'n sfeer die aan je vreet. Iedereen loert omzichtig rond, bang een dodelijke beet van de achtpotige griezel op te lopen. Donkere of volgepakte hoekjes worden gemeden... kasten worden niet meer opengedaan.

Pietje was een van de eersten die het niet meer kon aanzien. Ondanks het feit dat meneer van Gestel aan zijn poging om de spin uit ons gebouw te verwijderen, een fikse zenuwinstorting had overgehouden, voelde hij zich geroepen iets te doen. Op een bepaalde morgen kwam hij dan ook binnen met een pak onder z'n arm waaruit een uiterst vreemd geluid onze trommelvliezen bereikte. We dachten natuurlijk eerst aan een tijdbom met een tijdmechanisme waarin een elektrische wekker was opgenomen. Dat zou, dachten we, het aanhoudende gezoem verklaren dat uit de doos tot ons doordrong.

We hadden het fout. Pietje had in een winkel die zich specialiseert in tropische artikelen een kilootje vliegen gekocht. En als je weet dat een vlieg gemiddeld 0,000096 kilo weegt, kun je nagaan dat er in een kilo een aardig partijtje vliegen gaan. Pietjes redenering om die aankoop te rechtvaardigen, vooral tegenover meneer van Gestel, luidde als volgt:

« De vogelspin loopt nog steeds vrij rond. Nu heet dat beest wel vogelspin, maar dat betekent niet dat 't dier alleen maar vogels tot zich neemt. Vliegen willen er bij hem ook best in. Bovendien : alle spinnen maken webben. Daarmee vangen ze vliegen. Als je nu maar genoeg vliegen loslaat, vliegt er altijd wel een vlieg in het web van de vogelspin, waardoor je meteen weet waar 't beest zit en het nodige kunt doen om 't te verwijderen (de spin... en als het niet te laat is, de vlieg). »

Zo gezegd, zo gedaan. Pietje opende z'n doos en een gigantische zwerm zeer exotisch gekleurde vliegen koos het luchtruim. Maar inplaats dat die stomme beesten zich verspreidden en driftig op zoek zouden gaan naar een web, bleven ze in gesloten formatie vliegen en zoemden met een indrukwekkend lawaai naar de begane grond waar ze als één vlieg het glazen hok van de receptioniste/telefoniste binnenvlogen.



Het arme mens wist niet meer hoe ze het had. Met handen en voeten trachtte ze zich tegen de dichte wolk insekten te verdedigen... al gauw kwam haar paraplu in het geweer... vervolgens haar jas, die ze als El Cordobes zelf in het rond zwierde en nog geen vijf minuten later vlogen telefoonboeken, flessen spuitwater, glazen, boterhammen en de inhoud van haar make-uptasje door het hok. Door een wonder bleef de telefooncentrale zelf gespaard. Waardoor telefoontjes naar ons bedrijf nog gewoon konden doorkomen. Plichtsgetrouw als onze telefoniste/receptioniste nu eenmaal is, onderbrak ze haar heroïsche verdediging tegen Pietjes vliegen, om de telefoon aan te nemen. Maar haar mond was nog maar halverwege de zin "Hallo, Dupuis" of het arme mens viel flauw, half gestikt door een wolk vliegen die haar ademhaling belemmerden.

Gelukkig was de man aan de andere kant van de lijn professor Choa van het Tropisch Instituut, die het gezoem dat hem via de telefoon bereikte, herkende als zijnde van de tse-tse-vlieg.

De telefoniste/receptioniste komt volgende week terug. En aan sollicitanten bij de firma Dupuis wordt tegenwoordig, naast vakkennis, een inentingsbewijs gevraagd tegen cholera, malaria, tetanus en gele koorts. Voor het geval dat...

Alain Decae.

KIJK EENS AAN...

In deze rubriek breekt de Dwaaste der Mohikanen geregeld een lans voor de argeloze consument die in de lokkende consumptiejungle dreigt te worden verscheurd. Deze week test de Mohikaan :

VREDESPIJPTABAK



VERS VAN DE TAM-TAM.

Om de schooljeugd te leren zuinig om te gaan met het steeds in prijs stijgende papier, heeft de burgemeester van Mamphis besloten schriften te laten maken van oude gemeentedocumenten die de wettelijke bewaringstermijn hadden uitgelegen. De aandacht van de leerlingen tijdens de lessen is sindsdien met sprongen achteruit gegaan, daar de leerlingen zich liever amuseren met de kurkdroge teksten achterop elk van hun schriftbladen, dan te luisteren naar de droge praat van de leraar.



In een Canadees Natuurreservaat worden ijsberen die zich hinderlijk om hapjes bedelend aan bezoekers opdringen, naar elders overgeplaatst. Tenminste... als herhaalde waarschuwingen niet blijken te helpen. Om nu te weten welke beren herhaaldelijk zijn gewaarschuwd, hebben de reservaat-autoriteiten besloten gewaarschuwde beren de rug rood te verven. Er worden in Canada op het ogenblik schilders gevraagd.

EEN TESTENDE MOHIKAAN

testresultaat:

De geteste **vredespijptabak** van het merk **"Zelfrijzend Bakmeel"** brengt weinig **rookgenot**. Noch voor roker, noch voor diens omgeving. De tabak is veel **te fijn** gesneden, laat zich **moeilijk stoppen** en brandt zeer **snel** op, daarbij een uiterst **onaangename geur** verspreidend. Het testresultaat luidt derhalve : **NEGATIEF - AFRADER !**

(Met de Mohikaan gaat 't wat beter. Dank je.)



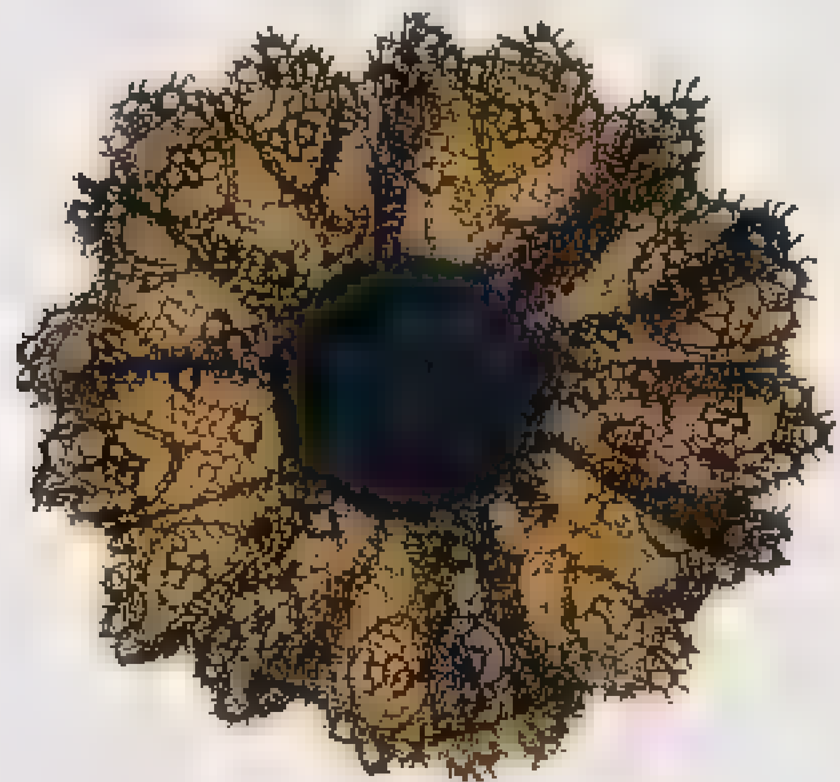
SCHANDAAL TE BRUGGE

Opnieuw draait de Mohikaan een ingewortelde traditie meedogenloos de nek om. Deze keer rekent hij af met het fabeltje over de befaamde Brugse kant. Wie maakt die, denk je ?

Die al even befaamde Brugse kantklosters ?

Laat je niks wijsmaken ! In Brugge hebben nooit of te nimmer kantklossers of klantklosters bestaan !

Wat er in Brugge wèl te vinden is zijn spinnentemmers en -temsters. In tal van Brugse families wordt spinnetemmen als huisvlijt beoefend en menig fraai spinneweb siert de huiskamers in de woningen van zulke families.



DUS ! Het beroemde Brugse kant is in werkelijkheid spinneweb ! Waarvoor de producent — de spin dus — niet eens wordt betaald ! Wat treuzelt de Dierenbescherming nou nog om... ?

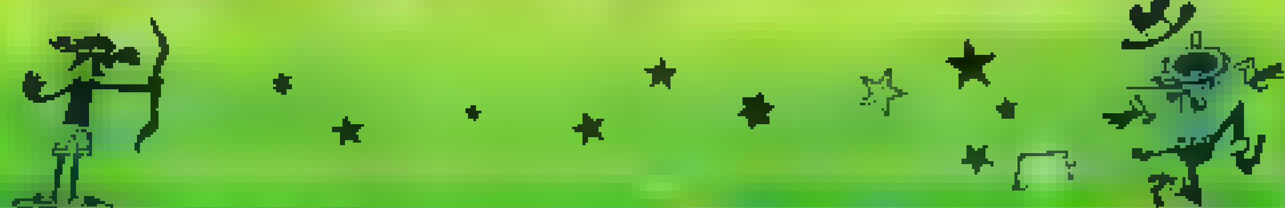
Uit Sirius' zakboek

Donderdag 3 FEBRUARI

De hond van de schoenpoetser van het Bondshotel haalt de schoenen op die de gasten 's avonds voor de deur zetten. Twee paar schoenen tegelijk in de bek (en in een goede bui doet hij nog eens twee extra paar aan z'n poten). Toch zijn er veel klachten. De hond weet nooit voor welke deur hij de schoenen heeft weggehaald...



1977



Wijs Opperhoofd der Mohikanen !

Hihi, u zult wel zwaar balen, niet ? Dat u die Dwaaste van uw stam heeft verstoten. Want wat die op het ogenblik via " Robbedoes " laat verschijnen... nou ja... om je kapot te lachen, hoor ! Hahaha ! Geweldig ! Wij hier met z'n allen op de prairie zitten ons iedere week weer, samen met de Sioex, de Doorboorde Neuzen en de Platvoeten te verkneuteren over de streek die één uitgestotene een hele stam kan leveren. Met vijandelijke groeten.

LACHENDE COYOTE, voorzitter vakvereniging.

Mijne Heren,

U bent verantwoordelijk voor de verschijning van een, tot nu toe, vierbladig gedeelte in " Robbedoes " dat verschijnt onder de titel : " De Dwaaste der Mohikanen ". Daarom wend ik me tot u met de vraag : " Waarom nu alweer een Mohikaan ? ". Wat mankeert er aan ons ? Wat mankeert er aan Apachen ? ! En als u zich nu haast om te zeggen : " Niets ", dan vraag ik me af waarom u het betreffende gedeelte in uw orgaan niet " De Dwaaste der Apachen " heeft genoemd ! Of denkt u soms dat wij niet dwaas kunnen zijn ? ! Of hebben die schurftige prairiehonden van 'n Mohikanen u soms weer omgekocht met een kratje vuurwater of de belofte van een mooi stukje prairie voor uw persoonlijke tweede tipi ? Dat zou me niet verwonderen ! Maar ik waarschuw u ! Ik weet niet waar m'n overgrootvader zijn strijdbijl heeft begraven, maar ik kan zo een nieuwe kopen hoor. In de kampwinkel ! Een goed verstaander... Ugh !

Jaloerse Bison,
opperhoofd der Apachen.

Lieve Mohikaan,

Ik vind die paar bladzijden van jou in de " Robbedoes " hartstikke leuk. Ik lach me d'r altijd rot om. Maar daarom heeft m'n vader me verder verboden je bladzijden te lezen. Hij zegt dat lachen slecht is voor de gezondheid. Daar geloof ik niks van, maar als jij dat ook zegt, gelooft-ie het misschien.

Jantje, 7 jaar.

Lieve Jantje, we hebben je vraag voorgelegd aan onze medicijnman Dokter Zwitser. Hij geeft jou volkomen gelijk. Lachen is goed voor iedereen. Kietel je vader 'ns in z'n zijde... of onder z'n voeten. Dan weet-ie hoe leuk lachen is !

BOM ●



WIE WIJ DANKEN:

Ook deze week weer hebben TAL van mensen pogingen gedaan een grappige " Mohikaan " samen te stellen. Daarin zijn we, op mij na natuurlijk, niet in geslaagd. Om ze daarom even goed voor SCHUT te zetten, noemen we (eigenlijk : ik) lekker hun namen : Devos, Walthéry, Meneer Berck, Mevrouw Berck, Seron, Castermann, Alain Decae, Albert Blesteau, Lemasque, de Bom, Sirius, Cauvin, van Luyk en enkele dikke vrienden van de Mohikaan, onder wie de dikste vriend van de Mohikaan. VOLGENDE WEEK, zijn we weer een week verder. En opnieuw zal dan een aflevering van de " Dwaaste der Mohikanen " in dit orgaan verschijnen. Hopen we. Daarin onder meer personages door de tekenaars getekend met de **linkerhand** ! Hierboven vast een voorproefje met Hultrasson van Leonardo Vittorio. V.L.N R



rd...Heb je al gehoord...Heb je al

...DAT DEGENE DIE EEN **BOM** HEEFT GEPLAATST IN HET PALEIS VAN JUSTITIE TE DEN HAAG DEZE, GELUKKIG NIET ONTPLOFTE **BOM** TERUG KAN HALEN OP HET HOOFDBUREAU VAN POLITIE, GUMMISTOKPLEIN 3 IN DEN HAAG ?



...DE **GENERAAL SANCHEZLAAN** IN SANTIAGO (CHILI) AANKOMENDE ZATERDAG, WEGENS WERKZAAMHEDEN, DE GEHELE DAG **GESLOTEN** ZAL ZIJN VOOR GEMOTORISEERD VERKEER ?! DIT WORDT OMGELEID VIA DE **GENERAAL GOMEZLAAN**.



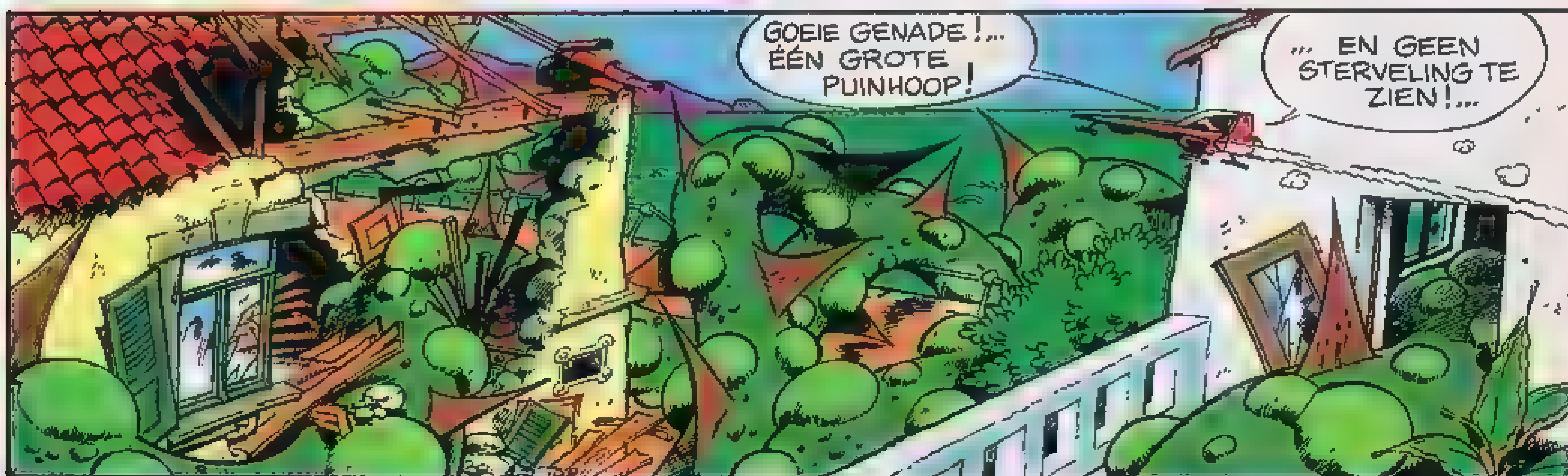
...DAT DE CHINESE **POLITIE** OP ZOEK IS NAAR DE TOERIST DIE HET GEWAAGD HEEFT: "LENNIE GAAT MET ROBERT" OP DE CHINESE MUUR TE KLADDEN ?

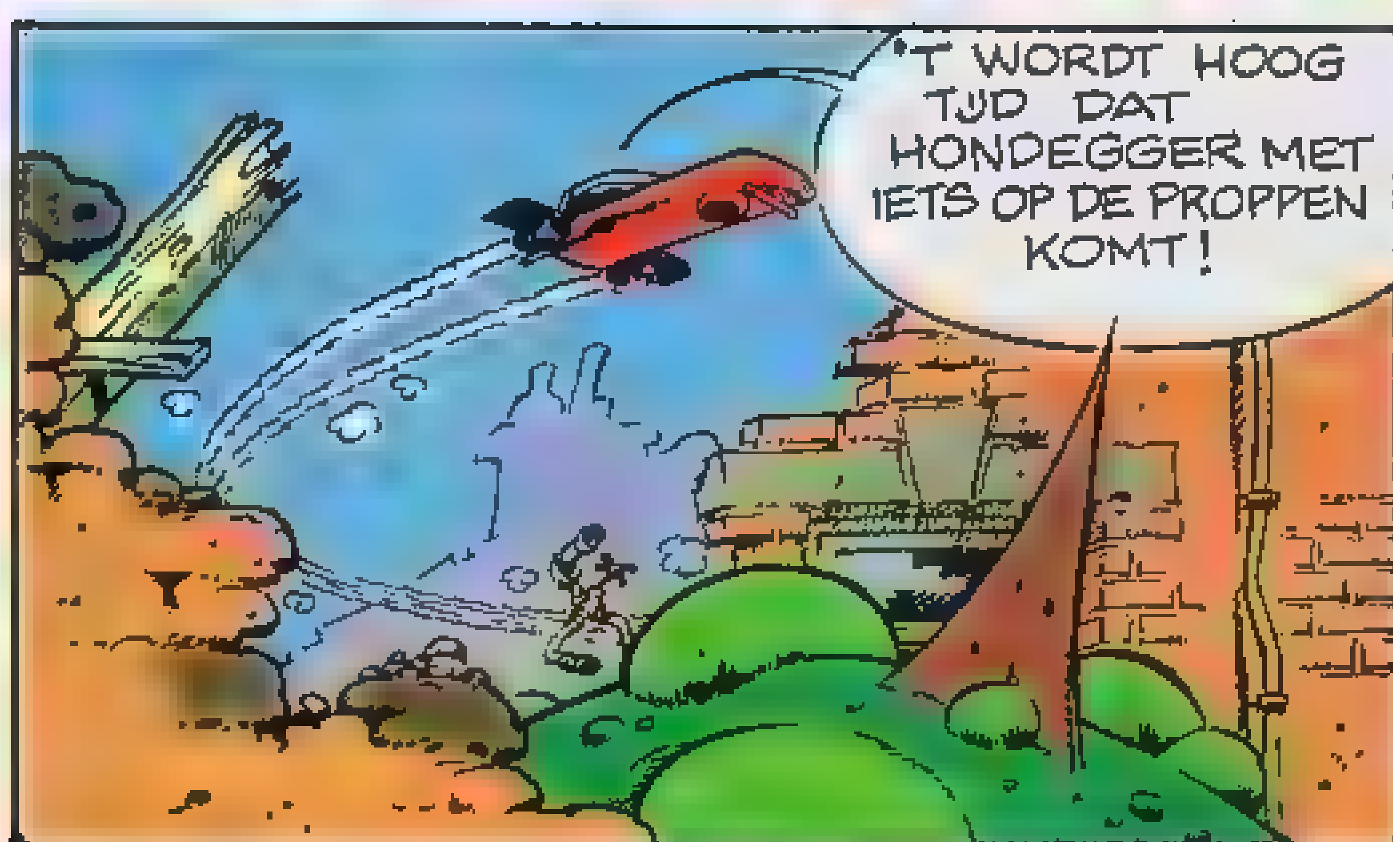


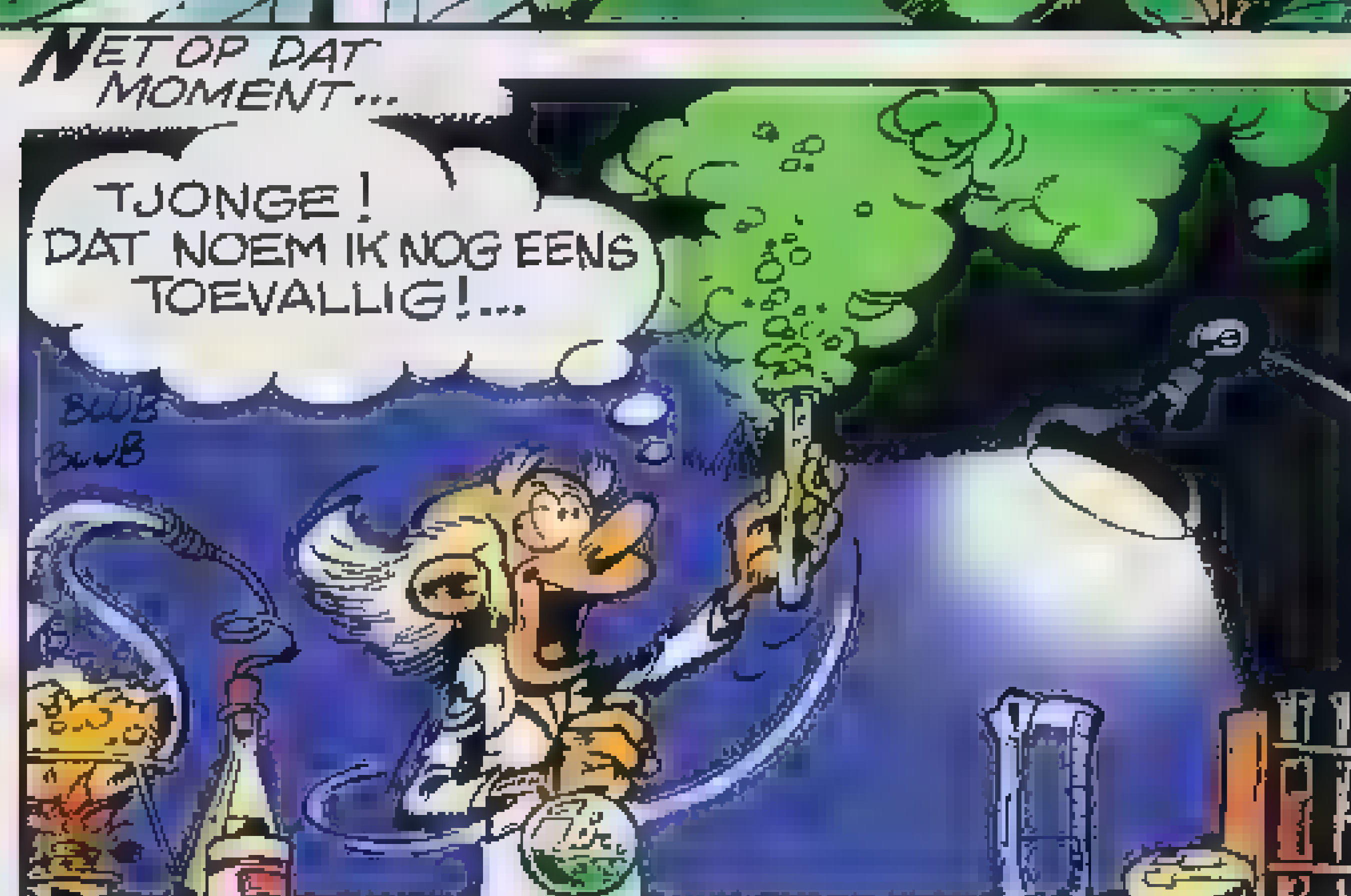
De snel woekerende grijpplanten verwoesten alles. De Vries gaat op onderzoek uit

de mini-mensjes















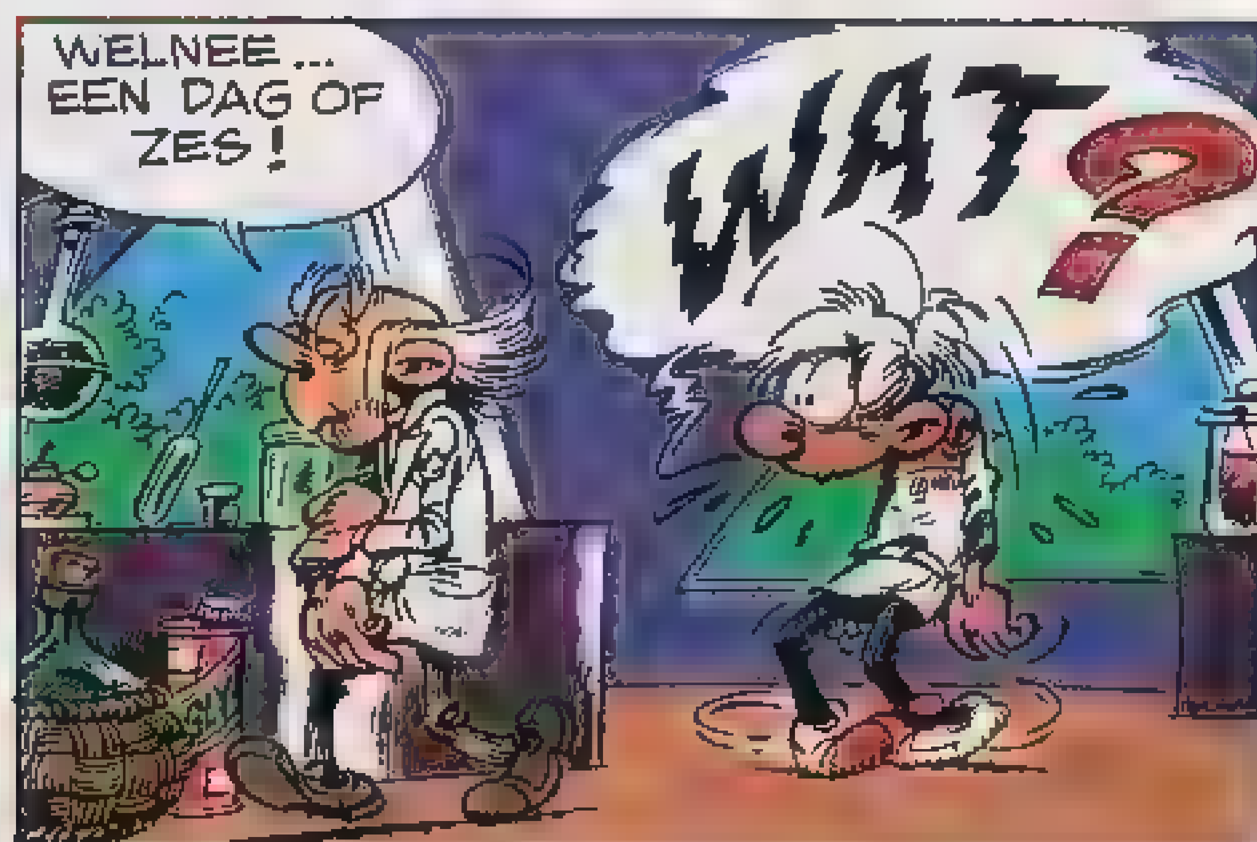




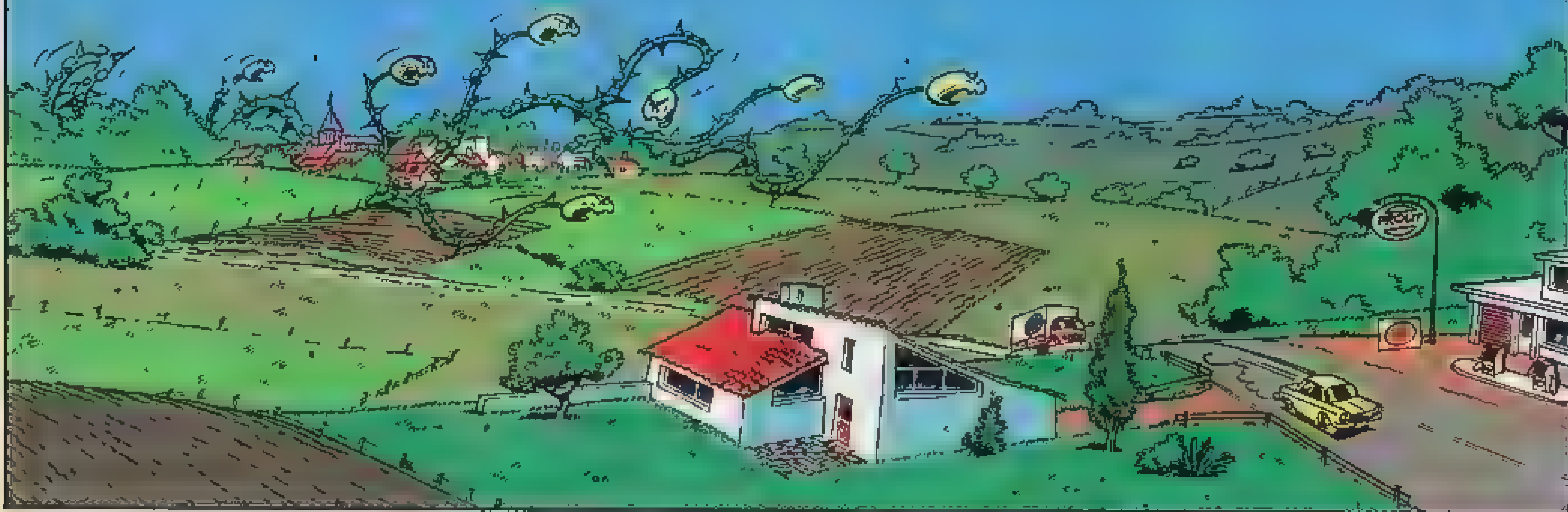
de mini-mensjes



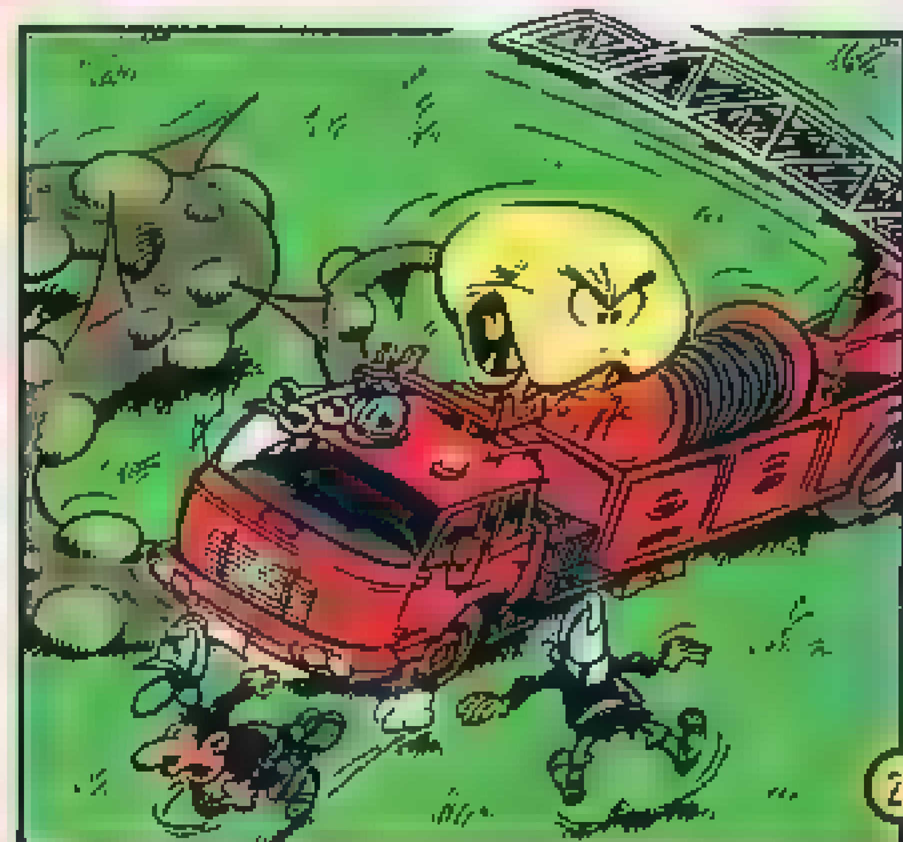














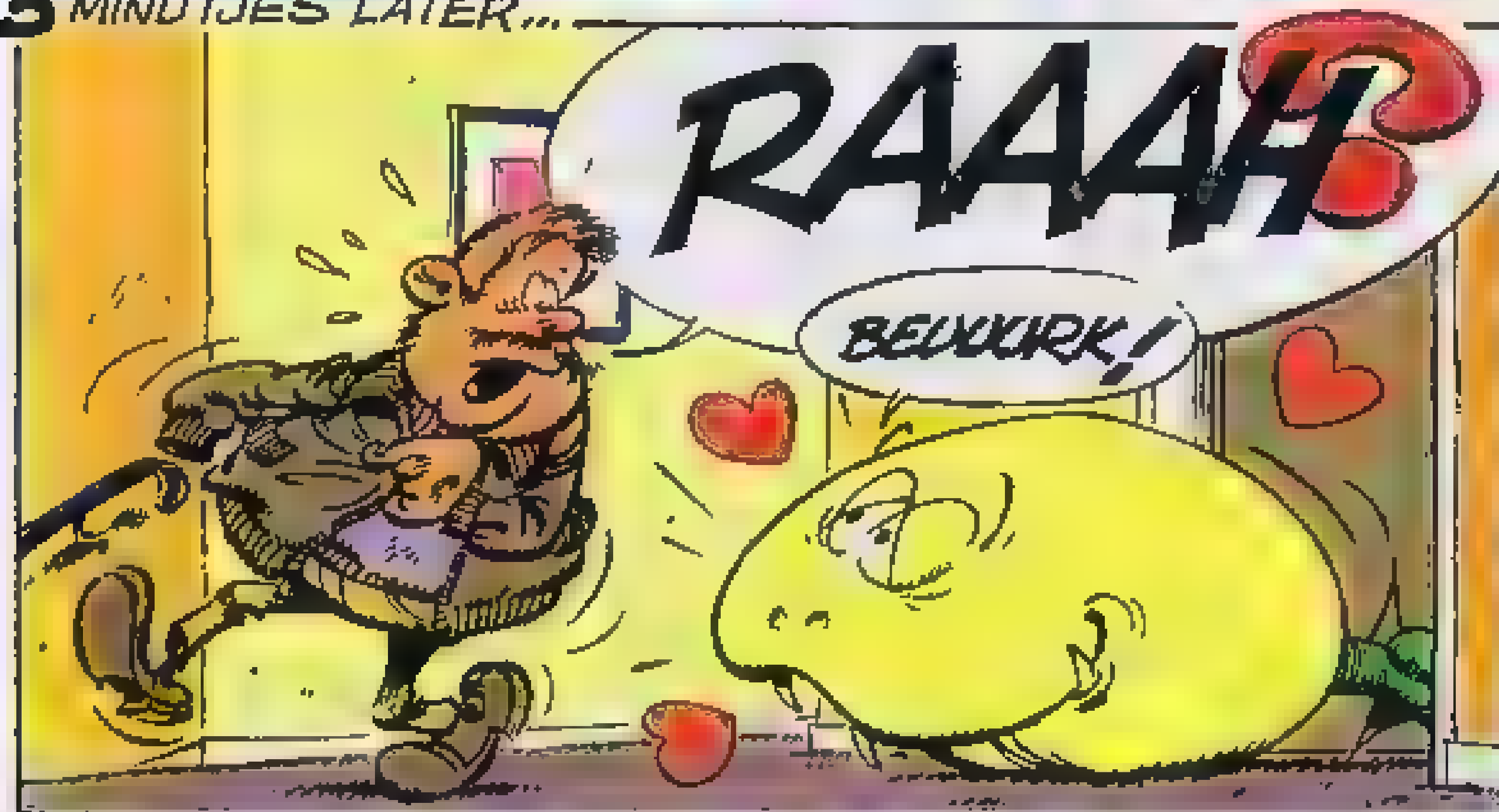
GRIJPERS VAN DE SAMOERAI

SERON + MITTEI

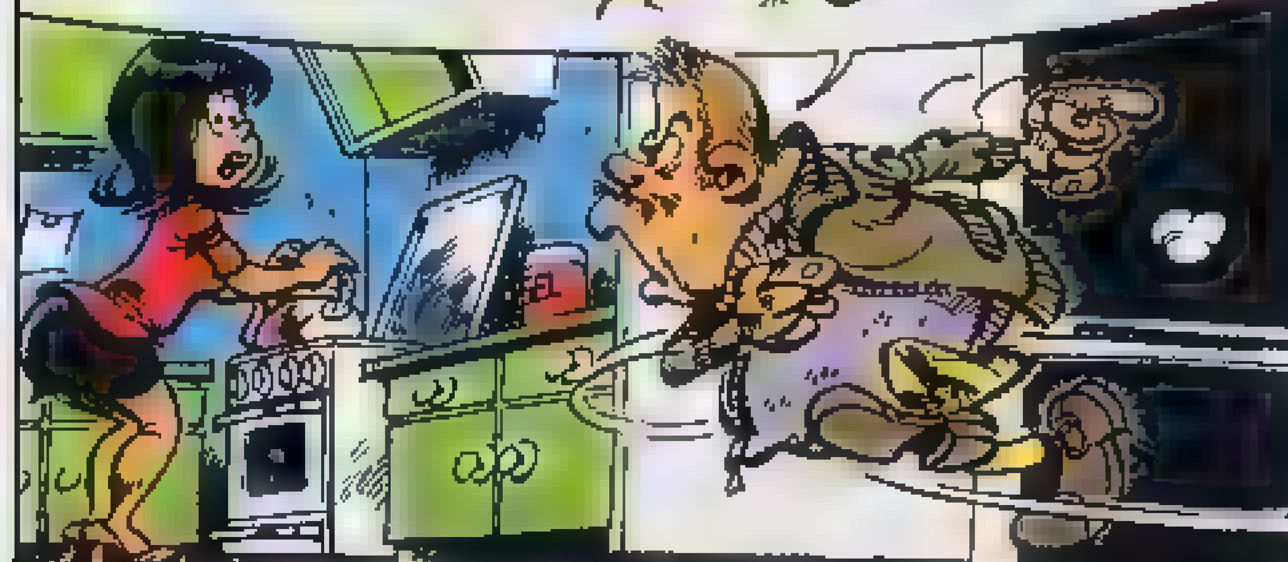


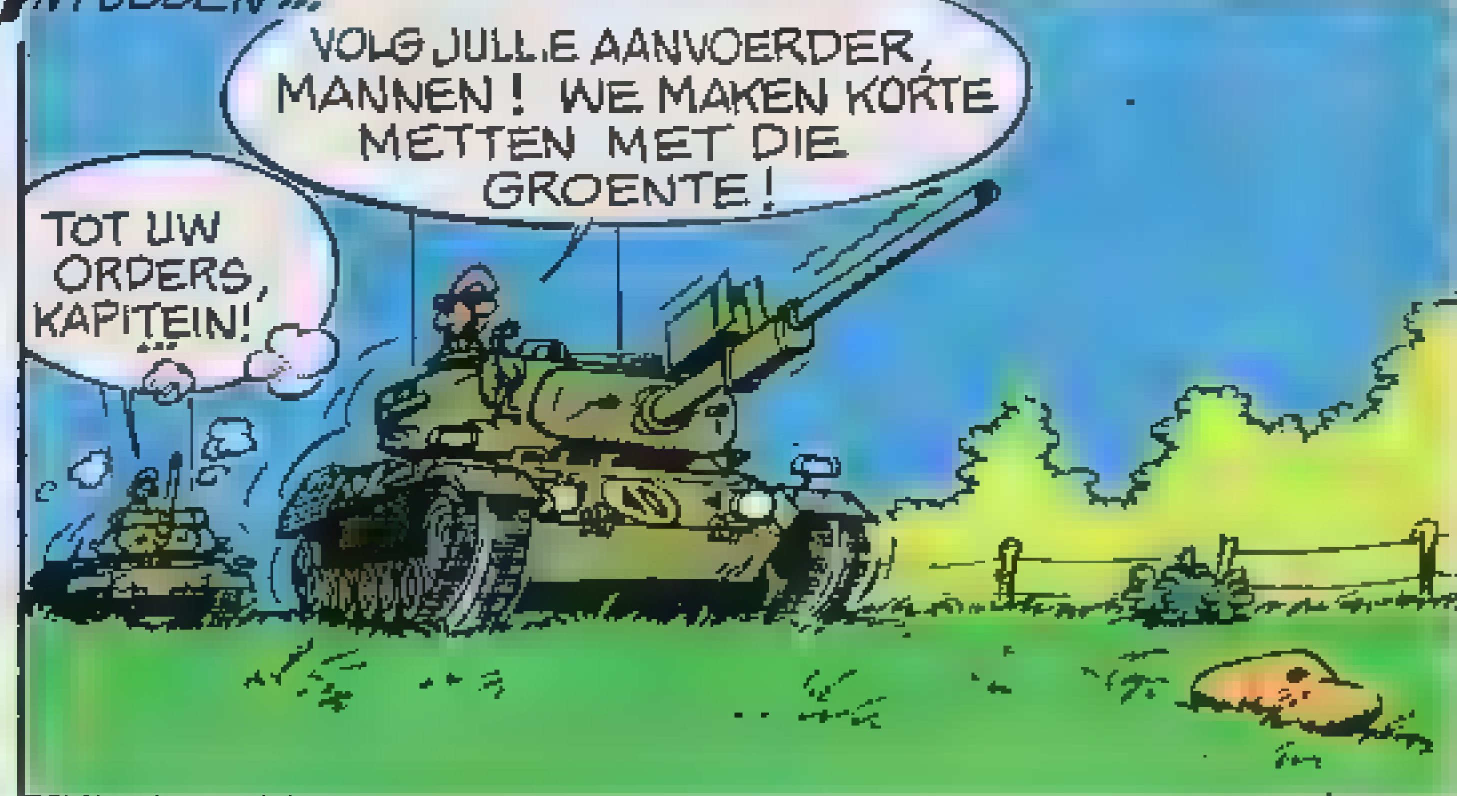










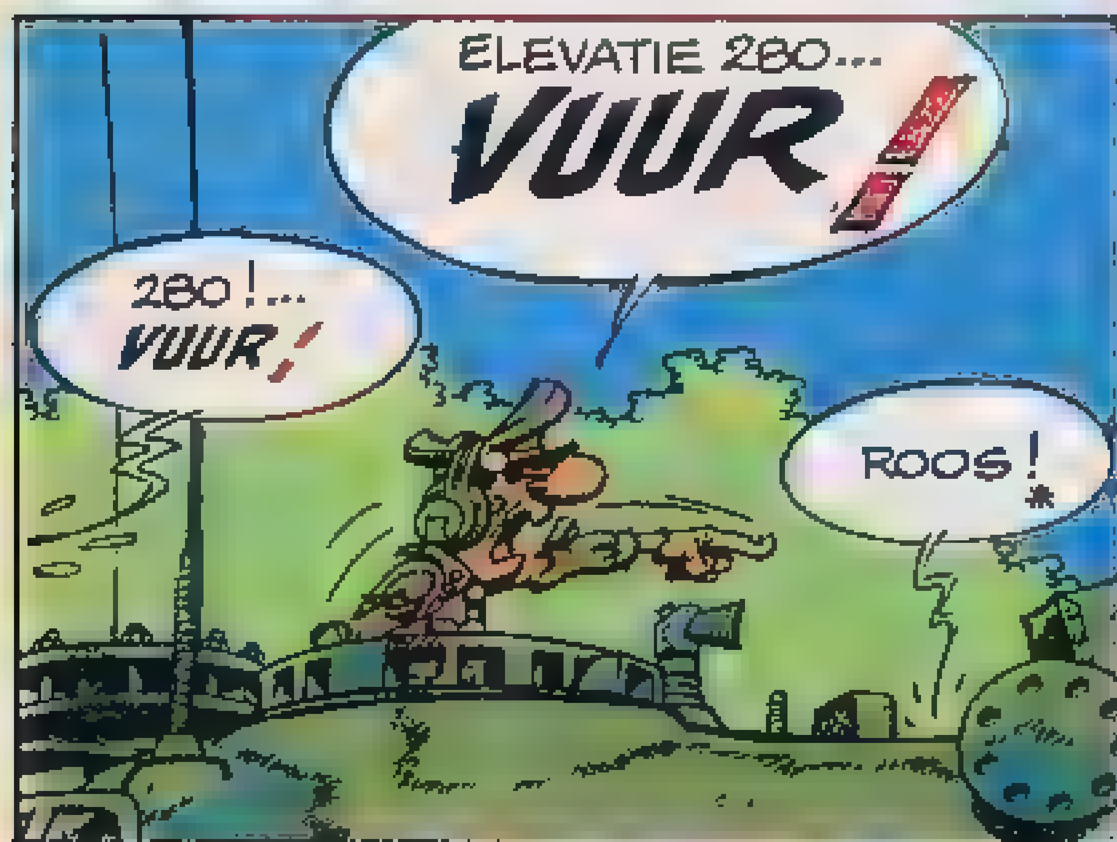


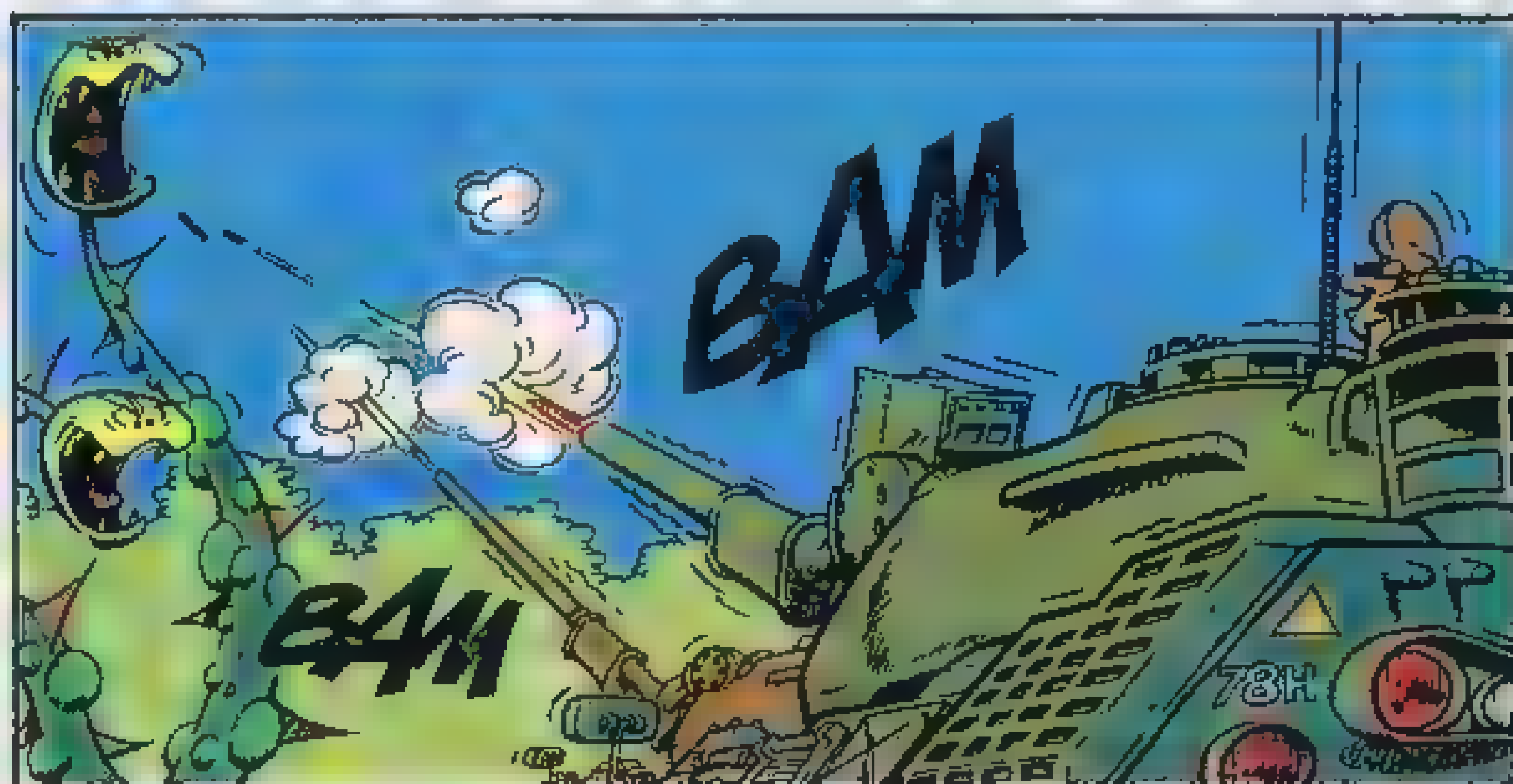


vervolg

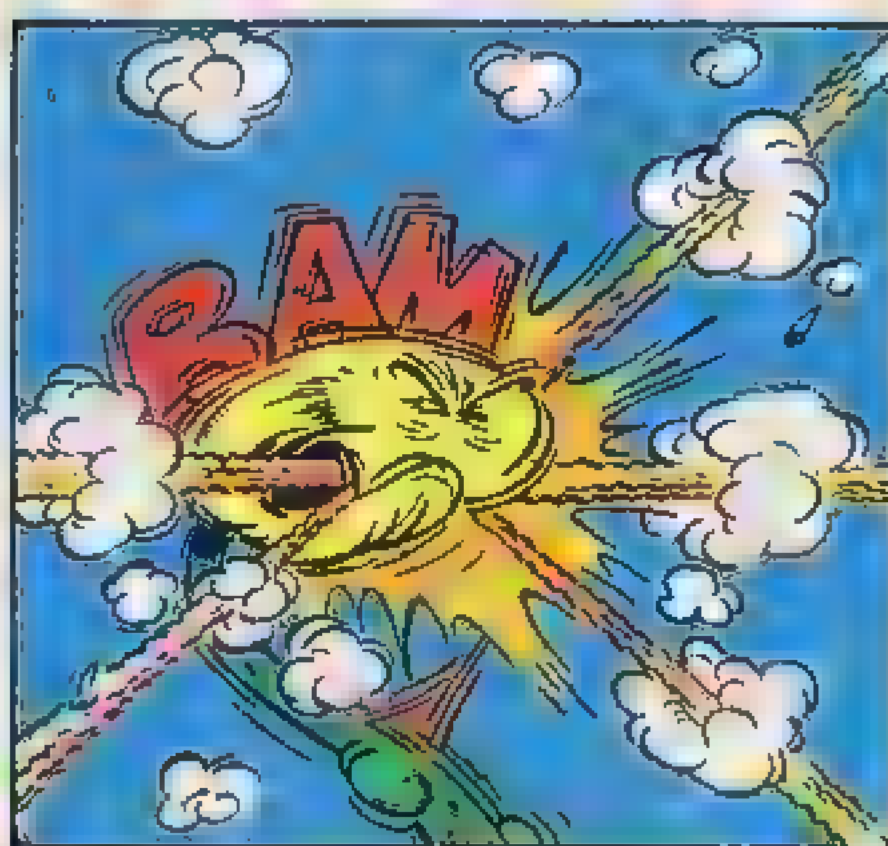
de mini-mensjes

















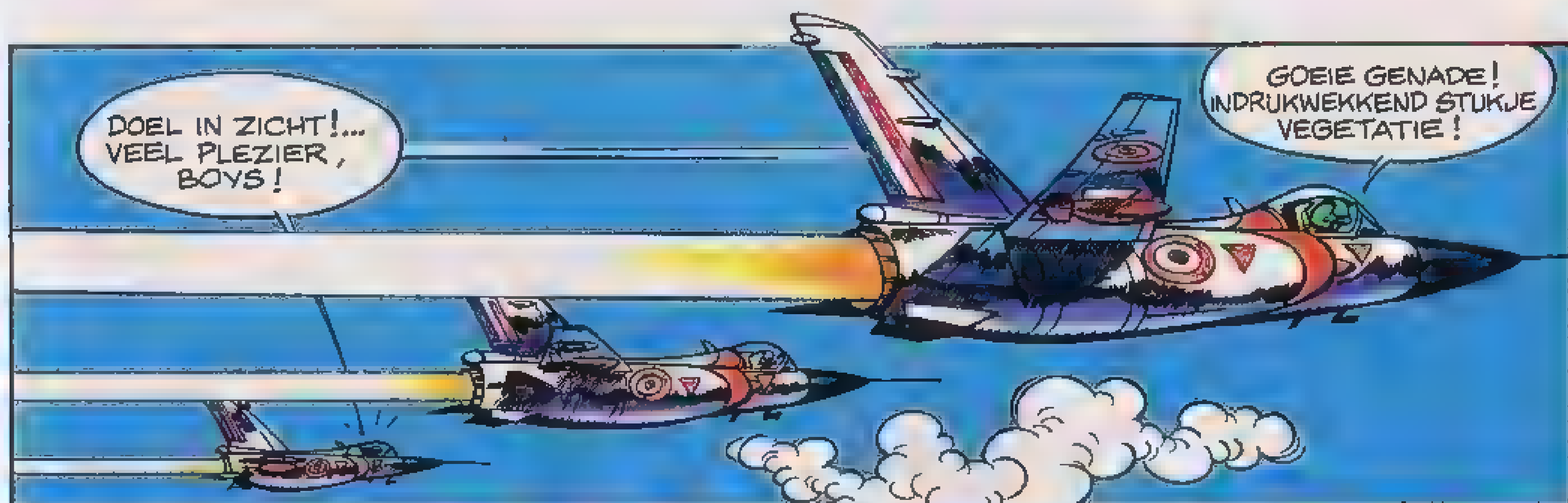






GRIJPERS VAN DE SAMOERAI

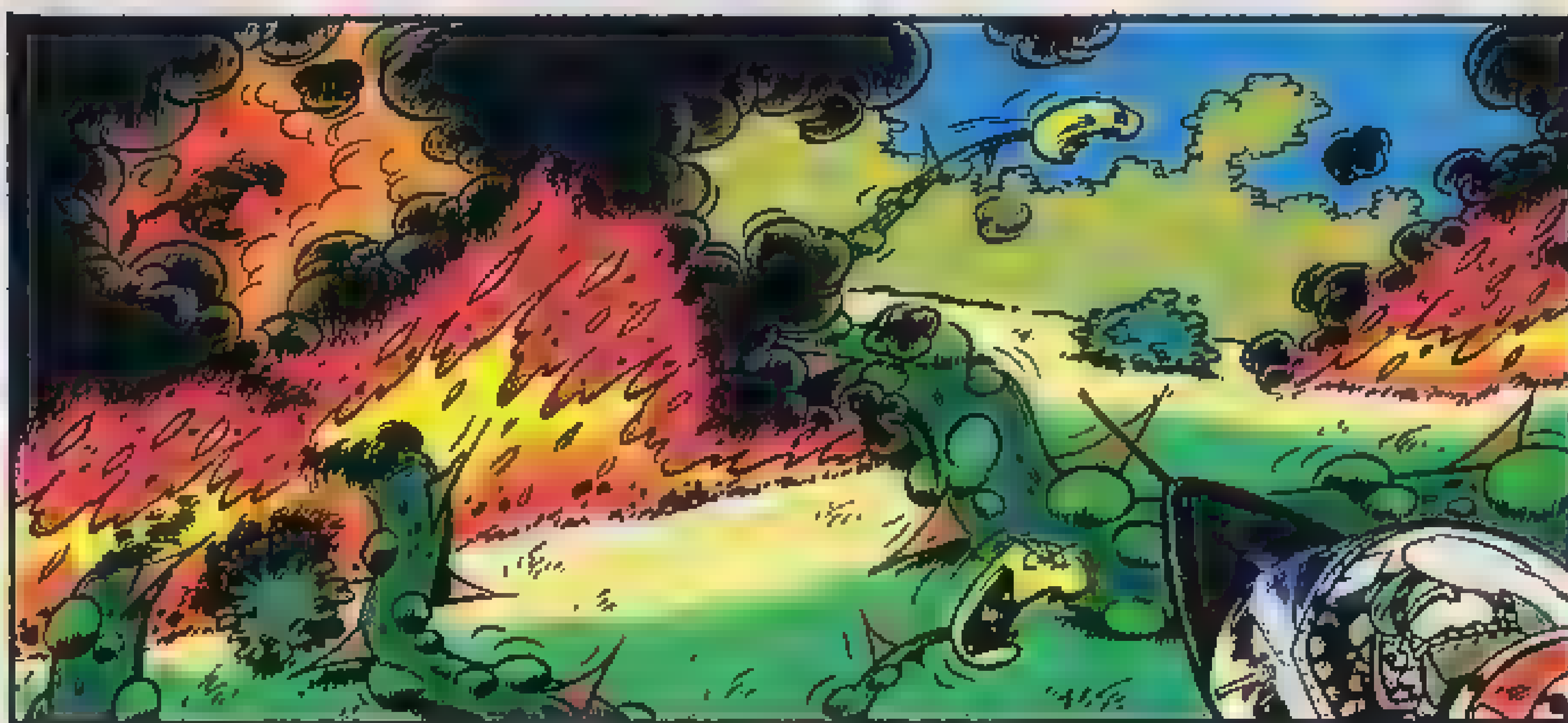
SERON - MITTEI















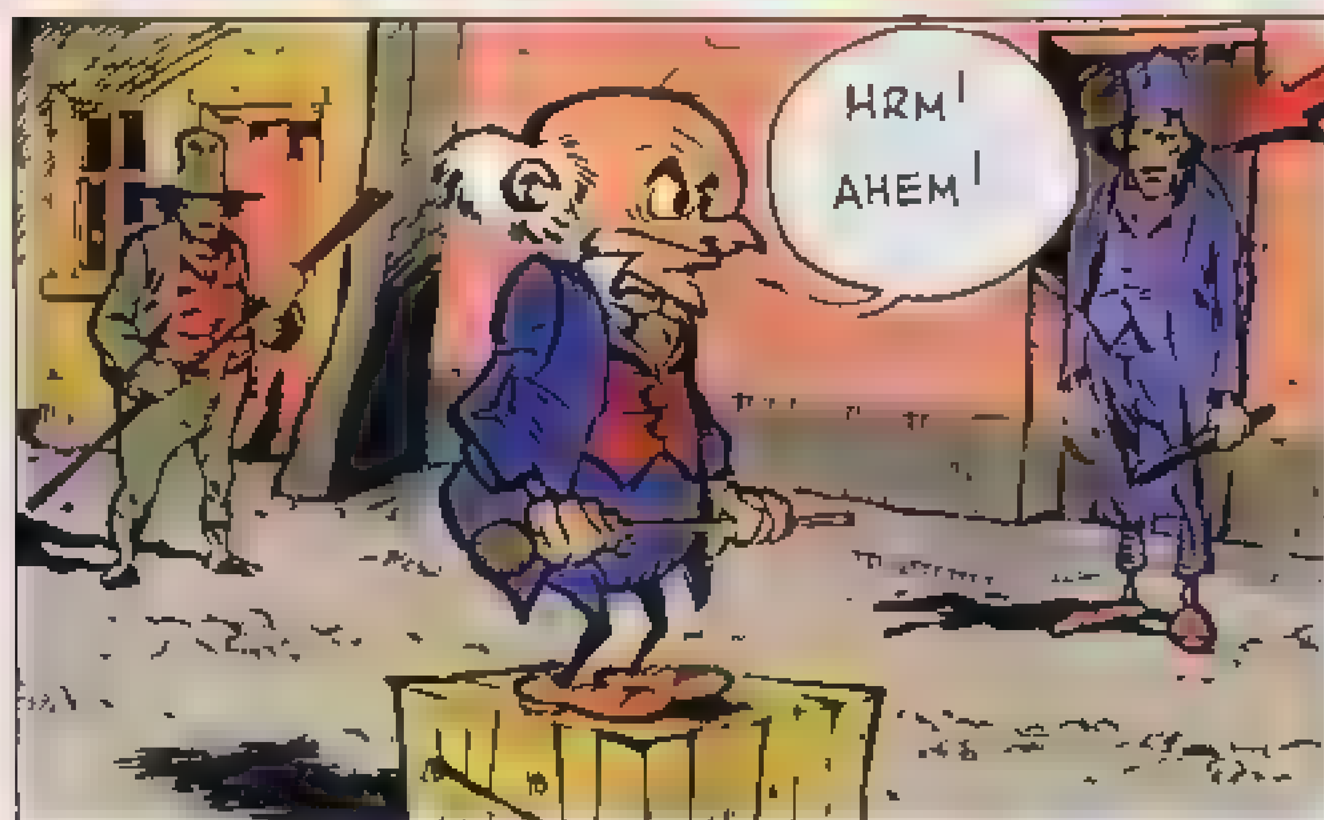
wordt vervolgd

Craqueling wil zijn berooide huurders uit hun sloppen zetten. Wie gaat ze

DE STRAATRIDDERS











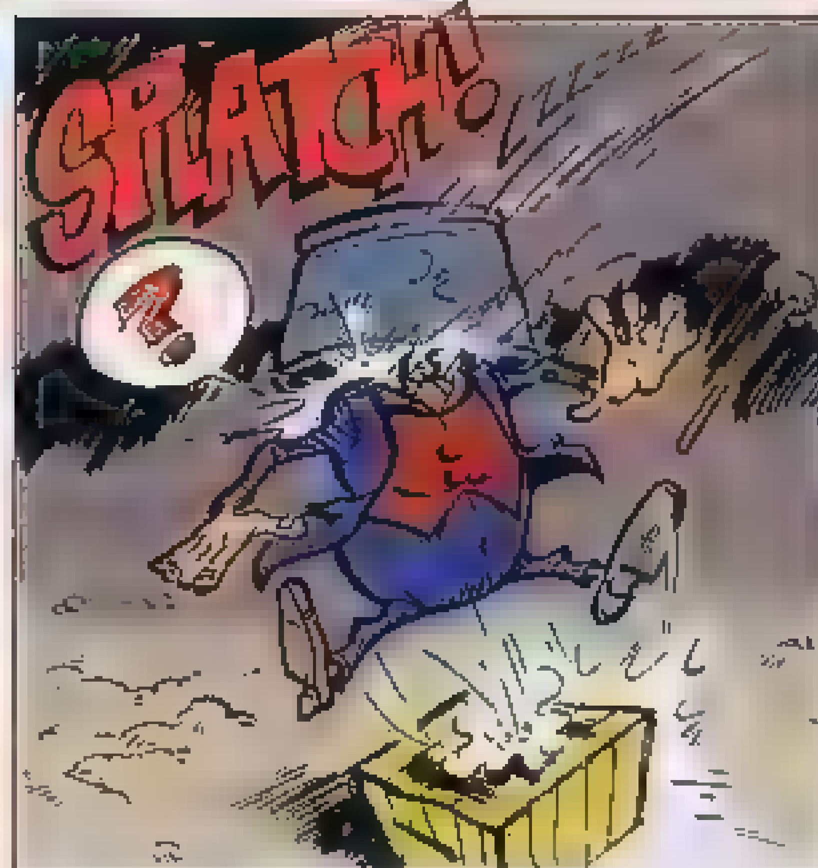




SLOPERS IN HET SLOP...

J.F. CHARLES - J.M. BROUYÈRE

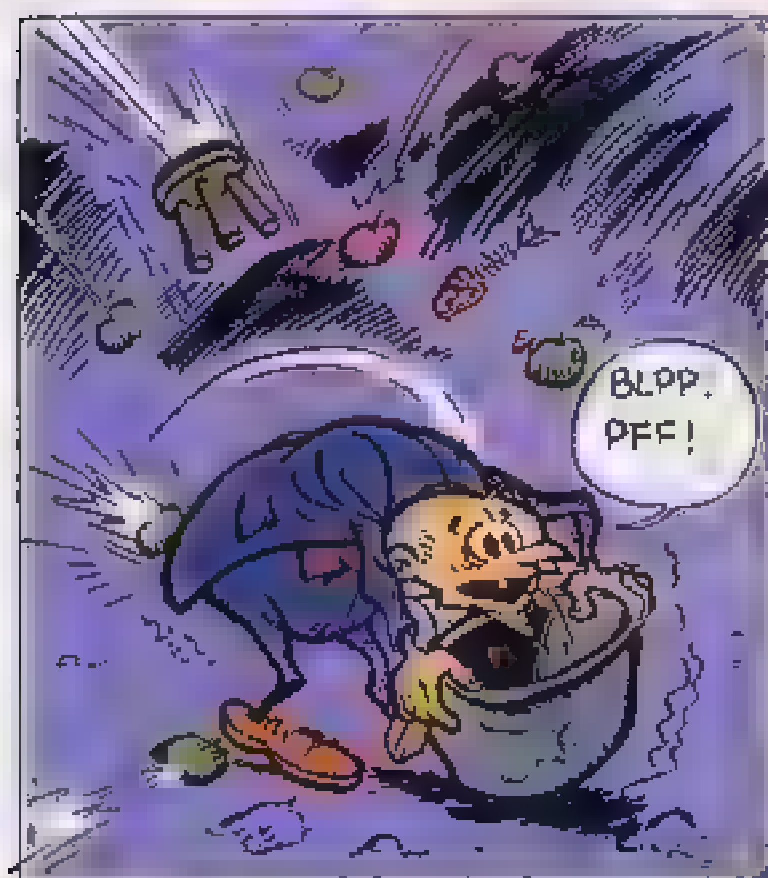






















vervolg

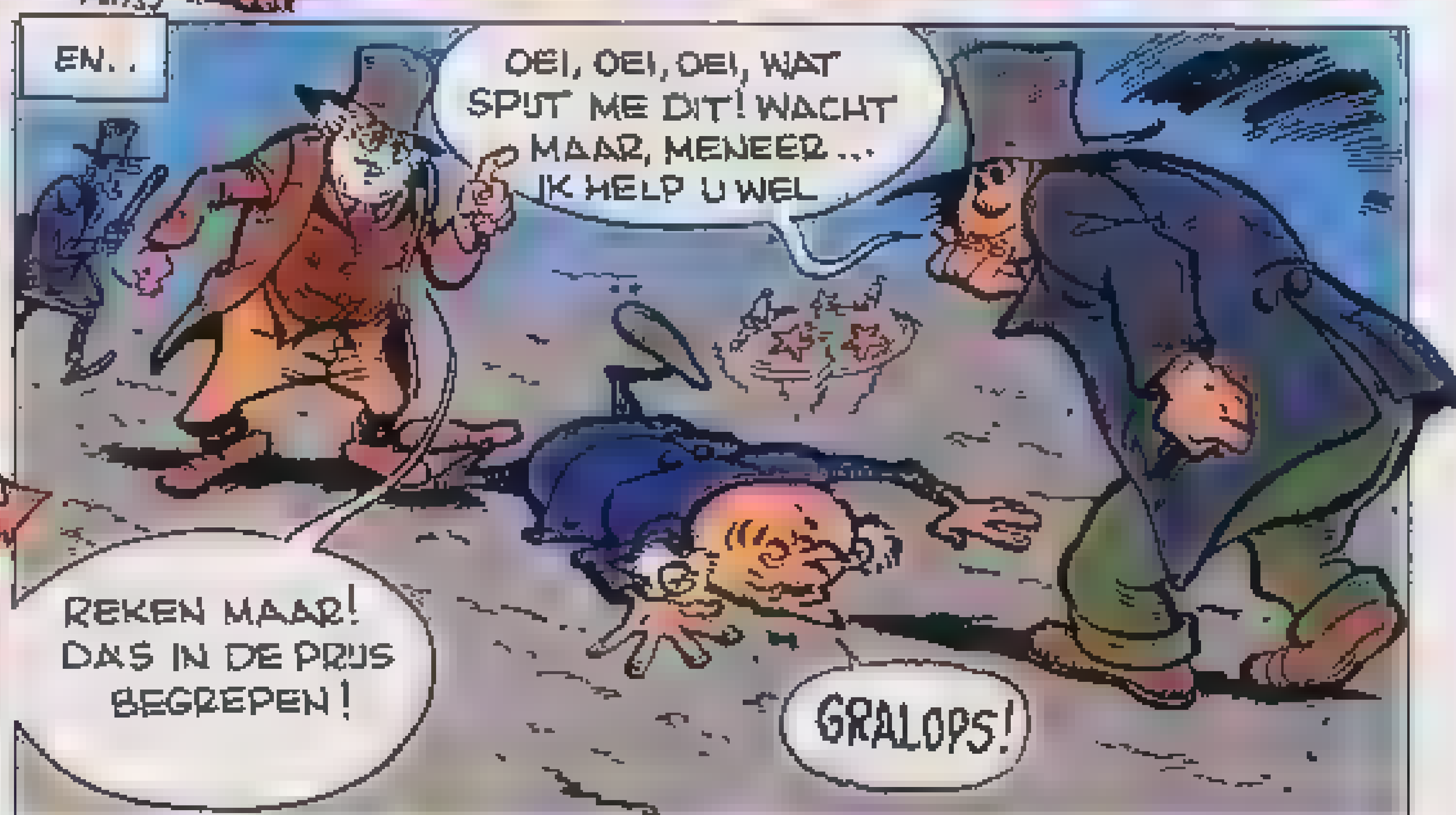
DE STRAATRIDDERS









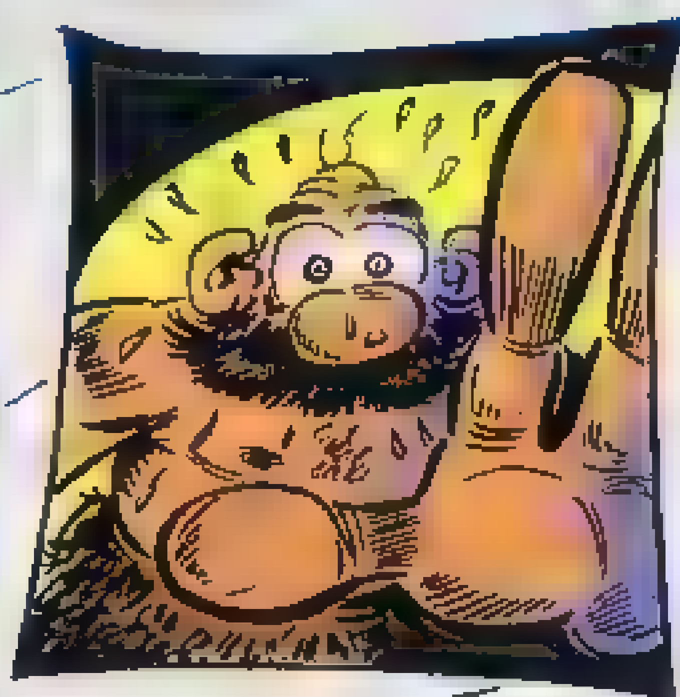


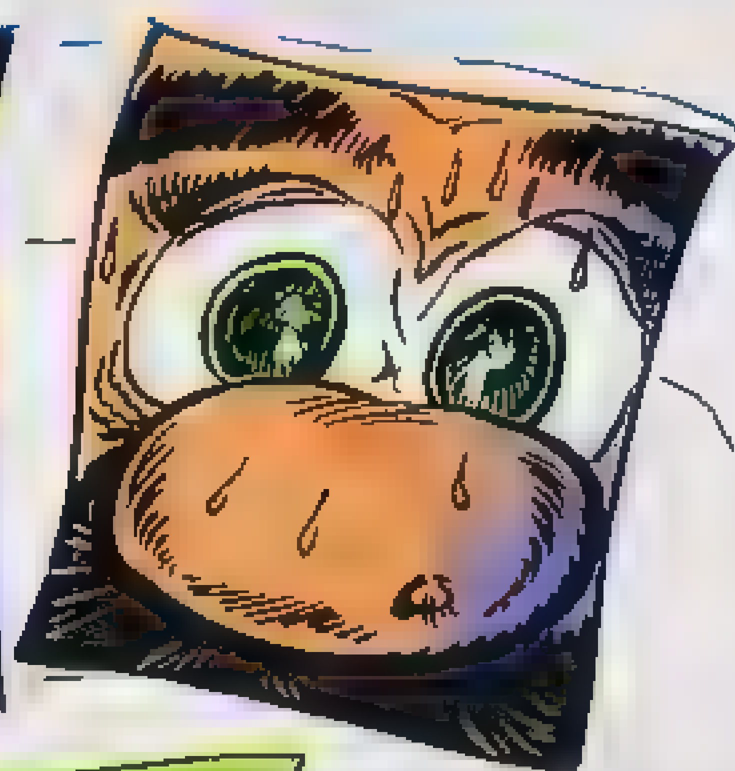


robbedoes VRIJ VEL VOOR



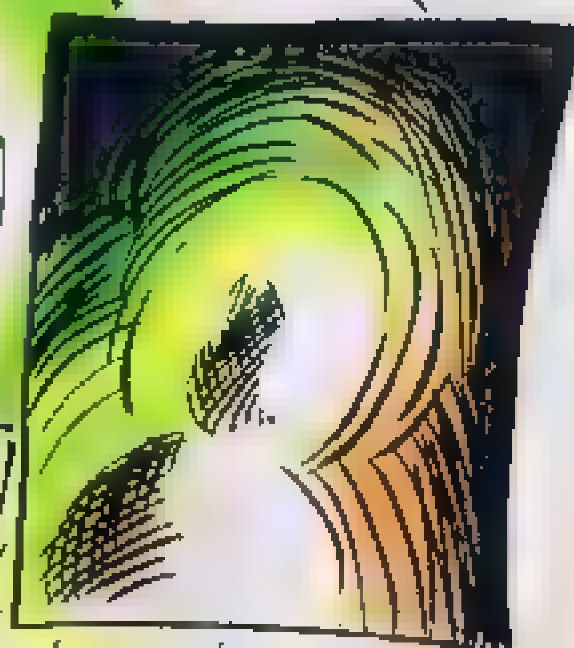


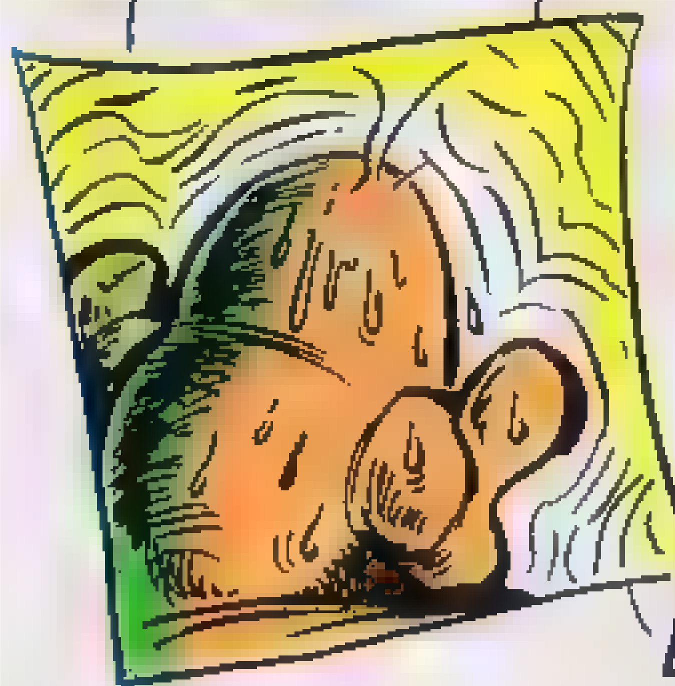


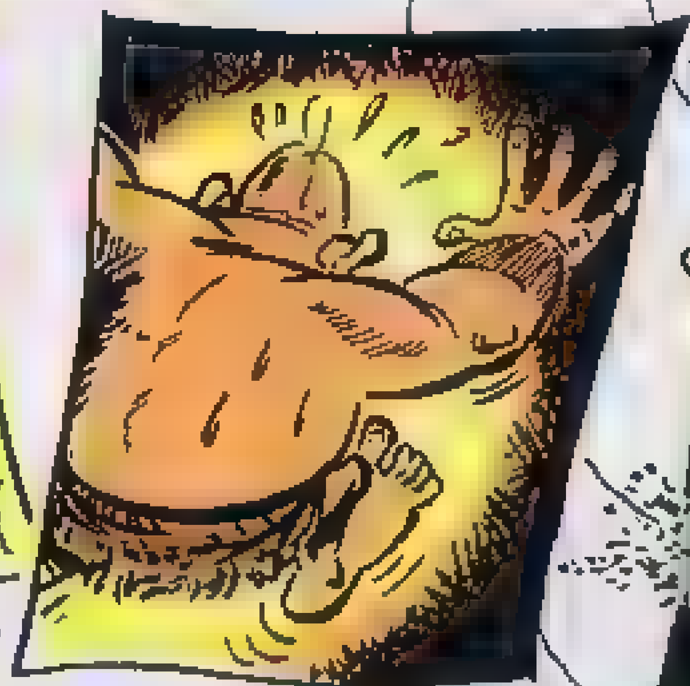




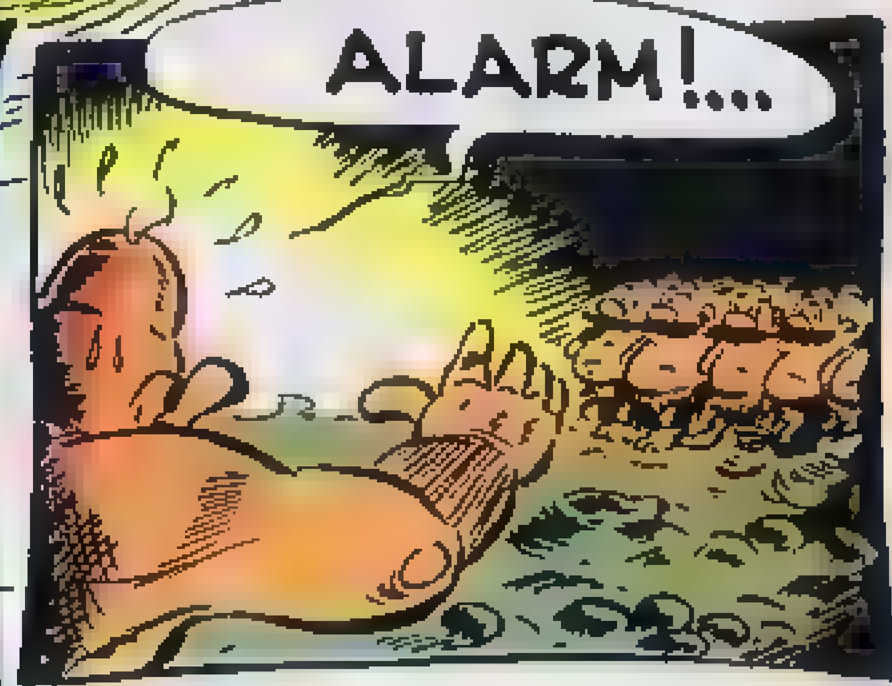


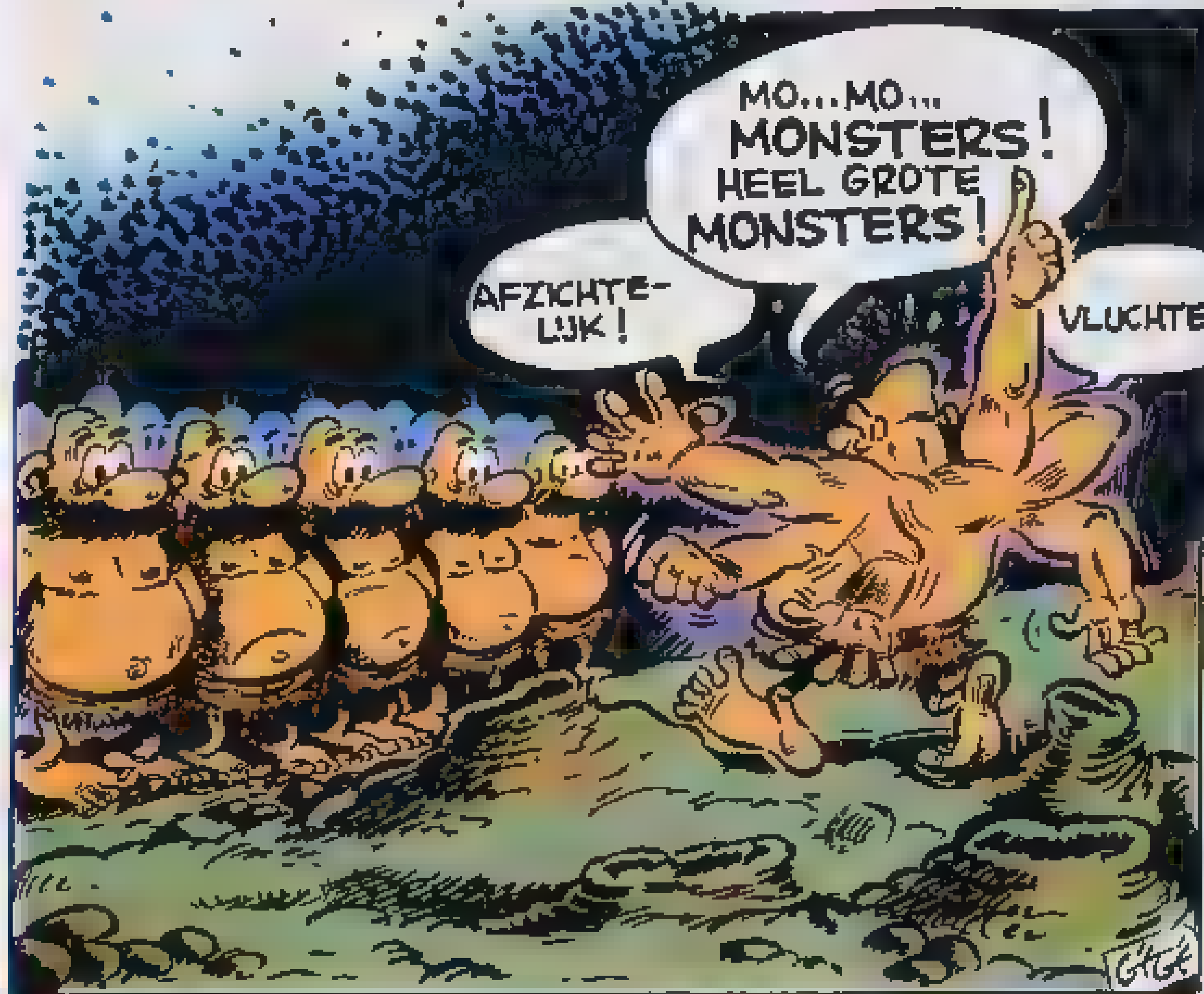








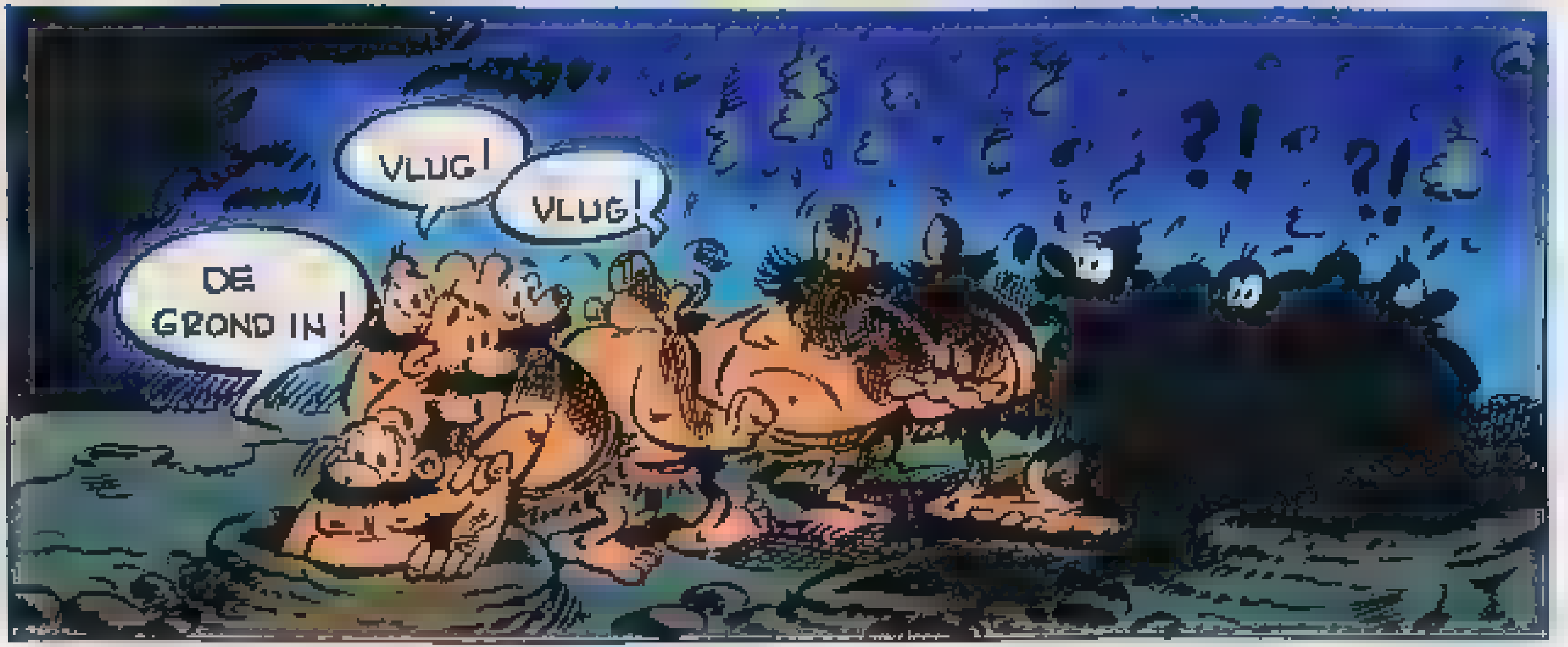


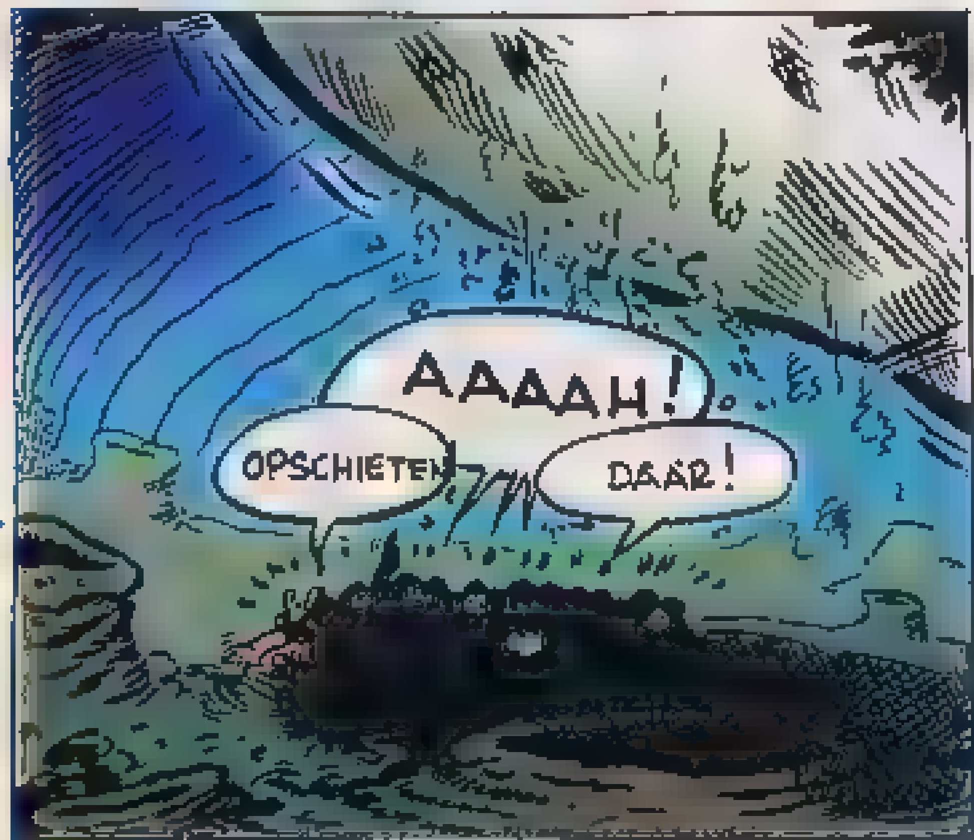


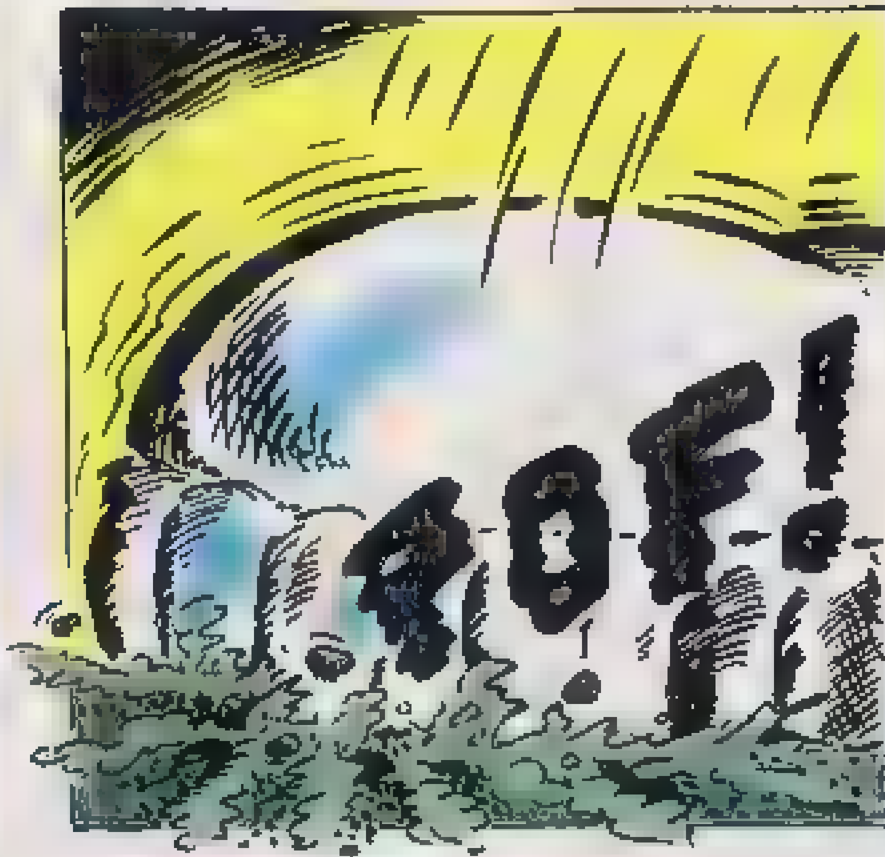





ZOEK DEKKING!.
DAAR HEB JE ZE!

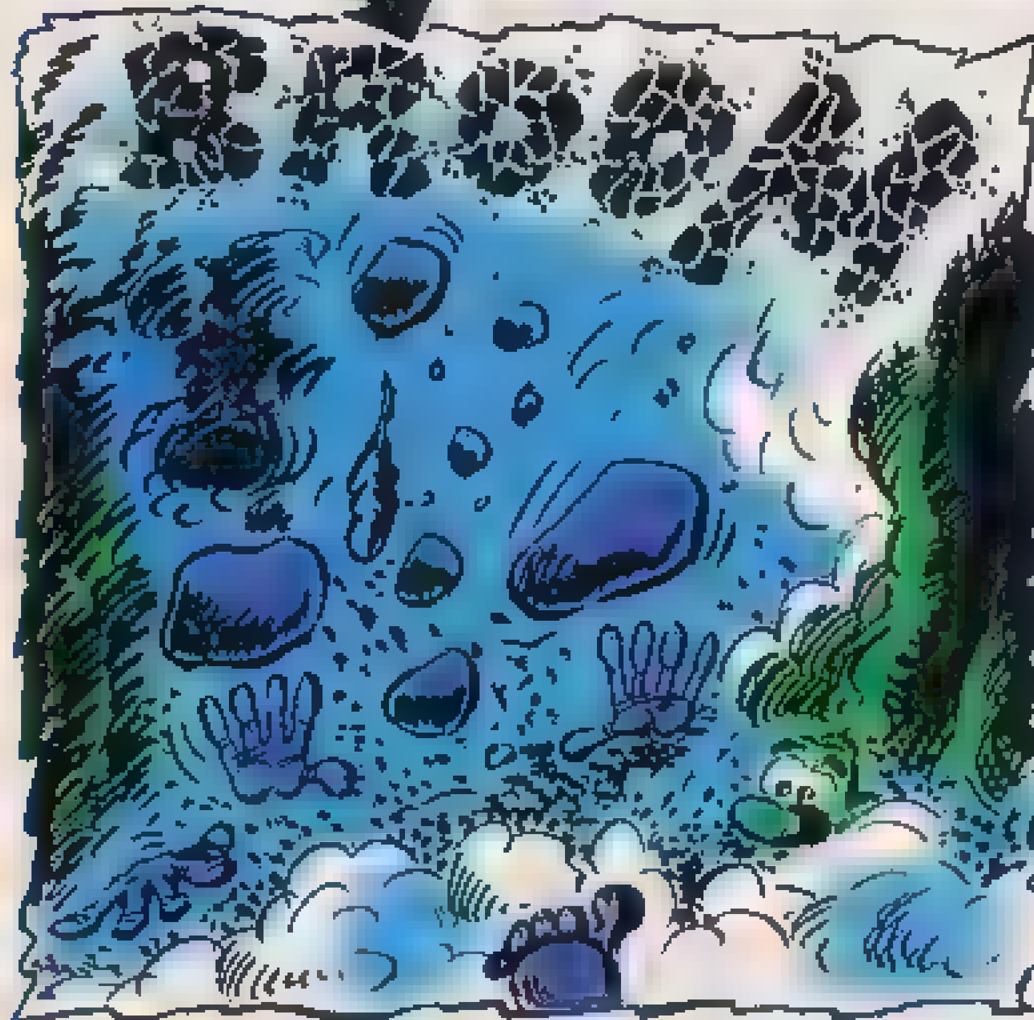

VLUG!
VLUG!
DE GROND IN!
?!
?!


AAAAH!
OPSCHIETEN
DAAR!


POF!


DE ANDEREN ZIJN NIET MEER!..
VLUG DE TUNNEL IN!...


POF!!
?!
WE ZIJN ERBIJ!...
?!




HALLO, AARDE! JOESTON! DIT IS 'N KLEINE STAP VOOR 'N MENS MAAR 'N ENORME STAP VOOR DE MENSHEID!
DE MAAN IS, ZO TE ZIEN, ONBEWOOND!
NOSO
POF!

einde

Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N. V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :
Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel.
Voor Nederland : Industriestraat 13, Sittard.

ABONNEMENTEN

België : 1 jaar : 1.040 F ; 6 maanden : 520 F ; 3 maanden : 260 F - P.R. nummer **000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N. V.,** Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1.080 F ; 6 maanden : 540 F ; 3 maanden : 270 F

Nederland : 1 jaar : Fl 62,40 , 6 maanden : Fl 31,20 ; 3 maanden : Fl 15 60 - Gironummer **211714 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N. V.,** Industriestraat 13, Sittard.

Overige landen : 1 jaar : 1.700 F ; 6 maanden : 850 F ; 3 maanden : 425 F - P.R **000-0362159-58** van de Uitgeverij Jean Dupuis, N. V., Livornostraat 97, 1050 Brussel

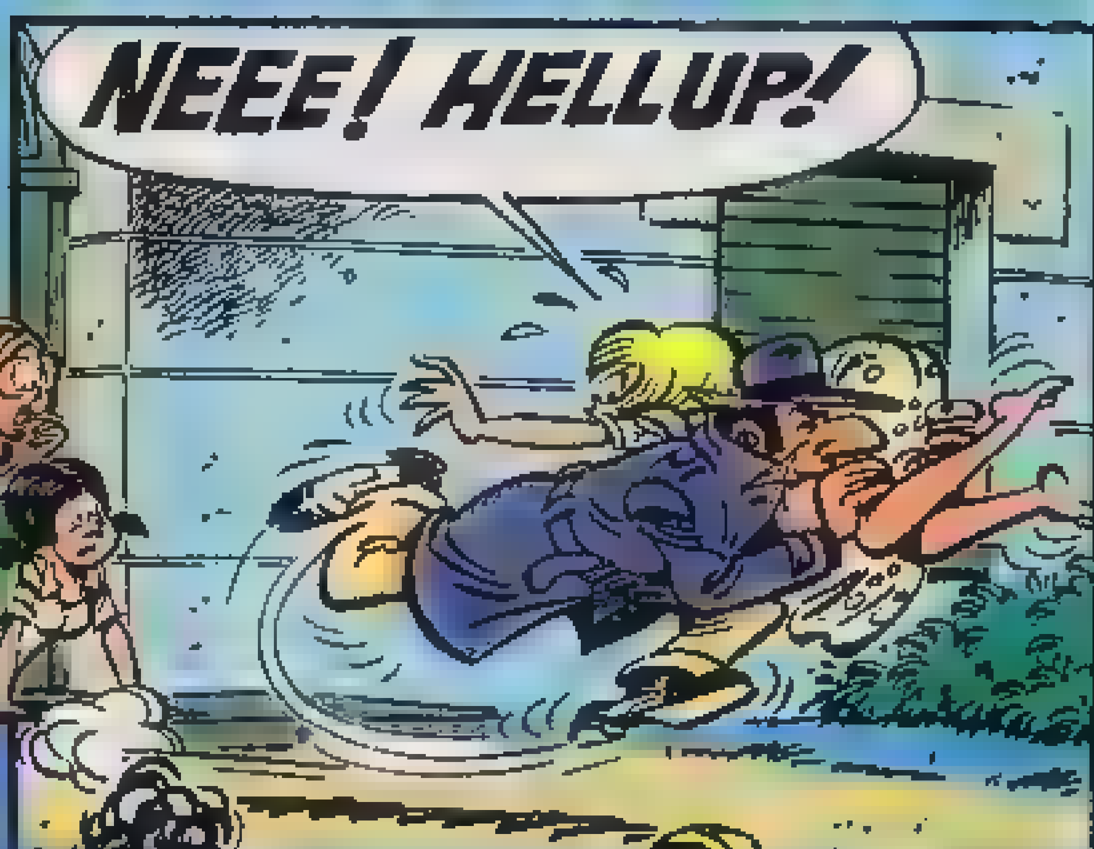




Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst.

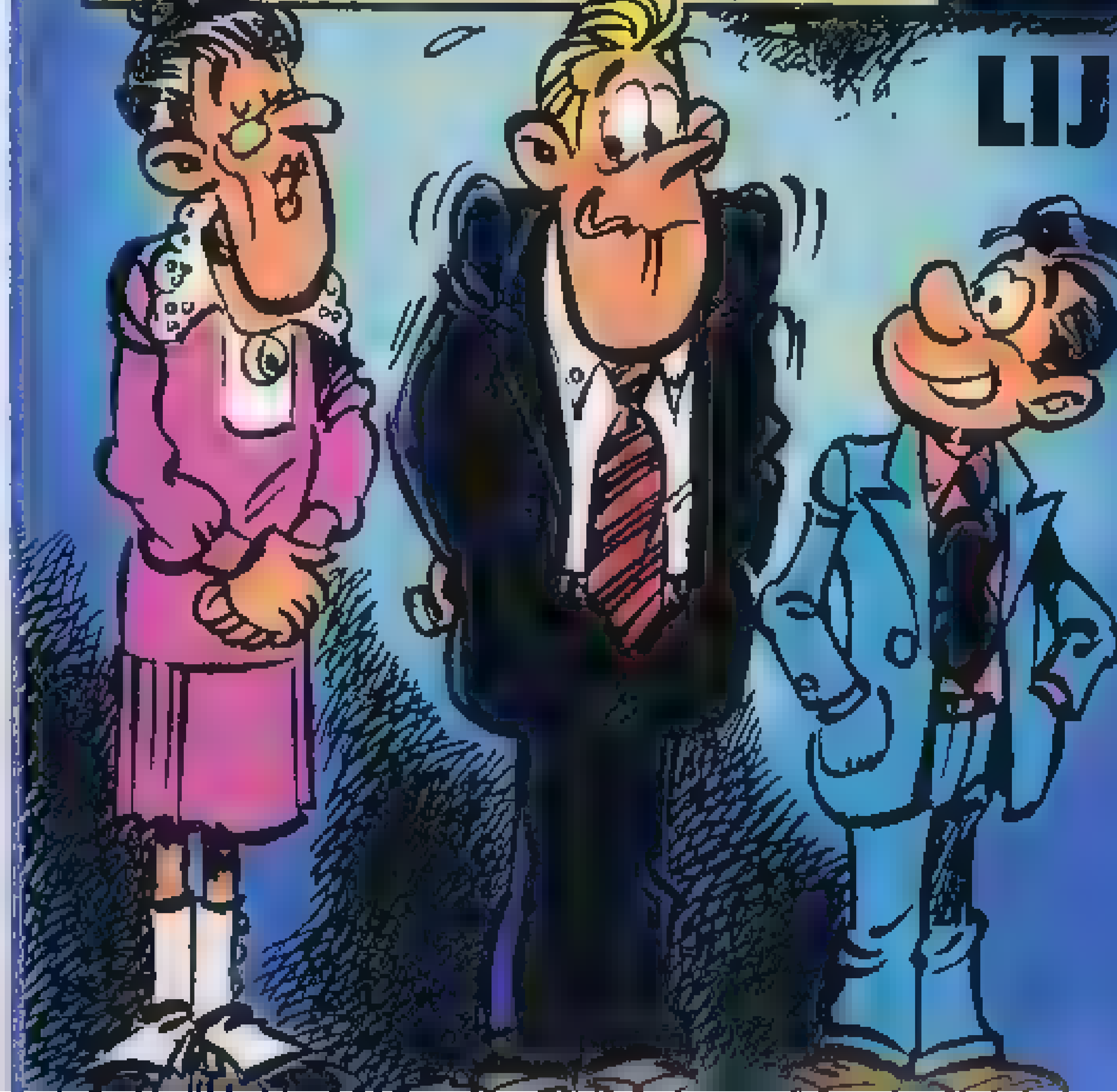








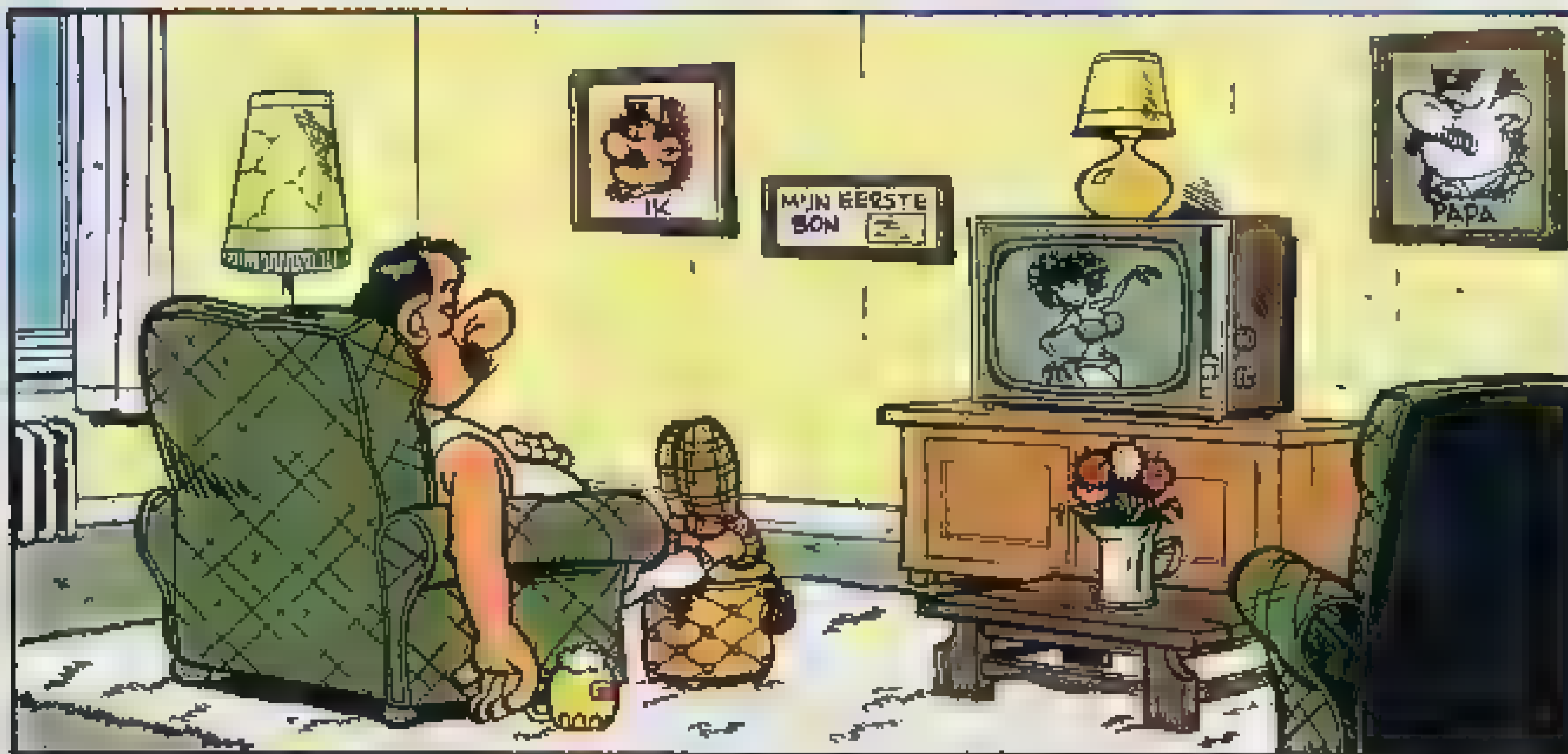
Sammy en
bewake
het str
Robbe



D. KOX • *CAUVIN*

agent 212







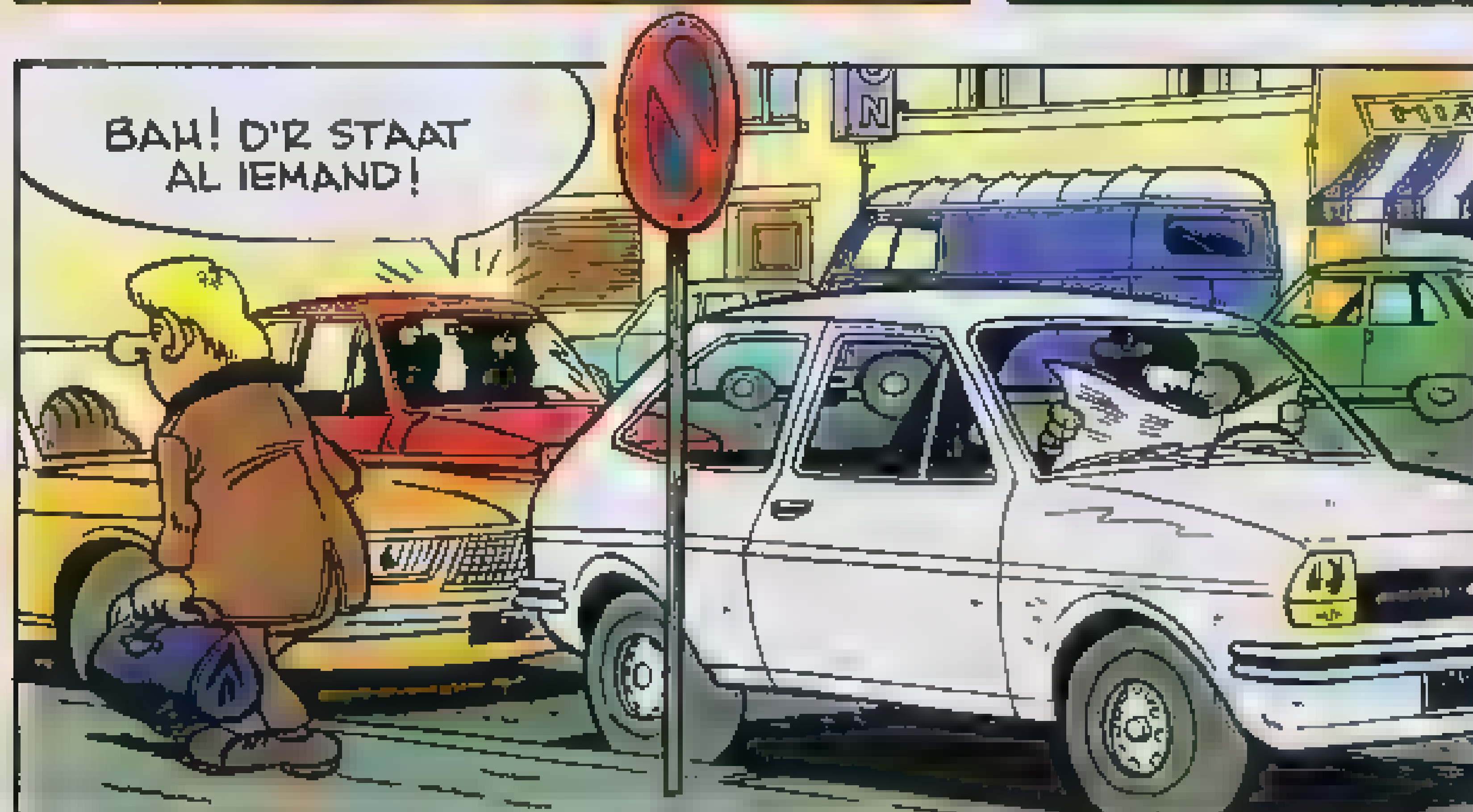




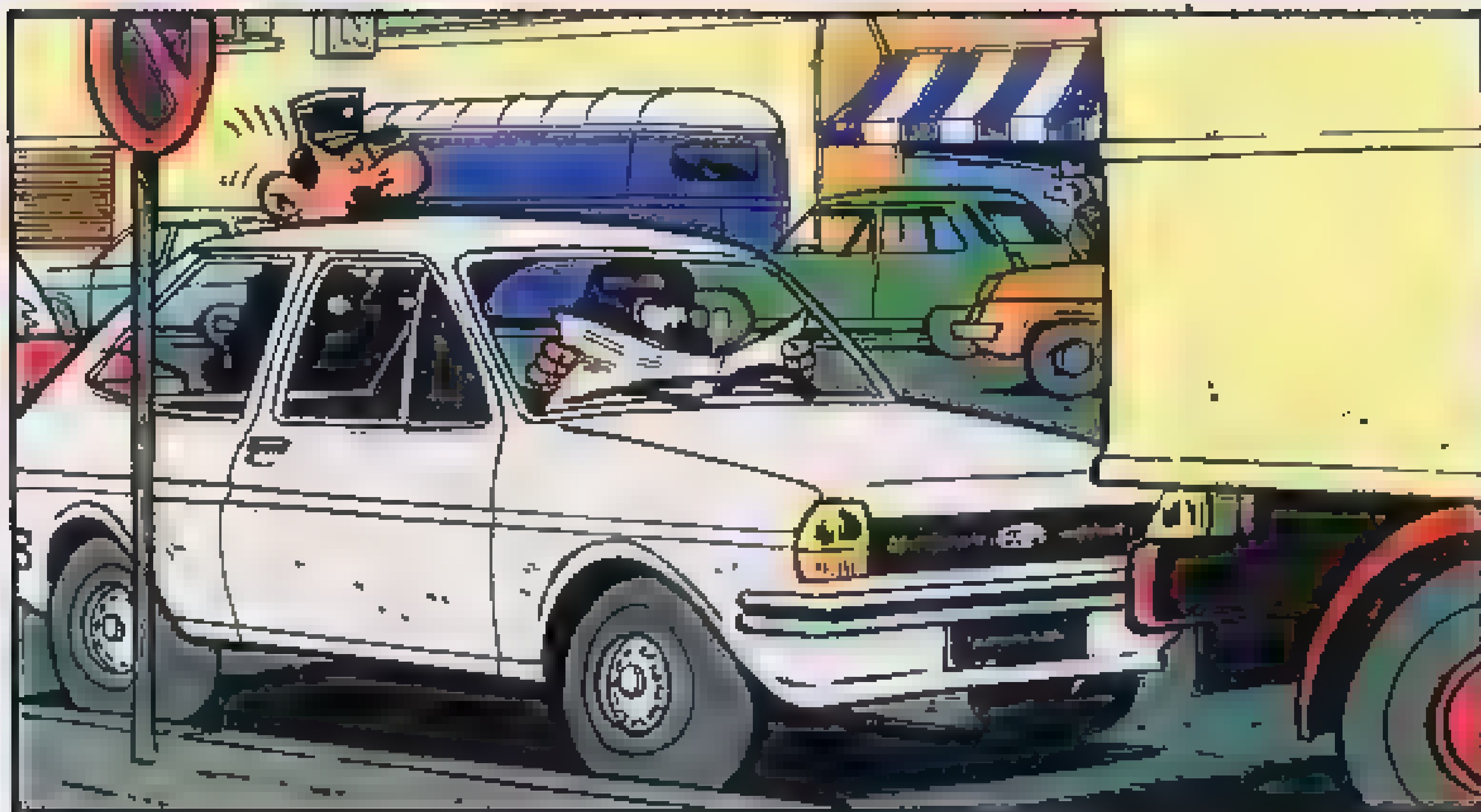













HALLO! ALLES KITS?
EUH?! IK?... OH... JA, HOOR!
GEZOND EN ZO ?
OCH... NOU JA... GAAT WEL...

2A


OOK GEEN GELDZORGEN?.. POEN OKAY?!...
HUH?!
IK VRAAG OF U GEEN PINGPINGPROBLEMEN HEEFT?
NOU JA, AGENT... IK RED 'T... MAAR NET!


HAZO! DAN ZOU IK MAAR TWEE KEER UITKIJKEN VOORDAT IK M'N WAGEN VLAK ONDER EEN BORD "VERBODEN TE PARKEREN" PARKEERDE! WANT DAT KAN GELD KOSTEN! POEN! PEGELS! MONEY!
OCH... M'N VROUW IS ZO TERUG... ECHT...


WÈG HIER!
JA, JA!
VROEM


PFF!

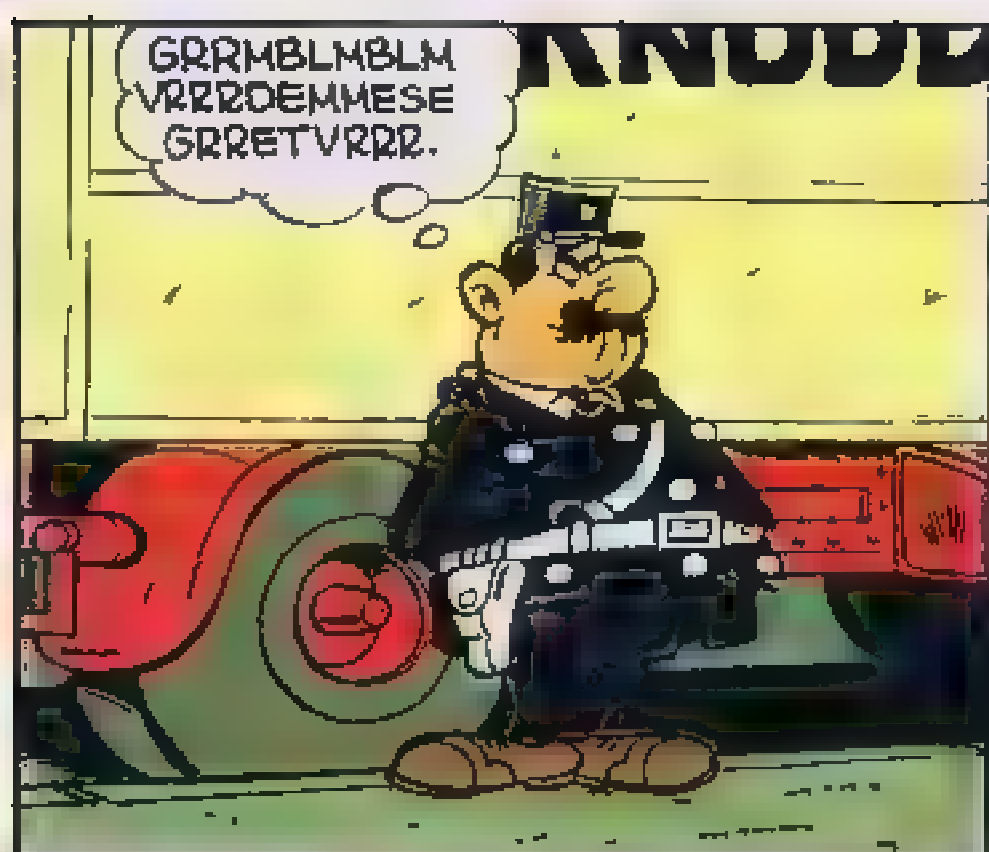

VROEP
VROEM


DDE
DUIFJE... IK SCHAAM ME DIEP...
ACH TOE, LIEFJE... KIJK NIET ZO SIP... JE COLLEGA'S DOEN 'T VAST OOK!


BLIJF VOORAL IN DE BUURT, SCHATJE... VOOR 'T GEVAL DAT EEN ANDERE KODDEBEIER... NOU JA... JE WEET WEL...
DUIFJE, ASJEBLIEFT!

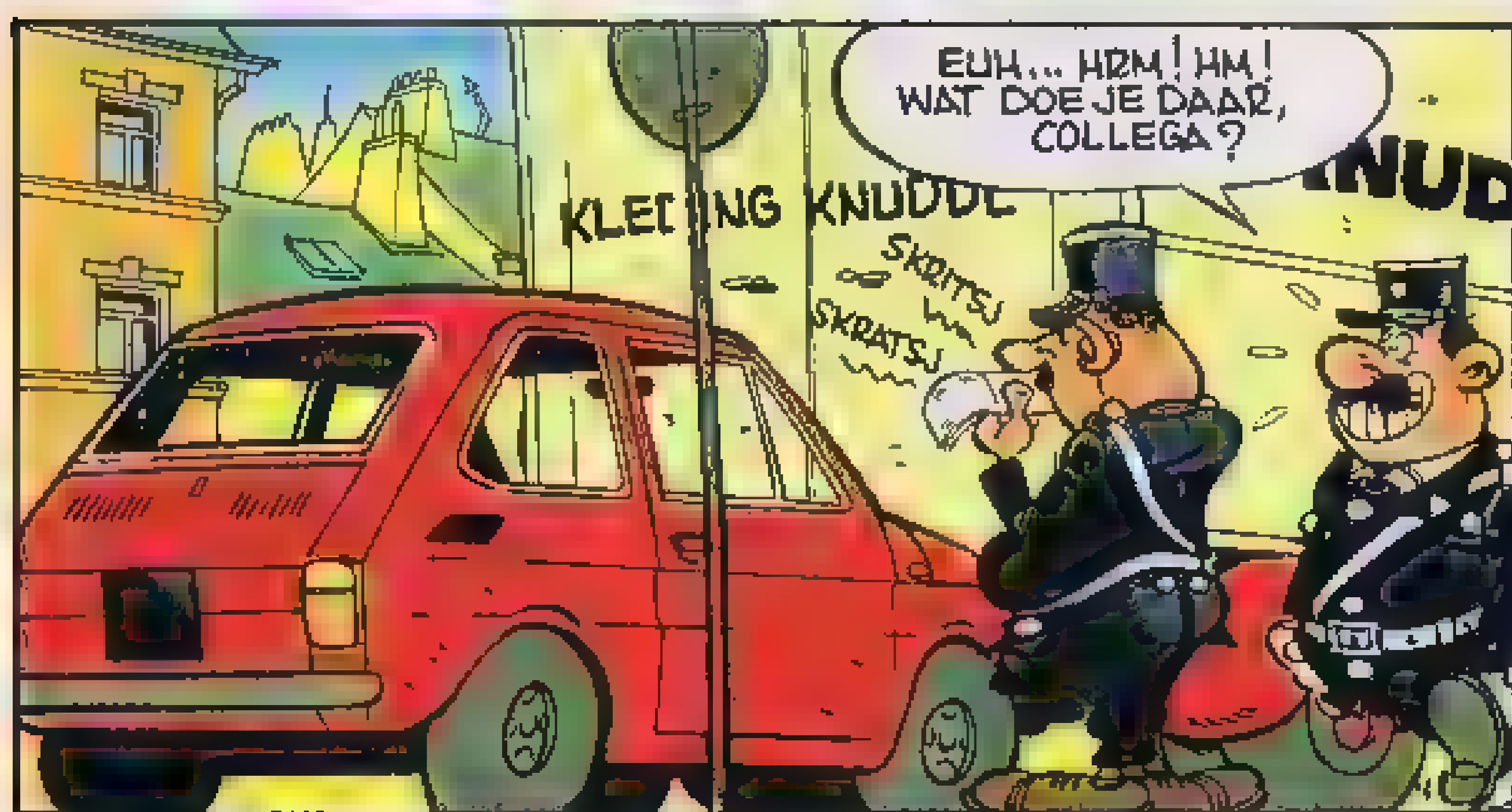

KNUDDE
NOG WAT: ALS JE TERUGKOMT EN IK BEN IN GEZELSCHAP, DAN KEN JE ME NIET! DE MENSEN MOCHTEN 'NS WAT GAAN DENKEN!...
GOED, LIEFJE!

2B


GRRMBLMBLM VRRRDEMMESE GRRETVRRR.
KNUDD


GLOEIENDE GRR
SKRATSJE SKRATSJE
KNU




EUH... HRM! HM! WAT DOE JE DAAR, COLLEGA?
KLEDING KNUDDE
KNUD
SKRITSJ SKRATSJ

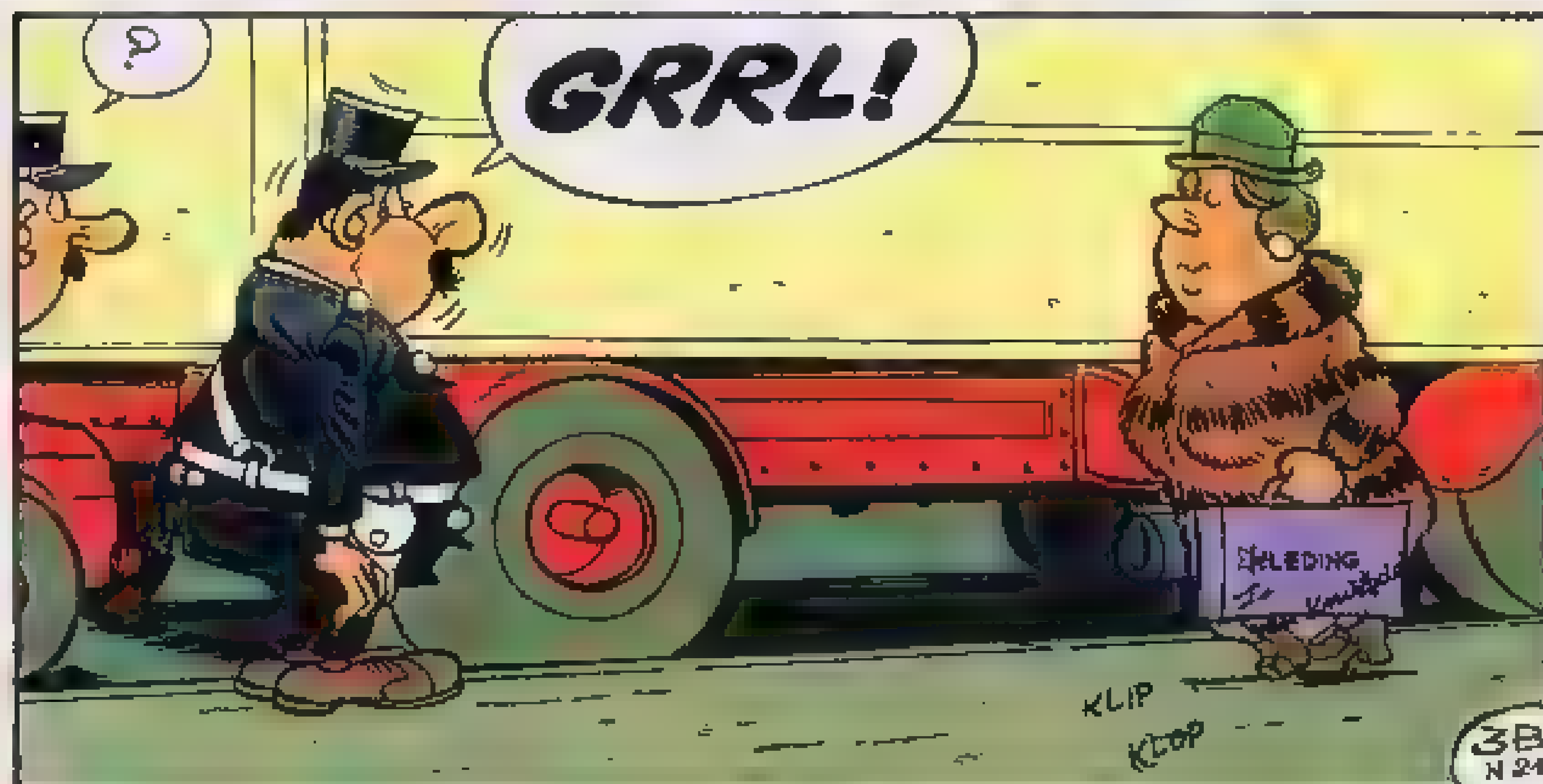

HEE?! WAT IK DOE?! IK SLINGER D'R EEN OP DE BON! MOET JE KIJKEN! DA'S GEEN OVERTREDING... DA'S EEN UITDAGING!
EH... COLLEGA... LAAT 'T VOOR DEZE KEER ZITTEN, WIL JE?


212! BEN JE WEL LEKKER? ZOIETS KUN JE NIET LATEN ZITTEN! DIE WAGEN STAAT AKELIG FOUT, NIET DAN?!
TJA... DAT WEL!... EUH... MAAR... KIJK..


AAAH! NOU SNAP IK 'T! JIJ WILT DIE BON SCHRIJVEN, NIET?! JA, HÈ?! JE BAALT OMDAT IK 'M 'T EERST ZAG, HMM?!
ACH NEE... HRM!... NEE, HOOR... NOU JA...


BEST, HOOR, 212... JIJ JE ZIN! IK HEB NIKS GEZIEN... GA JIJ JE GANG MAAR!
HARTSTIKKE BEDANKT, JOH! ECHT!


?
KL
KLED
KLIP KLOP KLOP


?
GRRL!
KLEDING
KLIP KLOP


??
WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN ?!
DA'S EEN BONTMANTEL, AGENT... ZIET U DAT NIET ?
KLEDING
van Knudde


HELA, HELA... DAT GAAT ZO MAAR NIET!
INDERDAAD! WAAR BEMOEIT U ZICH MEE?! KEN IK U SOMS ?!


IK... AH!... OH JA! MAAR UW MAN DAN, MEVROUW...
MIJN MAN IS MIJN ZORG! U BETAALT DIE JAS TOCH ZEKER NIET ?


HOOR 'NS, DUIFJE... EUH.. LUISTER NOU 'NS, MEVROUW...
GEEN SPRAKE VAN! IK KEN U NIET EN MOEDER ZEI ALTIJD DAT JE NIET MET VREEMDEN MOET PRATEN!
???


IK WIL ME VERDER NERGENS MEE BEMOEIEN, 212, MAAR MEVROUW HEEFT GELIJK... JIJ BETAALT DIE JAS TOCH NIET?!
JUIST WEL! EUH... IK?... NOU, NEE!


IK SNAP JE NIET, 212... IK BIED JE EEN VETTE BON OP EEN PRESENTEERBLAADJE EN JE KIJKT 'R NIET EENS NAAR OM!...


EN OF IK ERNAAR OMKIJK! LET MAAR 'NS EVEN OP!


MAAR LIEFJE! DA' IS TOCH ONZE EIGEN WAGEN!
IK KEN U NIET, MEVROUW!
TSJAK, TSJAK, TSJAK... PATS!
KNU


AHZO! DAT IS UW WAGEN?! OH, MAAR DAN...
WEET JE WAT JIJ KUNT...?

48


DDE
VROOOO


WACHT MAAR TOT DIE REKENING VAN DIE JAS KOMT!
EN WACHT JIJ MAAR 'NS OP DIE BOETE! ALS JE DIE JAS VERKOOPT KUN JE 'M MISSCHIEN NET BETALEN!


KRENT!
VERSPILLER!
ZO HOUDEN ZE ME AL UREN UIT M'N SLAAP!
IK GA ZO DE POLITIE BELLEN!

eind

robin heldert de zaak op

Tekst : M. VASSEUR
Tekeningen : DENAYER



DIE DEKSELSE DOLBERT

Jerry Dolbert had, wat je noemt een gemene kop... zo'n hoofd dat reacties oproept als : « hèm wil ik in het donker liever niet tegenkomen ». Zielig natuurlijk voor iemand die verder de goedheid zelve is, maar niet zo voor Jerry Dolbert. Negenenzestig was-ie en hij kon prat gaan op een lijvig strafblad waarin het aan variatie niet ontbrak.

Voor zover ik wist, had hij nog nooit iemand van kant gemaakt, maar hij had er op alle mogelijke manieren z'n vak van gemaakt om zich over de ruggen van anderen te verrijken.

Mijn eerste kennismaking - als je 't zo kunt noemen - met Jerry Dolbert had plaats in het kantoor van de boekhouder van de uitgeverij voor wie ik als inspecteur werk. Hij probeerde daar, zo brutaal als de beul, in z'n eentje een overval te plegen.

In onze uitgeverij is het namelijk een soort traditie dat tekenaars en andere medewerkers in het begin van het nieuwe jaar op een zo origineel mogelijke manier hun nieuwjaarswensen komen aanbieden. De eerste week van januari lijkt 't bij ons dan ook vaker op een speeltuin dan op een uitgeverij, maar da's voor één keertje niet erg.

Een van die eerste januaridagen stond ik in het bureau van de boekhouder om even een paar rekeningen na te zien, toen een wat verlate Kerstman binnenkwam... met een revolver in z'n hand. Onze druk cijferende boekhouder keek maar even van z'n kasboek op en mompelde, verder doorrekenend :

« Alweer één... alles goed en wel, die geintjes, maar d'r moet wel doorgewerkt worden, hoor ! »

De kerstman lachte schamper door z'n nylonbaard, richtte vervolgens z'n revolver en riep :

« Handen omhoog ! Dit is 'n overval ! Open die brandkast ! »

Onze boekhouder vond dat kennelijk een heel originele wens, want hij liet z'n cijfers zowaar in de steek en keek de Kerstman aan.

Op hetzelfde moment realiseerde ik me dat dit geen grap was. Dit was wel degelijk een overval ! Ogenblikkelijk liet ik me vallen, terwijl ik in m'n val de bureaulamp een slinger gaf richting Kerstman.

Stomverbaasd keek de boekhouder toe hoe z'n nette kantoortje van de ene seconde op de andere veranderde in een rommelhokje. Hij zakte achterover in z'n stoel :

« Zeg, inspecteur... vindt u nu ook niet dat... »

« Die kerel meent 't ! » gilde ik 'm toe. « Waarschuw de... »

Op dat moment trof de kolf van de revolver me vol op m'n hoofd. Alles begon te draaien en toen ik wat later weer bij bewustzijn kwam, was de Kerstman natuurlijk in geen velden of wegen meer te bekennen.

Jaren na dat voorval kreeg ik een krasse oude baas op bezoek die een paar oude nummers van Robbedoes zocht. Voor z'n neefje, beweerde hij. Hij stelde zich voor als Jerry Dolbert en, terwijl ik de nummers voor hem opzocht, bleef hij me maar doordringend aankijken met die kleine, felle oogjes in een zeer doorgroefd gelaat.

Ik voelde me door dat gestaar erg ongemakkelijk en probeerde 'm uit zijn tent te lokken met een :

« Heb ik misschien iets van u aan ? »

Dolbert barstte in lachen uit, haalde z'n pijp uit z'n zak en, terwijl hij me daarmee bedreigde alsof die pijp een pistool was, bulderde hij :

« Handen omhoog ! Dit is een overval ! Open die brandkast ! »

Zelfs na al die jaren herkende ik de woorden en de stem :

« Goeie genade ! Jij bent die Kerstman die... »

« Je hebt een best geheugen, jongeman ! »

« En jij hebt een beste partij lef om hier te komen ! Je begrijpt dat ik de po... »

« Niet doen, joh... ik ontken toch alles... en indertijd is geen aanklacht ingediend... dus... »

Op die manier kwam de hernieuwde kennismaking tussen Dolbert en mij tot stand. Hij vertelde me dat hij, al geruime tijd, zijn duistere praktijken had opgegeven en dat hij nu van z'n " verdiende " rust genoot. Het liefst van alles vertelde hij echter over alles wat hij in z'n roerige bestaan had gedaan. De man boeide me verschrikkelijk, en het duurde niet zo lang of we waren bijna vrienden. Hij nodigde me van tijd tot tijd uit in z'n huisje aan de Nederlandse kust waar we onder het genot van een " ouwe klare " urenlang konden kaarten en babbelen.

Iedere keer als ik hem zag, probeerde ik hem zover te krijgen dat hij althans een deel van z'n slachtoffers een schadeloosstelling bezorgde.

« Ik heb een beter plan », antwoordde hij me een keer. « Twee van m'n vroegere slachtoffers laat ik m'n hele vermogen na. Ik weet nog niet wie het worden, want ik aarzel tussen drie namen : Bert Malien, Paul Larkan en Karel Boudeen. Ik heb ze er in februari 1972 al over aangesproken. Ik heb ze gezegd dat twee m'n vermogen mogen verdelen en dat de derde maar een heel klein gedeelte toevalt. »

Ook dat nieuws hoorde ik in Jerry's huisje in Nederland. Ik keek ervan op. Nooit had ik kunnen vermoeden dat ik die geslepen en koppige oude baas nog eens zou kunnen ompraten. Ik had ook niet kunnen vermoeden dat die bekentenis het laatste gesprek zou worden dat ik met Jerry Dolbert had.

Cadzand, 29 februari 1972
Dit is mijn testament. Op de dag af veertien jaar geleden heb ik een inbraak gepleegd in het bedrijf van de Heer Karel Boudeen, en daar 1 miljoen in contanten en waardepapieren gestolen. Bij wijze van vergoeding laat ik hem de helft van mijn vermogen na
Jerry Dolbert

Cadzand, 28 februari 1972
Dit is mijn testament. Op de dag af zeven jaar geleden heb ik de heer Paul Larkan van een grote som geld beroofd. Ik laat, als schadeloosstelling, de helft van mijn bezittingen aan hem na
Jerry Dolbert

Cadzand, 28 februari 1972
Dit is mijn testament. Zes jaar geleden heb ik door mijn manipulaties een som geld in mijn bezit gekregen ten koste van de heer Bert Malien. Ik geef toe dat er vals spel is gespeeld en ik laat hem de helft van mijn bezittingen als schadeloosstelling na
Jerry Dolbert

Ik hoorde hem ineens om hulp roepen. Vanuit de duinen, zo leek het me.

Natuurlijk sprintte ik, zo snel ik kon, door het rulle zand in de richting van waaruit de hulproep kwam. In het duister zag je echter niet zo veel en ik struikelde bijna over Jerry's lichaam voordat ik 't zag.

Ik kreeg niet eens de tijd om te kijken wat er met hem was. Uit de doornstruiken langs het pad rees ineens een forse kerel op, gekleed in wollen muts, zwarte coltrui, ribbroek en groene rubber laarzen. Een zwarte wollen sjaal bedekte het grootste deel van z'n gezicht. Omdat ik net op m'n knieën naast Dolbert neer wilde zakken, verrastte de man me in een totaal weerloze houding. Ik zag de knuppel aankomen, maar ik kon die met geen mogelijkheid meer ontwijken. Iets scheen in m'n hoofd te breken en de duinen veranderden een seconde later in een warreling van duizenden kleurige sterren...

Toen ik weer bijkwam kon ik niets meer voor Dolbert doen. De moordenaar had z'n werk niet half gedaan. Ik voelde me op een of andere manier verplicht om Dolberts moordenaar te vinden en ik was dan ook vast besloten de politie zoveel mogelijk bij te staan.

Uiteraard vertelde ik de inspecteur die het onderzoek naar Dolberts dood leidde, het verhaal over de erfenis. Dat leidde ertoe dat de drie betreffende personen werden opgespoord.

Karel Boudeen kwam het eerste opdagen. Hij bleek een stevig uit de kluiten gewassen vent die ronduit toegaf blij te zijn dat iemand Dolbert " zijn verdiende loon had gegeven. Maar die iemand heet niet Boudeen ! "

Daarna overhandigde Boudeen de inspecteur een verzegelde enveloppe waarin het volgende, in handschrift geschreven, briefje zat :

Cadzand, 29 februari 1972

Dit is mijn testament. Op de dag af veertien jaar geleden, heb ik een inbraak gepleegd in het bedrijf van de Heer Karel Boudeen en daar 1 miljoen in contanten en waardepapieren gestolen. Bij wijze van vergoeding laat ik hem de helft van mijn vermogen na.

Jerry Dolbert.

De volgende dag meldden zich Bert Malien en Paul Larkan bij de politie. Zij vertelden een verhaal dat in grote trekken overeen kwam met dat van Boudeen en overhandigden de inspecteur eveneens verzegelde enveloppen met daarin het " testament " van Jerry Dolbert. De tekst op deze documenten week wat af van dat van Boudeen en luidde respektievelijk :

Cadzand, 28 februari 1972

Dit is mijn testament. Op de dag af zeven jaar geleden heb ik de heer Paul Larkan van een grote soms gelds beroofd. Ik laat, als schadeloosstelling, de helft van mijn bezittingen aan hem na.

Jerry Dolbert.

Cadzand, 28 februari 1972

Dit is mijn testament. Zes jaar geleden heb ik door manipulaties een soms gelds in mijn bezit gekregen ten koste van de heer Bert Malien. Ik geef toe dat er vals spel is gespeeld en ik laat hem de helft van mijn bezittingen, als schadeloosstelling na.

Jerry Dolbert.

« Verdikkeme », riep de inspecteur uit ! « Er zijn dus twee echte testamenten en één vals ! Want u heeft me toch verteld », zei hij, zich naar mij wendend, « dat één van de drie maar een klein deel zou toevallen ? »

« Dat klopt », antwoordde ik... « Er is één vervalst testament. En ik geloof dat we niet lang hoeven te zoeken welk van de drie dat is. De schuldige heeft zich verraden... hij zal het nu met nog minder dan " een klein deel " moeten stellen ! Met NIKS ! »

Nu jij, lezer ! Wie van de drie " erfgenamen " heeft een vals testament ingeleverd ? En hoe ben je tot die conclusie gekomen ?

OPLOSSING :

De moordenaar en degene die een vals testament overhandigde heet wel degelijk Karel Boudeen. Hij heeft namelijk een blunder gemaakt door zich in de datum te vergissen. Boven het testament staat namelijk 29 februari 1972 terwijl de diefstal OP DE DAG AF VEERTIEN JAAR DAARVOOR zou hebben plaatsgehad. Aangezien schrikkeljaren slechts om de VIER jaar voorkomen, kan er veertien jaar voordien nooit een 29ste februari zijn geweest.

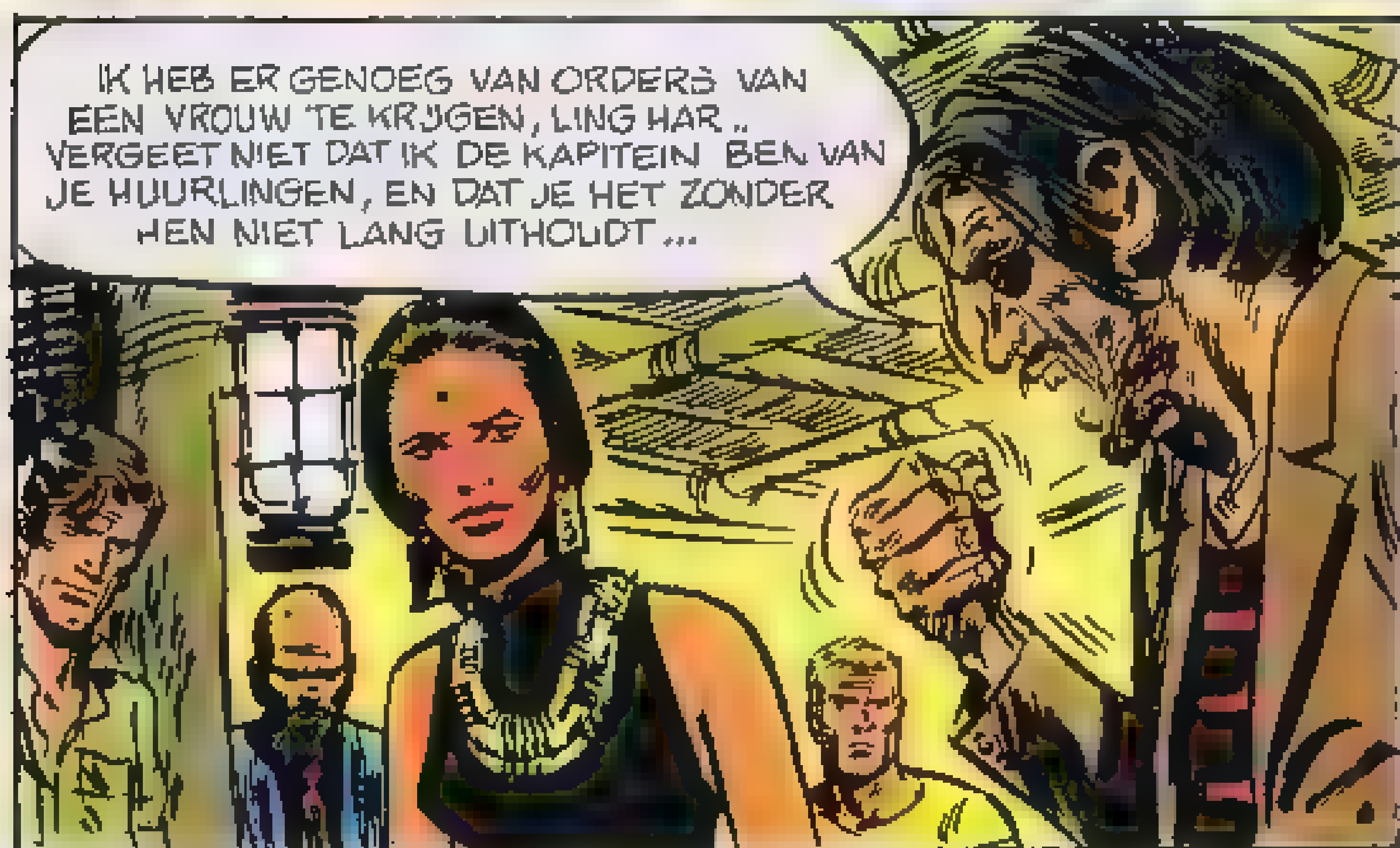
Karsten denkt er niet aan Ling-Har zijn formule te geven, al heeft ze hem uit de klauwen van de vampieren bevrijd .

ROLF KARSTEN



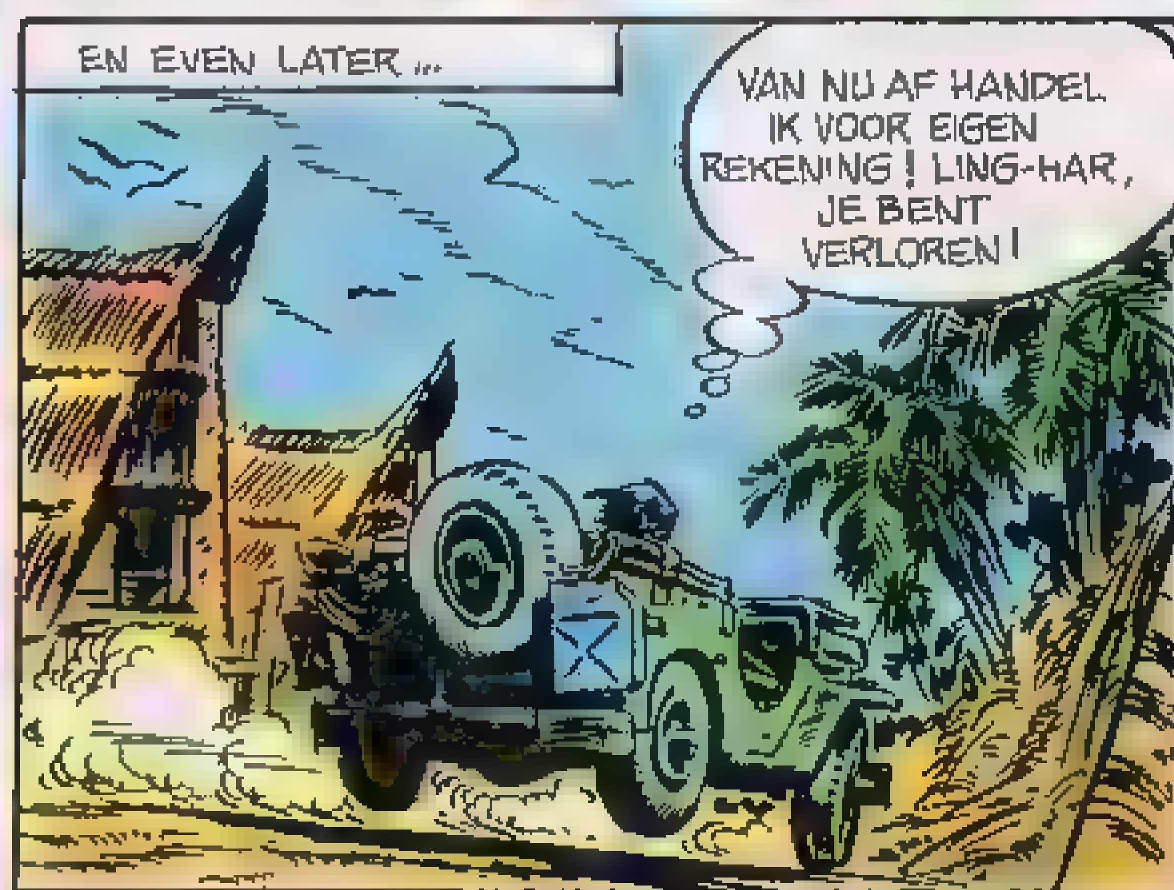


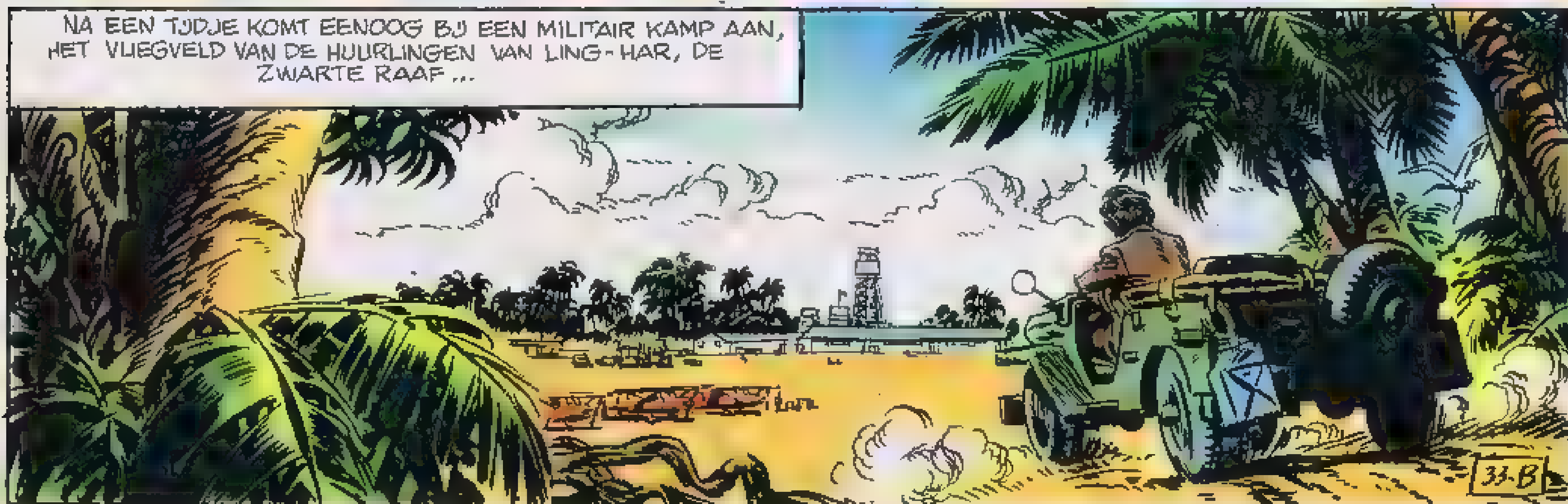








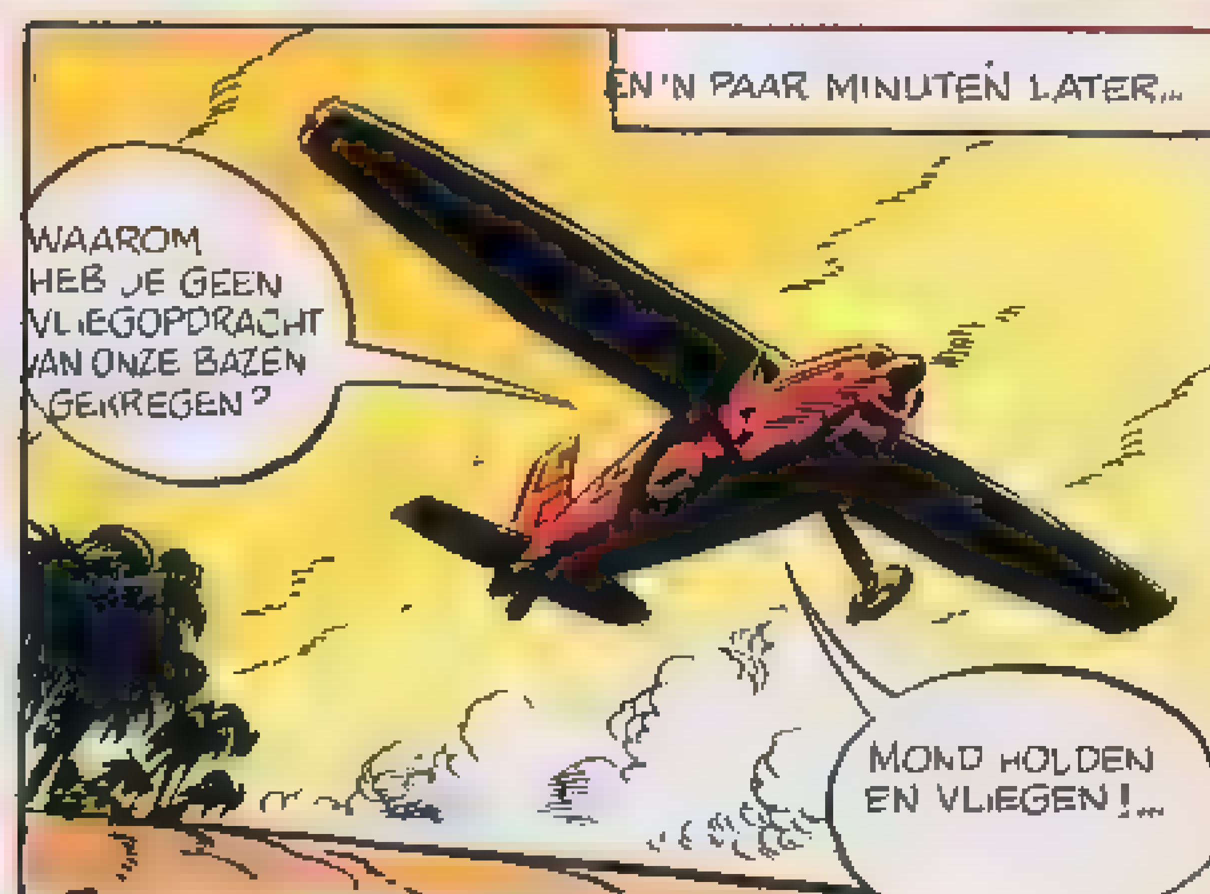


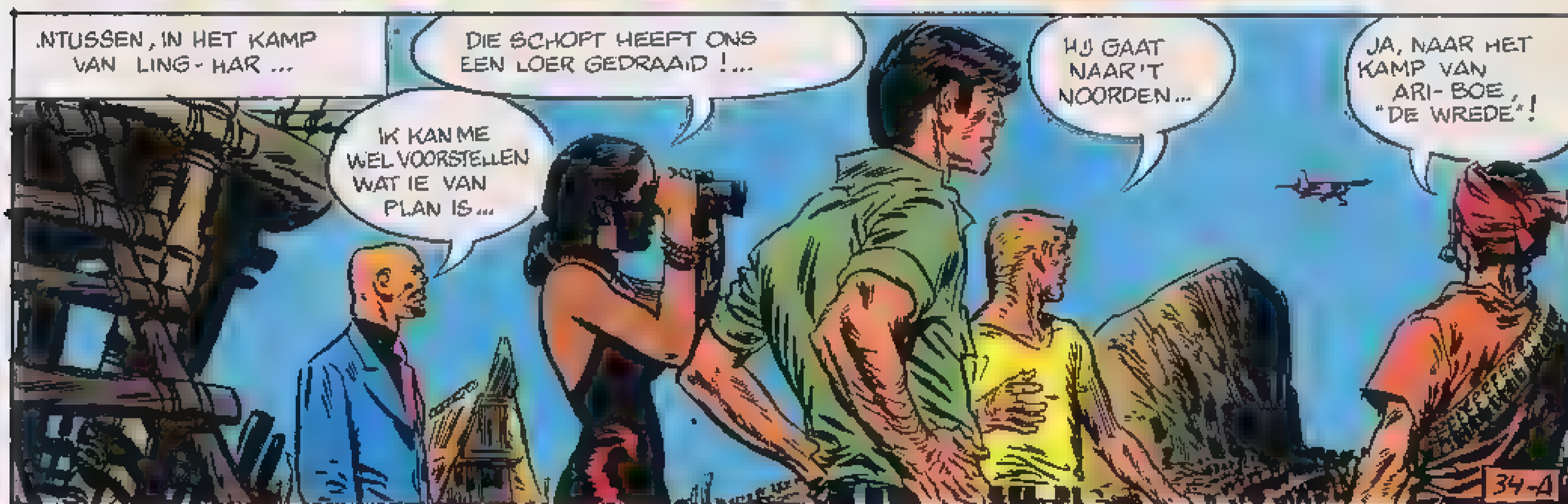


LING-HAR KOMT TERUG

GIL JORDI













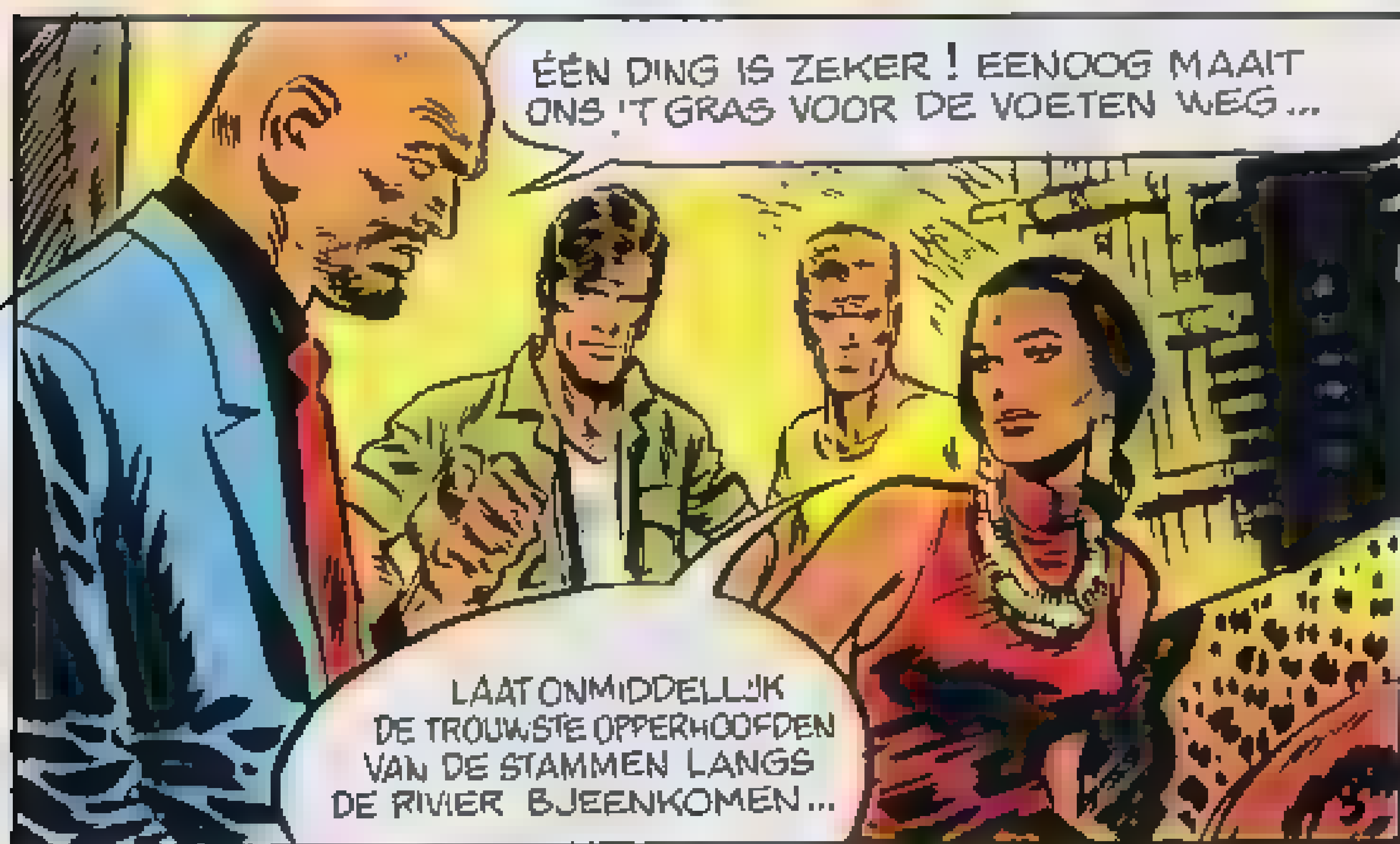
vervolg

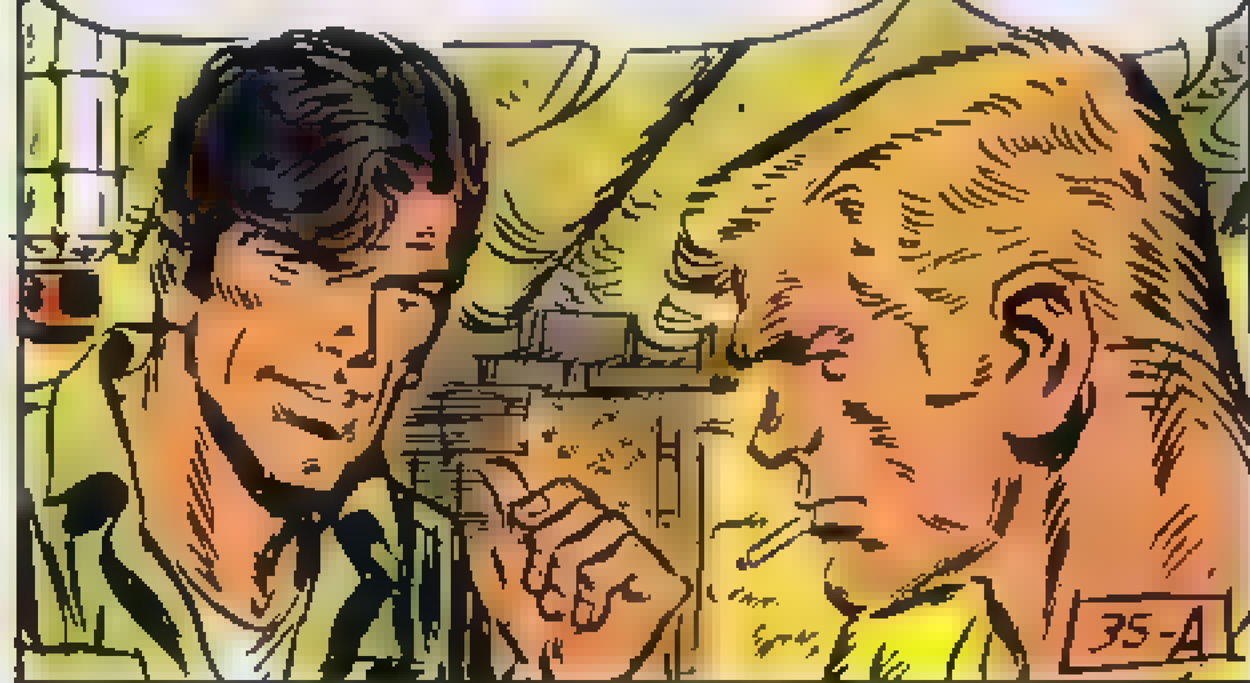
ROLF KARSTEN



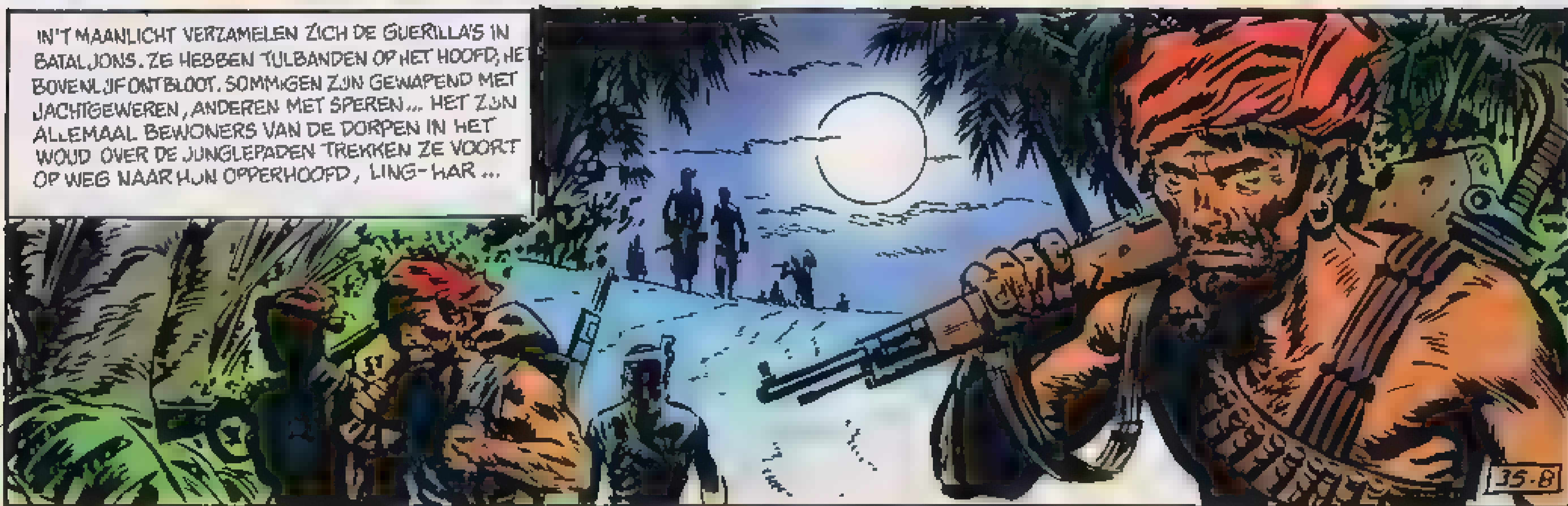










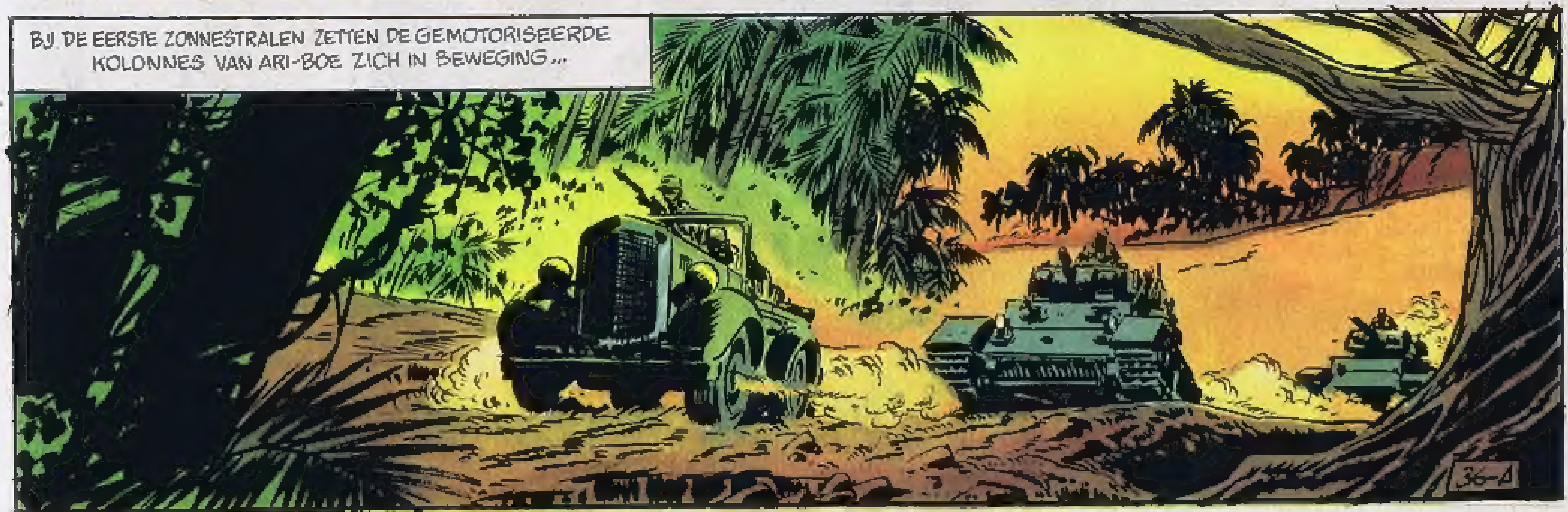


LING-HAR KOMT TERUG

GIL • JORDI











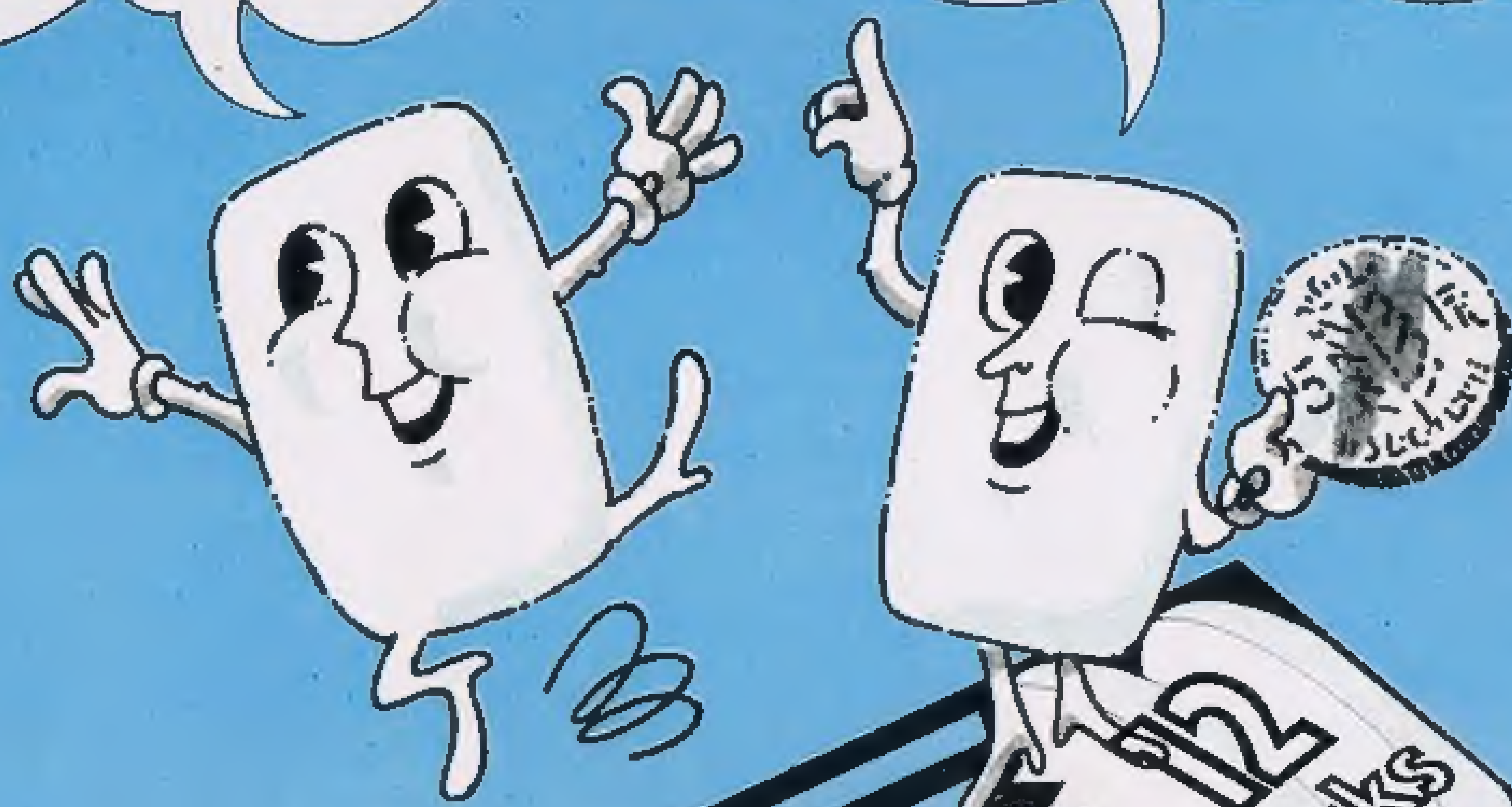


wordt vervolgd

Piet De Grod

DE SMAAK IS PITTIGER!

...EN NU 12 STUKS IN PLAATS VAN 10, VOOR DEZELFDE PRIJS.



12 stuks

fresh

nieuwe smaak

KAUWGOM

CLARK

Bevat geen kleurstof en is bereid met uitsluitend natuurlijke smaakstoffen.

NIEUWE fresh

CLARK CHEWING GUM

MEER SMAAK VOOR UW GELD!

Guust Flater

door Franquin









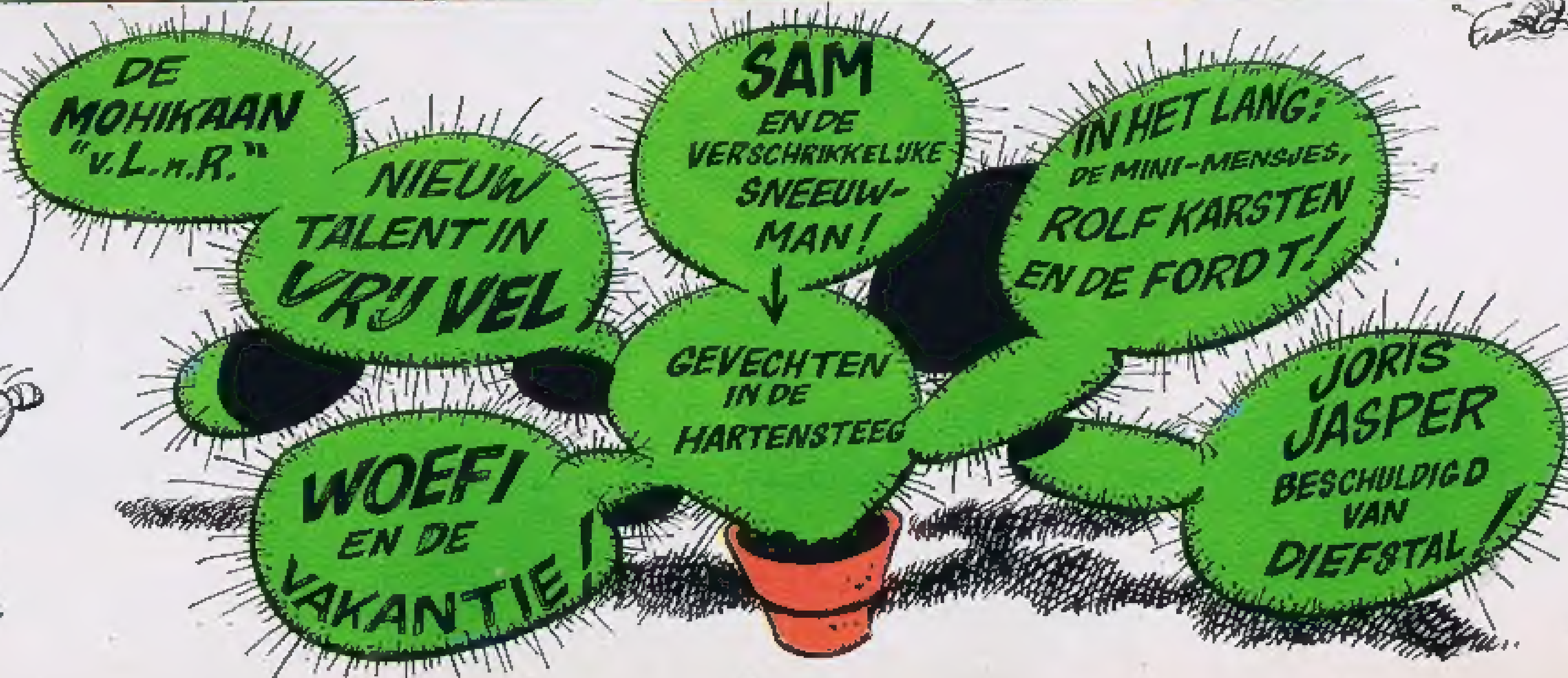












UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N. V. - Industriestraat 13, Sittard.
Livornostraat 97, 1050 Brussel.